14 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tiraje más alto en el mes de febrero fué de 299.680 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Viernes 29 de Marzo de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5639

Hoy

—Ha... contra de... sanitaria... por el gob...
—El... en la ine... cuarren...
—Las transfo...aciones psicológicas ... Irigoyen: su afición ... la fotografía.

El doctor Luis Agote se opone hoy a todo lo que se ha hecho hasta ahora como política sanitaria preventiva contra la fiebre amarilla. Ni cuarentenas, ni envío de médicos al Brasil, ni las restricciones contra el desembarco de pasajeros. "Todo esto, en realidad, no sirve de nada", añade el doctor Agote en su artículo de "La Prensa" de hoy.

En dos palabras, en vez de tanta escenografía sanitaria, debe aislarse a los enfermos y sospechosos en una habitación con ventanas de alambre. ¡Y todo el mundo en paz!

Es la primera voz en contra que se deja sentir contra la política sanitaria. Es bueno hacer constar que la opinión general acompaña a las medidas de previsión ordenadas por el Gobierno. El doctor Agote sostiene que son anacrónicas e innecesarias y que responden al criterio que se tenía cuando aún ni se sospechaba la existencia del mosquito.

Una opinión contra la de todos. La cuestión es algo más que un simple debate médico — los médicos no están nunca de acuerdo — pues, interesa, fundamentalmente, a la salud pública.

"Las medidas no responden en lo más mínimo a lo que conviene realizar para impedir que esta enfermedad, no tan temible como se cree, invada nuestra capital, cause gran mortandad y se extienda por el país entero".

Así se expresa el doctor Agote, aunque con una visible contradicción. Si la fiebre amarilla "no es tan temible como se cree", la posibilidad de que invada la capital, cause gran mortandad y se extienda por el país deben ser cosas sin importancia, seguramente...

Un Marcel Proust, no un cronista político, se necesitaría para estudiar las sucesivas transformaciones psicológicas del presidente Irigoyen. Otra más. Sabido era su aversión tradicional a los fotógrafos y hasta hubo una vez que esgrimió su bastón contra una máquina.

Ayer, en Mar del Plata, no solo ha posado el presidente, sino que indicaba a los fotógrafos la distancia que debían tomar y felicitó, dándole la mano, a un operador de cinematógrafo...

Los oradores sagrados, hace siglos, navegan en un océano de lugares comunes para hablar hoy, Viernes Santo, de la agonía de Jesucristo y de las siete palabras del Gólgota. Se les ha agotado el ingenio buscando interpretaciones y símbolos. Los sermones, que aún cuentan por su brillante efectismo dramático, miles de oyentes, son, pues, reedición de lo dicho ya hasta la saciedad y el cansancio. Son sermones llenos de clichés y de fórmulas, como recetas de cocina.

Sin embargo, el Pere Janvier, el gran predicador francés, llamó la atención en su sermón del Viernes Santo del año pasado, en Notre Dame. ¡Se podía ser original hasta en eso! Janvier demostró que más importante que la Pasión de Cristo en el Gólgota, era la renovada y eterna pasión que sufre "hoy" por culpa de quienes no le escuchan, de los que trafican en guerras, contrariando sus palabras de paz, de los que cifran su felicidad en la tierra. ¿Qué es la Pasión material al lado de la pasión de hoy?, decía el orador católico.

Mr. Kellogg le ha dejado el puesto a Mr. Stimson.

El nuevo secretario de Estado de Norte América, reemplaza a Mr. Kellogg y recibe de él una herencia fastidiosa de asuntos sin resolver: la deuda de Europa, Nicaragua, la autonomía filipina, Tacna y Arica, Méjico, China y, recientemente, un entredicho con Inglaterra por el hundimiento de una goleta británica, contrabandista en mar libre.

Terrible la herencia. Pero Mr. Stimson es un habilísimo diplomático.

Kellogg, en cambio, ha sido una figura sin relieve propio. Logró que todo el mundo hablara de él, con motivo de su lírico plan contra las guerras, desmentido por la fiebre armamentista de su país y de Europa. Fué censuradísimo por su intervención a Nicaragua, por su falta de decisión en China. Stimson, que ha servido en la diplomacia y sirvió hasta hace poco en la gobernación de Filipinas, es un internacionalista de nota, tan hábil, dicen, como el propio Hughes.

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¡La adoro, Angelita! ¡Ya no duermo!... ¡Ya no como!... ¿Quiere usted ser mi mujer?
—¿Pero no le dije que no, la semana pasada?
—¡Ah! ¿Fué usted?

(De "Le Petit Journal" de París).

Los Rebeldes Mejicanos Tramaban la Muerte del General Plutarco Calles

El Asesinato se Efectuaría en Torreón

Calles Iba a Ser Ultimado por Gente Bien Pagada

LOS INSTIGADORES

(Associated Press)

MEJICO, 29. — El cónsul mejicano de El Paso, Enrique Lickens, anuncia que ha descubierto un complot para asesinar al general Calles.

Lickens dice que sorprendió una conversación telefónica entre dos jefes prominentes de los revolucionarios mejicanos, desprendiéndose de ella que el comandante de los rebeldes, general Escobar, antes de huir de Torreón había dejado a ciertos agentes, bien remunerados, quienes tenían instrucciones para asesinar a Calles.

Atacará a Almazán

(Especial para CRITICA, de International)

EL PASO, 29. — El general Escobar ha comunicado a sus agentes aquí, que ha completado la organización de una escuadrilla de aviones de combate con el objeto de atacar a las fuerzas del general Almazán.

Perdió Dinero a Pesar de su Gran Victoria

(Associated Press)

CHICAGO, 29. —

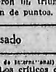
LA victoria que obtuvo anoche Tommy Loughran sobre Mickey Walker, fué simplemente moral, pues el campeón perdió dinero.

El total de las entradas estuvo lejos de alcanzar la suma que se suponía, correspondiéndole a Loughran como participación, solamente 67.000 dólares. De esta cantidad tuvo que pagar 50.000 dólares a Welker, y 1.300 a Lowski y Griffith, además de los 4.000 dólares que gastó durante su entrenamiento, después de separarse de su manager.

T. Loughran

Nunca Tommy había demostrado tanta ciencia pugilística como al enfrentarse anoche al agresivo peso mediano Mickey Walker. Siempre esquivó los formidables punches de su adversario, y constantemente aplicó jabs izquierdos a la mandíbula de Walker, que le valieron un triunfo por un amplio margen de puntos.

Ha fracasado



(Especial para CRITICA, de International)

CHICAGO, 29. — Los críticos deportivos dicen que Mickey Walker ha probado su incapacidad para ganar el campeonato del peso máximo ligero, demostrando valentía y agresividad, pero Loughran es un maestro del boxeo.

Uno de los críticos deportivos dice: Maneja los brazos cual floretes. Impidió en todo momento a Walker que le hiciera daño, excepto en el quinto round, cuando dos fuertes derechas a la mandíbula hicieron peligrar a Loughran.

Se dice que la mayor desventaja de Walker es el poco alcance de los brazos.

La Semana Entrante Llegarán a Bs. Aires los Aviadores Españoles

Por Ser Hoy Viernes Santo, los Aviadores no Fueron a Fiestas

Lindbergh y Ferrarin han Enviado Telegramas Felicitando a los "Ases" Jiménez e Iglesias

HOY REVISARON EL GLORIOSO AVION

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 29. — Observando el día religioso, los aviadores Jiménez e Iglesias no tomarán parte hoy en fiestas sociales o de otra naturaleza.

Esta mañana fueron al aeródromo de Dos Affonsos con el fin de inspeccionar el motor del avión, el cual no ha sido tocado desde el momento en que partieron de Sevilla.

Mañana los aviadores serán recibidos por el presidente Wáshington Luis.

Hoy almorzarán tranquilamente en el hotel y después sólo esperan dar una vuelta por la ciudad para conocerla.

A cada momento los pilotos reciben telegramas de felicitaciones y se muestran especialmente agradecidos por los que les han enviado el rey de España, Lindbergh y Ferrarín.

Aun no se ha fijado la partida hacia Buenos Aires, pero probablemente emprenderán el vuelo la próxima semana.

Un Nuevo Record de Inmersión Ha Sido Establecido por un Submarino

(Associated Press)

SPEZIA, 29. — Un nuevo record de inmersión de submarinos ha sido establecido por el nuevo submarino italiano Mameli, el cual en las pruebas que realizó en este puerto llegó a una profundidad de 333.87 pies.

El Mameli es un submarino de 820 toneladas del tipo Cavallini. Tiene 213.26 pies de largo y ha sido construído en los astilleros de Tosi en Taranto.

El record anterior que había sido establecido por un submarino del tipo Balilla era de 344.50 pies.

Arne Borg Vencido en los 400 Metros

(Associated Press)

HONOLULU, 29. — El nadador Clarence Crabbe derrotó al campeón noruego Arne Borg en la prueba de 400 metros, estilo libre.

Mató a su Esposo Mientras Dormía, con Cloroformo

(Especial para CRITICA, de International)

HARTFORD, 29. — Los diarios de hoy informan ampliamente sobre el suceso de que fué protagonista la señora Olive Adams, quien mató a su esposo mientras dormía, utilizando para ello cloroformo en una cantidad considerable.

La autora del hecho se defiende manifestando que su esposo mantenía relaciones con otras mujeres. Por su parte el esposo se decía budista, pretendiendo que el budismo le permitía multiplicar sus amores.

Misteriosamente Fué Asesinada una Mujer

(Especial para CRITICA, de International)

ALLENTOWN, Pensilvania, 29. — Las autoridades continúan investigando el caso de Octavia Delp, que fué asesinada misteriosamente. Se cree que los autores del asesinato son los hechiceros que practican el "powow". Se ha detenido a muchas mujeres y declararon su gran fé en los hechiceros, quienes las obligaban algunas veces a realizar cosas increíbles, asegurándoles que esto era eficaz para la transmisión de los sortilegios.

Gene Tunney Dejó Nock-Out un Novillo

¡OLÉ!
¡OLÉ!
¡OLÉ!

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 29. — El diario "Daily News" publica un despacho de Sevilla anunciando que Gene Tunney, aleccionado por el famoso torero Algabeño, ídolo de los admiradores de la tauromaquia en España, actuó en una novillada y dejó knock out a un novillo resultando aplaudidísimo.

Acusado de Mandar Asesinar a Calles



Ultima fotografía del general Gonzalo Escobar, generalísimo de las fuerzas rebeldes de Méjico, acusado de haber dejado gente paga en la ciudad de Torreón, de donde se retiró con su ejército, para que asesinara al General Calles, que la ocupó

(Servicio especial de International New Service, para CRITICA)

Paulino Uzcudun se Adjudicó Una Fácil Victoria

Prosigue su Viaje de Regreso a Nueva York

EL COMBATE

(Associated Press)

SANTO DOMINGO 29 — Ante una enorme muchedumbre Paulino Uzcudun puso knock out al boxeador portorriqueño Cayana en el quinto round, de una pelea que había sido fijada a ocho vueltas.

Después de la pelea Paulino partió para Puerto Rico, desde donde seguirá viaje de regreso a Nueva York.

La Margarita Debía Decidir si su Esposo le Pegaba o No

(Associated Press)

CHICAGO, 29. — Ante la Corte se ha entablado una curiosa demanda de divorcio. Mistress Walter Martin declaró al juez que su esposo estaba poseído de la manía de arrancar los pétalos de sus margaritas y destruir aquelas flores.

Apenas divisaba una margarita se apoderaba de ella, y empezaba a arrancar sus pétalos entonando el conocido refrán: "Me quiere, no me quiere", y si por desgracia al último pétalo correspondía un "no me quiere" le daba una feroz paliza a su mujer.

Faltan Hombres y Sobran Damas en un Poblado

DIOS MIO MANDAME UN RAMON NOVARRO

(Associated Press)

BELGRADO, 29. —

LA aldea dálmata de Imotski es un Edén sin Adanes. El sexo masculino está representado en esa localidad solamente por hombres ancianos y niños.

Las muchachas de Imotski elevan diariamente sus plegarias al cielo para que llegue algún vapor repleto de turistas del sexo fuerte.

CHICAGO, 29. —

Los Leales se Están Concentrando en las Cercanías de Escalón

El General Calles se Anticipa, Así, a la Posible Concentarción de las Fuerzas Rebeldes

EL GENERAL CARRILLO

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 29. — Anticipadamente a la posible concentración de las fuerzas rebeldes en el paso Bachimba, el general Calles ha resuelto establecer el centro de las operaciones en Escalón, desde donde dirigirá el avance de los federales y en el caso de que la concentración de los rebeldes sea numerosa llamaránse más fuerzas para reforzar a las tropas del general Almazán, que frente a 18.000 hombres avanza para ocupar a Jiménez.

Por su parte el general Carrillo, defensor de Mazatlán, se dirige hacia Neulican, capital de Sinaloa, para desalojar a los rebeldes, y luego espera unirse l general Cárdenas que frente a 12.000 hombres se dirige hacia Mazatlán para luego dirigirse ambos contra Sonora.

Un combate en Paso Bachimba

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 29. — El gobierno cree que la desintegración de los rebeldes se efectuará sin un combate decisivo, pero admite la posibilidad de que resuelvan presentar batalla en Paso Bachimba, después de concentrar las fuerzas que están bajo las órdenes de Escobar y Caraveo.

Paso Bachimba ha sido teatro de varios encuentros, por cuanto es fácilmente defendible, y es la puerta de las regiones del Norte. Apoya esta suposición la circunstancia de que los rebeldes se retiran lentamente al paso que obstruyen el avance de los leales en todo lo posible.

La actitud de los rebeldes

Los rebeldes dejaron ayer trescientos hombres en Escalón, bajo las órdenes del general Castro, quienes sostuvieron una escaramuza con las tropas federales con el objeto de dificultar así su avance. Algunos expertos consideran al general Cesáreo Castro, como el hombre más hábil de las fuerzas rebeldes.

Preparan un golpe decisivo

(Associated Press)

MEJICO, 29. — El general Cárdenas informa que se está concentrando en Rosario, y que espera llegar a Mazatlán esta noche con sus 3000 hombres de infantería.

Entretanto la caballería, que también se eleva a 3000 hombres, dividida en dos columnas, avanza por diferentes rutas hacia Toquelito, localidad situada ligeramente al Noroeste de Mazatlán, y que será utilizada como base para organizar la ofensiva general contra Culiacán que está en poder de los revolucionarios, generales Cruz e Iturbe.

La estrategia seguida por el general Cárdenas es igual a la del general Calles, es decir, lanzar grandes masas de fuerzas contra el enemigo.

Los 10.000 hombres del general Almazán se hallan desparramados desde los alrededores de Jiménez hasta Bermejillo, donde el general Calles ha establecido sus cuarteles generales, y que se halla a 100 millas del desierto Bolsón de Mapimí, que las tropas están cruzando lentamente para concentrarse en Jiménez antes de que el avance de todo el ejército contra el comandante rebelde, general Escobar, se realice con el fin de decidir la lucha.

Parece que los planes son encerrar a los revolucionarios entre dos fuegos: por un lado las tropas del general Cárdenas y por el otro las del general Almazán.

Almazán ocupará a Jiménez

(Especial para CRITICA de International)

SAN ANTONIO (Texas), 29. — Las noticias recibidas aquí confirman que los rebeldes han abandonado a Jiménez y que el general Almazán se prepara para ocupar dicha ciudad.

Se dice que el plan del general Escobar consiste en concentrar todas las fuerzas en Sonora, y que ha impuesto estricta censura con respecto a los movimientos de los rebeldes en Chihuahua. Es la primera vez que los rebeldes se rehusan a contestar francamente con respecto a los planes de batalla.

Las penurias de la tropa

(Associated Press)

MEJICO, 29. — Los soldados del general Almazán han sufrido penurias inenarrables al cruzar el largo desierto, viéndose obligados a mantener en buenas condiciones varios millares de caballos, cosa sumamente difícil en vista de que el agua que se halla en algunos escasos puntos, es insuficiente para todos los hombres, ganado y caballos que componen el ejército.

La operación de dar de beber a los caballos se demora de dos a seis horas, y muchas veces centenares de caballos esperan en línea que les llegue el turno de saciarse en el pozo, el cual a menudo ya ha sido secado por los que pasaron primero.

La rapidez con que se realiza esta penosa marcha asombra a los expertos militares extranjeros. Solamente la lealtad y el valor únicos de estas tropas pueden mantener el espíritu del ejército.

Para Evitar los Desórdenes no se les Deja Reunir

El Gobierno del Ulster y los Sinnfeiners

(Associated Press)

BELFAST, 29. — El gobierno del Ulster ha adoptado una actitud decisiva con los sinnfeiners extremistas, quienes habían hecho preparativos para celebrar reuniones el domingo de Pascua en las principales ciudades con el fin de celebrar la rebelión de 1916.

Declarando que existe toda la razón para creer que dichas reuniones provocarían desórdenes graves y originarían descontentos, el ministro del Interior, sir Dawson Bates, anunció que no serían autorizadas, y que la policía tenía órdenes para dispersar todas esas manifestaciones.

En Nueva York Hay un Monarca de Lustrabotas

(Associated Press)

NUEVA YORK, 29. —

SE ha sabido que el misterioso rey de los lustrabotas de esta ciudad, paga anualmente 20.150 dólares por el privilegio de ejercer su oficio en los ferryboats de Stanton Island.

Las negociaciones se hacen por medio de un banco, que no ha divulgado el nombre de este extraño monarca.

RUMANIA VA A SEGUIR LA POLITICA PROHIBICIONISTA

(Associated Press)

BUCAREST, 29. — Rumania ha empezado a seguir una política prohibicionista, no autorizando el consumo ni venta de bebidas alcohólicas durante los domingos.

Hoy

—La oratoria sagrada en Virenes Santo.
—La herencia que le deja Mr. Kellogg a Mr. Stimson.
—Anécdota del general Fothoringhan.

(Viene de la página anterior)

No se ha definido aún la victoria por alguno de los lados, si el aeroplano o el dirigible. Es la vieja lucha de ideas y teorías que explotara, o previera, hace muchos años, Julio Verne, en su fantasía de "Robur el Conquistador": ¿Los más pesados, o los más ligeros que el aire?

Simultáneamente, con la proeza de la aviación española, el "Graf Zeppelin" bate todos los records de distancia y de navegación aérea, sin escalas: 8.110 kilómetros...

No hay, pues, en la historia de la conquista del aire, un triunfo semejante como ese del Zeppelin, que pasa casi inadvertido por la proximidad geográfica y racial que nos une al aeroplano español. El debate volverá a agitarse en sus eternos términos, de si "los más pesados" o los "más ligeros" que el aire.

Es una lucha que significa progreso y estímulo continuo. Por ahora, anotemos un triunfo para los "más ligeros". Pero el aeroplano está lejos de haber dicho su última palabra.

La gran aldea...

Cada vez que los pescadores en Mar del Plata encuentran un "monstruo desconocido" en el mar, vale decir un cetáceo que pese más de 200 kilos, lo primero que se hace es inyectarle formol, conseguir un local en Buenos Aires y cobrar la entrada a los zonzos y abribocas. Parece que es negocio lo del monstruo desconocido. Los hombres de ciencia los tienen perfectamente clasificados, y los pescadores, también...

Lo que sucede es que es mucho mayor negocio anunciarlo como monstruo marino desconocido...

Por fin ha publicado el ex presidente Coolidge su primer artículo, pagado a precio inverosímil, en el "Ladies Home Journal", la revista de la misma archimillonaria compañía que edita en Filadelfia el "Saturday Evening Post".

No busquemos la originalidad de Coolidge. Su artículo, transcripto hoy, es una sucesión de chaturas solemnes sobre cuestiones de armamentismo y de evitar las guerras.

Palabras de Coolidge (pagadas a dos dólares cada una, en un artículo de 2.000):

"Las fuerzas requeridas para una defensa nacional deben ser lo bastante grandes como para que otras naciones comprendan el peligro de atacar y al mismo tiempo no tan grandes como para que el país deba de sentir el peligro de atacar a los otros"...

"Si no hubiera policía, nuestras ciudades serían saqueadas en 24 horas"...

LAS VOCES INTERIORES

Mide el tiempo el corazón,
Con sus isócronos latidos.
Cada segundo que transcurre
Me dice: ¡Ya no eres el mismo!
¿Qué clase de alma tendrás hoy?
A cada aurora me repito,
Ya que te han dado la ventura
De renovarte en el olvido.
Y así en la vida absurda voy
Joven o viejo, siempre niño:
El viejo azar es loco, es loco
¡Y él nos dirige en el camino!

Silvio MARON.

Efemérides.

1830. — El 29 de marzo de 1830, el rey Fernando VII, instigidado por su esposa María Cristina y por la voz de su sangre, toma pluma y papel y, sin consultarlo con nadie, ni siquiera con las Cortes del reino dicta una pragmática—sanción contraria al espíritu de la dictada por el rey don Felipe V. La ley Sálica — la dictada por el primer Borbón — excluía del trono a las hijas del rey y no era eso lo que más podía agradar a un monarca que no tenía hijos varones. Con tal pragmática, Fernando VII aseguraba la corona a su hija Isabel — la que luego fué Isabel II — y desataba los perros de la rebeldía que luego se lanzarían al campo acaudillados por el infante don Carlos María Isidro. Ese fué el principio de la guerra carlista, que duró siete años en que no hubo desgracia que no se hiciera presente. Muerto Fernando — lo que sucedió tres años más tarde — España se dividió en carlistas e isabelinos, con una furia que resonaría en el infierno. La segunda guerra carlista fué un juego de niños si se la compara con la que ensangrentó los campos del Maestrazgo. Los hermanos fusilaban a los hermanos y los mismos dedos que elevaban la hostia en la Santa Misa, eran los que con energía movían el gatillo del fusil que diezmaba a los que defendían a la reina. La idea de la religión se mezcló en las cosas de la política y de ahí que la guerra carlista fuera la lucha de la reacción contra la libertad, del pasado contra el presente, del obscurantismo que vociferaba en las aldeas del Norte contra el espíritu que representaba Madrid. Maravillosamente está explicado ese drama en varios de los Episodios de Pérez Galdós y de manera escalofriante en las páginas de "Doña Perfecta". Leyendo eso se llega a tener la emoción de lo que ha costado la libertad que ahora trata de proscribir un soldadito dando máquina atrás.

Un perseguidor.

El general Sarrail era también un general de la gran guerra. Pero murió casi simultáneamente con el general Foch, y tuvo unas exequias fúnebres discretas.

Esto nos recuerda una frase humorística del general Fotheringham, aquel buen militar tan acriollado que no le quedaba de inglés nada más que el buen humor. Tuvo una enfermedad larga y, consciente de que su mal no tenía remedio, como le dijeran que otro colega suyo estaba muy enfermo, deslizó este comentario:

—Ese general siempre me ha venido siguiendo los pasos y todavía me va a salir disputando el decreto de honores...

HA SIDO CLAUSURADO EL TEMPLO DE S. DOMINGO

(Associated Press)

VIGO, 29. — El templo de Santo Domingo, que es uno de los más antiguos de la ciudad, pues data del siglo XII, amenaza derrumbarse.

Ayer comenzaron a desprenderse algunas partes del templo, el cual ha sido clausurado con el fin de evitar desgracias.

Mientras Hurtaba en un Domicilio, Ropa, Fué Sorprendido un Ratero

Le Dispararon Dos Balazos y a Consecuencia de la Herida que Recibió Murió

LAS AVERIGUACIONES DE LA POLICIA

Esta madrugada, un ratero principiante entró en una casa situada cerca de su domicilio con el propósito de robar.

Cuando se disponía a salir llevando un tacho con ropa que sacó de los fondos de la finca, uno de los vecinos advirtió su presencia y le disparó dos balazos alcanzándolo con un de los proyectiles.

El ratero, que resultó ser Jorge Tedín, argentino, de 18 años, salió a la calle y trató de llegar hasta su domicilio de la calle Leopardi 222, pero a pocos metros de allí cayó al suelo, muriendo antes de que se le prestara ayuda.

El homicida, Agustín Silva, argentino, soltero, de 18 años, domiciliado en Caxaraville 4477, donde se había cometido el hurto, está detenido en la comisaría de la sección 40a, que es la que instruye el correspondiente sumario.

La casa del hecho

En la calle Caxaraville 4477 existe una casa modesta que consta de tres habitaciones y al frente tiene un terreno destinado a jardín. Hay una pared muy baja y una puerta de reja.

Viven allí el dueño de la finca, Pedro Silva, un hombre anciano, y sus hijos Agustín, de 18 años; Toribio, de 23, que presta servicios como vigilante en Guardia de Seguridad de Infantería, y Dolores Silva, menor de edad.

Una habitación de la misma casa está alquilada por un matrimonio con cinco hijos, 3 varones y dos mujeres. La señora, que se llama Anastasia Belami de Jamet, ayuda a solventar las necesidades de la familia trabajando como levandera y cuenta con una clientela bastante numerosa.

A robar la ropa

Esta madrugada, poco después de las 3, Agustín Silva, que duerme en la primera habitación, sobre un colchón en el suelo, cerca de la puerta del patio, se despertó al oír un ruido extraño.

Cautelosamente se asomó y vió entonces cómo un individuo estaba ocupado en sacar la ropa que había tendida en dos cuerdas, la que amontonaba en el interior de un tacho.

Le disparó un tiro

Ante la evidencia de que se trataba de un ladrón, el menor, sin hacer ruido, se acercó a la cama de su hermano el vigilante y de debajo de la almohada sacó el revólver de la policía que aquél guarda allí habitualmente.

Provisto del arma se levantó y en el momento que el ratero se disponía a salir a la calle le disparó dos balazos.

Creyó no haberlo herido, pues el individuo en cuestión salió corriendo a la calle sin abandonar el tacho de ropa que había substraído.

Cayó sin vida

Perseguido por el menor Silva y otras personas que acudieron al oír las detonaciones, el ratero llegó hasta la calle Leopardi por donde dobló en dirección al Norte.

Pero al llegar frente al número 280 de esa calle, serca de la calle Rafaela, las fuerzas le fallaron y colocando el tacho en el suelo se sentó en el cordón de la vereda.

Pocos segundos permaneció en esta posición para caer después de espaldas. Cuando llegaron los perseguidores y agentes de la comisaría seccional, el individuo había muerto.

Las primeras averiguaciones

En el primer momento acudió también el comisario Heritier, a cargo de la sección 40a, quien inició las averiguaciones destinadas a dejar debidamente aclarado el asunto.

El menor Silva declaró en qué forma había disparado contra el ladrón y entregó el arma, siendo acto seguido conducido a la seccional donde quedó incomunicado hasta que el juez de turno proceda a tomarle declaración.

Examinado el cadáver por el médico de policía éste informó que había recibido una herida de bala en el costado derecho del cuerpo, sin orificio de salida y que el proyectil interesó órganos vitales.

Identificación del cadáver

Caso relativamente fácil fué la identificación del muerto, pues éste tenía su domicilio en el número 222, de la calle Leopardi, es decir a pocos metros del sitio donde hallaron el cadaver.

Resultó ser Jorge Tedín, argentino, de 18 años, soltero, sin profesión conocida.

Vivía allí en compañía de su padre, Alejandro Tedín, un anciano de 62 años, ex peón municipal, que desde hace tiempo permanece enfermo en cama. El muerto y dos hermanos más, un varón y una mujer, ambos menores ocupaban la casa en cuestión, que como la del hecho tiene una pared baja y jardín al frente.

Secuestro de ropas

Al acudir a esa casa los funcionarios policiales, encontraron en el jardín de la finca, 30 piezas de ropa que la señora de Jamet reconoció después como las mismas que tenía colgadas en el patio de su casa y que juntamente con las que llevaba en el tacho el ladrón cuando fué herido, son de distintos clientes suyos.

Este secuestro hace suponer a la policía, que Tedín estuvo dos o tres veces en la casa de la calle Caxaraville robando ropa de la soga y que en el último viaje fué cuando lo sorprendió e hirió Silva.

El padre del ratero dijo al ser interrogado que no creía a su hijo capaz de robar, aun cuando últimamente lo sorprendió varias veces al enterarse de que se reunía con amigos de malas costumbres pero no podía vigilarlo continuamente en razón de su enfermedad.

Hace varios meses sumrió Tedín detenciones de averiguación de antecedentes y actualmente tiene pendiente un proceso por lesiones en el juzgado del doctor González Oliver a raíz de una riña en la que tuvo intervención y que ocurrió en jurisdicción de la comisaría 38.

El sumario

El comisario Heritier inició personalmente la instrucción del correspondiente sumario y comunicó la novedad al juez de turno doctor Ignacio Irigoyen.

Este magistrado concurrió por la mañana al lugar del hecho procediendo a interrogar al homicida y realizando otras diligencias destinadas a dejar totalmente aclarado el hecho.

Si de esas diligencias resultara que los hechos ocurrieron en la forma que los relatara el victimario, posiblemente el lunes disponga su libertad.

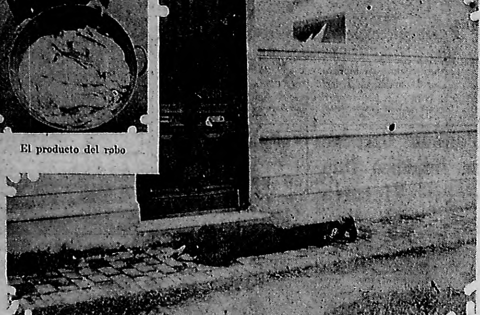
El cadáver de la víctima fué remitido a la Morgue donde los médicos de los Tribunales deberán proceder a practicarle la autopsia.



Este es el homicida involuntario



El producto del robo



Así cayó el ladrón al ser sorprendido por uno de los vecinos

La Gerencia de la U. T. de Rosario Motiva Protestas

Viola las Cláusulas del Pliego de Condiciones Firmado a Raíz de la última Huelga

¿PROXIMO CONFLICTO?

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 29. — Entre empleados y obreros de la Unión Telefónica (Sección Rosario) reina enorme descontento, en virtud de que la gerencia local viola, en perjuicio del personal, las cláusulas del pliego de condiciones firmado a raíz de la última huelga. El sindicato en defensa de sus asociados, resolvió denunciar a la gerencia de Buenos Aires, tales anomalías advirtiendo que aguardan contestación sobre lo que se resuelva para obrar en consecuencia. Existe el propósito de llegar a una huelga si no se allanan las dificultades antes del día 5 del próximo mes.

EN UN TREN DE CARGA FUE TRAIDO HOY UN DETENIDO

Se Trata de un Ex Gerente del Banco Provincial

SU DETENCION

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 29. — De Chile en un tren de carga fué traído por el jefe político del departamento Tunuyán, comisionado a este efecto, el señor Roberto Videla Bourguet, ex director-gerente del Banco de la Provincia en la época de la gobernación del Dr. Carlos W. Lencinas. Está acusado en el nuevo proceso incoado por el juez Dr. Gómez Cabrera que motivara la detención del Dr. Lencinas.

Videla Bourguet sufrió ya una larga prisión cuando la intervención Mosca y su proceso considerábase terminado.

Junto con éste ha sido traído también preso, José Jelar, ignorándose la causa.

Ambos han sido detenidos por carabineros de Chile en virtud del exhorto telegráfico de ésta.

DOS CEDULAS DE IDENTIDAD

En nuestra redacción han sido entregadas dos cédulas de identidad, ambas halladas en la vía pública. Pertenecen a Emiliana Angela Bazzoco, una joven manicura y a Alfredo Luis García, un joven estudiante. Esta última cédula contiene dos tarjetas, varias estampillas y dos fotografías en miniatura.

No Basta Servir al País: Hay que Servir al Señor Irigoyen

Ni la Honradez, ni la Experiencia, ni la Lealtad, ni 22 Años de Servicios Prestados a Cinco Gobiernos, Fueron Suficientes

LA INGRATITUD DEL PUNTAPIE



No existe familia argentina donde no haya alcanzado la inexorabilidad del señor Irigoyen. Parece que éste con sus diez o quince mil cesantías ha pretendido poner de manifiesto al alcance de su magnanimidad, tantas veces exaltada egolátricamente o por sus corifeos. Como todo el país sabe, las cesantías no han respondido a ningún propósito orgánico. Han tendido, simplemente, a dejar las vacantes necesarias para calmar a los elementos de comité. Y en esas cesantías ha caído todo el mundo: el hombre de probada capacidad técnica, el padre de familia, el ingeniero talentoso, el contador capacitado, el modesto cartero. Nada, en fin, se ha salvado de la demoledora piqueta de los empujes, esgrimida con todas las furias de Sinaí

Oigamos a un cesante

De entre ese trémolo de lamentos que llega hasta nosotros dudando por manifestarse unas veces y por estallar de indignación otras, entresacamos un caso. Uno de tantos, tomado al azar, porque no es necesario rebuscar mucho en el saco sin fondo de las diez mil víctimas desamparadas que van a satisfacer el débito de gratitud del señor Irigoyen.

El hombre que ha llegado hasta nosotros, pertenece a una de las primeras hornadas de suplantados. Tiene el porte digno, aún a través de las huellas que dejaron en su rostro y en la indumentaria, las privaciones de varios meses de apreturas y estrecheces.

Es ya una persona de edad, con el cabello canoso y los párpados tejidos de arrugas. Usa anteojos y al fijar la mirada, los ojos se entrecierran, como cansados de revolver expedientes y de recorrer planillas.

Al iniciar la conversación, lo hace con voz trémula, pero poco a poco el tono y la rotundidad de la expresión delatan el acre sentido que inspira sus palabras, a pesar de todo, medidas y suasivas.

—No vengo, señor, a implorar misericordia — nos dice cuando rompe a hablar. He conocido muchos años de torturas morales, de inquietudes y desazones, pero siempre he creído que el hombre recto y laborioso no puede temer jamás a las contrariedades que la vida le ofrece para probar su entereza espiritual. Yo las he salvado todas, mientras he sido joven, mientras no me faltaron las energías y el corazón se mantuvo joven, repleto de ilusiones.

El hombre que trabajó para su país

Ahora he perdido el vigor de aquellos días. Hace veinte y dos años que venía dejando, día a día, en la mesa de la oficina en que trabajaba, mis fuerzas y mis entusiasmos. Viví alejado de todas las contiendas políticas que se sucedieron en ese tiempo. He visto cinco gobiernos desfilar ante mis ojos y todos ellos respetaron mi contracción al trabajo, mi lealtad, y acaso mi vida inalterable de ciudadano argentino, honrado y silencioso, capaz de no molestar a nadie. Yo por lo menos he vivido creyendo que no hacía sombra a nadie. En veintidós años me acostumbré a acatar las órdenes y a cumplir con mi deber.

Se me podrá echar en cara que no trabajé para ningún presidente, sino para el país, para mi patria, a la que dediqué mis años mozos, sirviéndola desde las oficinas de la administración pública, como otros la sirven desde la tribuna, desde la cátedra, desde el ejército o desde el surco.

En tantos años, no he tenido la suerte del bribón que medra con los negocios del Estado, embolsando de una sola vez, lo que para otros es el fruto lento y penoso de toda la vida. Siempre he vivido al día. Lo mismo para ganar el sustento de todas las horas, como para pagar las deudas que acumulan los hijos y las necesidades de la familia.

No una prebenda; sí una carga

Nunca he pensado más allá del presente, porque tampoco podía hacerlo. Mi oficio de servidor del Estado, jamás me permitió forjarme ilusiones para vivir de trampas y chanchullos. Mi norma siempre ha sido la misma: el empleo público no es una prebenda, sino una carga. Concebía mi ocupación como un sacrificio, que no daba derechos a defraudar a mi país y a la sociedad.

Ahora comprendo que mi manera de proceder sólo ha sido un romanticismo ridículo y vano, porque viniendo otros hombres menos escrupulosos, pronto barren con todas las razones del sentimiento, para no pensar más que en lucrar a costa del pueblo.

No sé si le interesa, señor, lo que vengo a exponerle; pero puedo asegurarle que en los años que llevaba en el Ministerio, yo me había constituido en un cierto "don preciso", a través del cual se realizaban infinidad de labores que apenas me correspondían. A mí me consultaban en cuestiones delicadas de trámite y me entregaban asuntos que necesitaban tanto del tecnicismo como de la fidelidad.

Difícilmente me hubiera sido dado sospechar que, al cabo de estos veintidós años, un hombre que se creía útil a su patria y a cualquier gobierno, no obstante haberme despojado siempre de la vanidad de creerme irreemplazable, fuera despachado en la forma en que yo lo he sido. Y no es que tuviera la pretensión de que se justificara nuestra despedida, con palabras corteses o razones persuasivas. ¡Qué me importaba! ¿Pero, es que nada valen los años de servicio, sin una sola amonestación, sin un desplante, sin una liviandad, sin un descendimiento bochornoso? ¿Es que llegamos a una época en que nada vale el trabajo, la dedicación, la honestidad y los propios ideales que, como el mío, se alimentaban en el progreso de la Nación y en la marcha precisa de todos sus engranajes?

Faltaba el alarde

Véalo Vd. por sí mismo, mirándome a mí. Yo me creí durante los últimos años, inamovible. Tenía mi pasado, mi foja de servicios que me escudaba contra toda sospecha. Tenía mis canas a la vista, mi mujer y mis seis hijos que habían crecido y alimentado su confianza en un porvenir sin sobresaltos, merced a mi comportamiento y al respeto que siempre inspiré a mis superiores.

Dígame Vd. ahora de qué me ha servido todo eso. Dígame qué podrán reprocharme, en el caso de que el Sr. Irigoyen quisiera cohonestar ante alguna persona, su resolución. ¿Qué no hice alarde de mi adhesión a su persona? Pero servía al país con dignidad y en forma ejemplar! ¿Qué provenía del régimen oprobioso? Pero jamás hice distingos con mi trabajo y lo mismo me comporté con los mandatarios del régimen que con los de la causa que él encarnó.

Por otra parte, si esto último ha visto en mí ¿porqué no aprovechó la primera presidencia para separarme del cargo, en una época en que hubieran podido mis fuerzas permitirme el lujo de cambiar de rumbo y ocupación?

Se engaña el Sr. Irigoyen

Se engaña el señor Irigoyen si cree que para ser leal un empleado público a su gobierno, necesita pregonarlo a toda hora. Se engaña si concede más valor al cacareo efectista que a la demostración silenciosa y eficaz del empleado correcto que expresa su adhesión con actos provechosos para el país. Yo siempre he creído y cada vez me afirmo más en mi convicción, de que el empleado público ha de estar equidistante de las pasiones políticas. Es un mecanismo cuya única preocupación ha de ser cumplir fielmente en su puesto con su deber, sirviendo con la misma devoción a todos los gobiernos que el pueblo de la Nación ha impuesto para regirlo.

El señor Irigoyen ha olvidado — tal vez porque lo ignore, — que el mejor servidor no es el que hace alarde de ello, sino el que lo prueba con sus actos. Pues bien, ahí están mis actos. Veintidós años de empleado nacional, con la idoneidad suficiente como para merecer la confianza de mis superiores. ¡Eso no lo podrá destruir el señor Irigoyen ni con argumentos, ni con la fuerza irreplicable de su determinación!

Esperanzas esfumadas

Pero aún hay más: cuando el actual Presidente fué proclamado para ocupar por segunda vez el sillón de la primera magistratura, todos los empleados públicos, sin excepción, nos hemos congratulado de la vuelta del señor Irigoyen. Era una garantía para nosotros su preocupación por la gente humilde y laboriosa, su obra democrática, demostrada anteriormente, su autoridad y la justicia que en todo tiempo distribuyó con encomiable ecuanimidad.

Había sido bueno con los empleados públicos que estaban reconocidos a su generosidad; había ayudado a mucha gente y había abierto las puertas de la administración pública a muchos modestos ciudadanos que hasta entonces vivieran sistemáticamente alejados de los puestos nacionales.

Su regreso, como digo, causó alborozo entre nosotros y fiados en sus procederes anteriores presumimos que la edad, y la experiencia habrían madurado aquella ingénita bondad que se detuviera en la consideración y mejoramiento de sus oscuros colaboradores.

Yo no me explico qué vientos de tormenta han soplado en el espíritu del señor Irigoyen, para haber trastornado tan fundamentalmente sus sentimientos humanitarios, que, apenas llegado al poder, se ensaña tan violentamente contra muchos de sus antiguos empleados y los arroja ignominiosamente de sus puestos, sin ninguna justificación, sin ninguna causa aparente, como se arroja a los perros.

A nuestros sitios irán a parar hombres sacados del semillero donde se gesta el mangoneo y donde se trueca el voto por el puesto. Gente que carece de toda noción, holgazanes que sólo ansían llegar al empleo nacional, para medrar más fácilmente en la vagancia y en la irresponsabilidad. ¡Y así pretenderán que la administración del país sea un organismo competente y serio!

La ingratitud del puntapié

Mire, señor, yo no he venido a pedir misericordia. Tengo mujer y seis hijos, y a mi edad, es difícil conseguir empleo. Yo no he hecho otra cosa en mi vida que servir al Estado. He sometido mi vida a ese ritmo, y ahora me sería imposible violentarla en un sentido distinto. En mi casa falta el pan, falta el puchero. Mi mujer se desconsuela cada día que pasa, cada vez que me ve regresar a casa con las manos vacías y lleno de desaliento.

En ciertos momentos me creo un condenado a muerte. Porque ¿de dónde van a salir empleos en la Argentina, para socorrer a tanta gente que ha quedado desamparada, en la más espantosa de las miserias?

Vine a CRITICA para exponer mis quejas, para llamar en mi favor y en la de los compañeros que se hallan en la misma situación que yo, a la justicia. De buena gana le diría mi nombre. Me está quemando los labios el deseo de gritar al Sr. Irigoyen la gran injusticia que ha cometido con nosotros, con nuestros hijos, con diez mil hogares que sufren este gesto de crueldad inútil. No lo diré, sin embargo. Hay en mí todavía una débil esperanza, lo último que se pierde cuando la desesperación se adueña de nosotros.

Todavía quiero creer por algunos días más en la justicia que me asiste, porque no me resigno a perder de esta manera lamentable y ruin los años que he perdido sirviendo a la ingratitud de mi patria, y porque los servicios prestados, no son de aquellos que pudieran pagarse con la brutalidad imperdonable de un puntapié.

Hemos escuchado sin discutir, ni interrumpir, los razonamientos de este empleado con veintidós años de servicio. ¿Qué más podríamos agregar que ensombreciera con tintas más negras el cuadro de estas innúmeras tragedias? Bástenos por hoy. Digamos solamente a manera de motete, que este es un solo caso, uno solo entre diez mil.

HASTA LA ULTIMA GENERACION...

RELATAMOS el caso de un nieto del coronel Ocampo, ex jefe de policía de don Bernardo de Irigoyen, una de las primeras víctimas de estas cesantías decretadas a granel.

No faltó el ministro del gabinete nacional que conociendo al nieto del coronel Juan Bautista Ocampo lo llevara, conjuntamente con su señora madre, a presencia del señor Irigoyen.

—¿Vd. señora, habría dicho el señor Irigoyen, es hija del coronel Ocampo?

La respuesta de la señora fué afirmativa.

Y entonces se operó en la personalidad del primer magistrado una reacción extraordinaria. El hombre suave, gentil, de lenguaje sibilino, que había formulado la interrogación, se convirtió en un personaje hieráticamente indignado, en pleno convencimiento de su misión providencial e histórica.

—Pues sepa Vd. señora, que un nieto del coronel Ocampo, jamás recibirá un favor del Dr. Irigoyen. Por culpa del coronel Ocampo y de otros radicales como él que actuaron en el gobierno de Bernardo de Irigoyen, se retardó en más de veinte años la obra de la Reparación Institucional.

Y la despidió...

NUEVA DILACION EN UN RECURSO DE HABEASCORPUS

Se Excusó de Intervenir el Juez Guiñazú

LA RENUNCIA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 29. — El fallo del juez federal doctor Guiñazú, declarándose incompetente para entender en el recurso de hábeas corpus presentado en favor del senador electo Lencinas, ha caído en el vacío, comentándose risueñamente dentro de la ironía consiguiente esa resolución tan inesperada como falta de fundamento legal.

Igualmente se hacen apreciaciones del mismo género para la segunda parte de la resolución sobre la falsedad del acta, rechazando la renuncia.

La explicación del nuevo trámite dilatorio buscado para resolver un caso tan urgente como el del recurso, se daba anoche en rueda de letrados en uno de los principales clubs de ésta, siendo todos ellos de filiación contraria al lencinismo.

Decíase que había que tener muy en cuenta la circunstancia especial de que los fiscales federales pueden ser removidos por simple decreto del Ejecutivo nacional, mientras que, tratándose de jueces, la remoción sólo se opera por muerte, renuncia o juicio político.

El doctor Guiñazú, como se sabe, es fiscal y su actuación de juez surgió por implicancia del titular, fundada en enemistad personal con el doctor Carlos Wáshington Lencinas.

Contrasta con estos comentarios, los elogios que se hacen para el fiscal "ad-hoc", que, siendo adversario político de Lencinas y legislador opositor que en la Cámara de Diputados y en mitines públicos ha hecho propaganda franca contra el lencinismo, se ha desprendido de toda pasión política tratando el caso institucionalmente, defendiendo el fuero del cargo, sin tener en cuenta la persona que lo ocupa.

El doctor Corominas Segura ha sido felicitado por su altura de miras

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy

¡Voy a dejar dormir a Moñito a los pies de mi cama, para que no esté fuera de mi control, Yo no puedo ni estoy dispuesto a dejarme sacar del plato esta papita.







Estamos averiguando quién disparó sobre este lechero, cuando esta mañana repartía la leche.

¡El disparo me hirió levemente!

2-28

¡Se habla de una suspensión! Faltan cuatro días para la carrera.

Millán de Astray Vivió Hoy el Momento Más Feliz de su Vida

ASI LE DIJO A LA MULTITUD QUE ASISTIO A RECIBIRLO

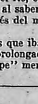
El Glorioso General de la Legión Extranjera se Mostró Profundamente Conmovido al Escuchar el Continuo Vitorear de sus Paisanos, que lo Esperaron Durante Seis Horas

"ESTO ES INEFABLE" — NOS DIJO

El patriotismo español, la admiración española hacia uno de sus bravos más bravos, más heroicamente valiente, está de fiesta. Se ha volcado por toda la ciudad y se halla concentrada en el puerto desde horas tempranas de la mañana, al anuncio del arribo del Reina Victoria Eugenia, que ha cumplido rigurosamente la inhibición cuarentenaria de seis días en la rada.

La figura de don José Millán de Astral, paladín máximo de la epopeya marroquí, se hallaba a bordo y ese era el motivo del regocijo y de la animación de que daba muestras la colectividad española en la explanada del Desembarcadero de la Dársena Norte. Ni el día destemplado, ni el frío que azotaba la orilla del río, con una brisa fuerte y desagradable, disminuyó los ánimos, al saberse que el vapor español no entraría a puerto hasta después del mediodía.

Estoicamente, la columna se mantuvo íntegra, y los que iban engrosándola, no se arredraban ante la noticia de la prolongada espera. No importaba. Llegaba "Don Pepe". "Don Pepe" merecía esa espera y mucho más.



Entre los que comentaban la llegada, había infinidad de personas que le conocían. Un halo de leyenda se cernía sobre su figura, al evocarlo en aquellos labios humildes y anónimos. Se contaban sus hazañas, su simpatía, su lealtad, su bizarría, su acendrado amor a España, que le había llevado, como al Manco de Lepanto, a ser manco también. "Don Pepe" era como un camarada para todos. Como un padre de la victoria española, que llenaba de íntimo orgullo a todos los españoles.

Había entre ellos algunos legionarios del tercio. Estos eran los que concentraban en torno suyo toda la atención. Iban vestidos con el uniforme militar, pendientes del pecho sus insignias brillantes. Algunos se marcharon para embarcarse en el remolcador Observador, que iba cargado de españoles hasta el tope, para darle la bienvenida. El remolcador salió airoso, adornado con flameantes gallardetes, en todos los cuales se reflejaban los colores de la madre patria.

El que no conocía la historia de Millan de Astray y de su valiente tercio, bien podía ilustrarse oyendo la relación que hacían aquellos soldados y los que alguna vinculación, real o imaginaria, habían mantenido con el famoso jefe.

La visión de la guerra

España se desangraba en los campos mortíferos del Riff. No había soldados bastantes para alimentar aquella terrible hoguera que consumía las más nobles y brillantes energías de la raza. La guerra perenne arrastraba diariamente al sacrificio cientos y cientos de jóvenes. Las madres, las esposas y las novias, habían sembrado en España el odio a la inhumana carnicería. Había que inventar una máquina de combatir, un organismo que salvara de la desesperación a las mujeres españolas y de la destrucción a la juventud ibérica.

Millán de Astray fué el creador, en cierto modo, de una máquina, que, si no era la sustitutiva del poder militar de los hombres peninsulares que combatían en Marruecos, vendría, por lo menos, a disminuir sus efectos mortíferos. La sangre española no se derramaría en tan gran cantidad. Serían los hombres sin patria, los parias, los desesperados, los amantes del suicidio, los perseguidos por la ley, los muertos en vida, en una palabra, los que soportasen el primer choque, los que recibiesen el saludo de fuego en todos los combates.

El creador de la Legión

Millán de Astray fundó la Legión Extranjera, según el modelo de las que existían en otros países, y especialmente en Francia durante la guerra, y durante sus expediciones militares en las colonias.

Era un cuerpo de enganche en el que se admitía a todos los que quisieran vender cara su vida. Es decir, lo de caro, es un eufemismo, porque aquellos enganchados no percibían más que setecientas pesetas, por el término de cinco años, que era la duración de su compromiso con el ejército español, en el que entraban a combatir. Por su composición, aquel organismo poseía todo el aspecto de los ejércitos de Wallestein, el gran "condottiero" de las luchas religiosas de Alemania. Hombres de todas las cataduras, de todas las razas, de todos los idiomas, sujetos a una disciplina común. Hombres fieras muchos de ellos, sobre los que pesaban condenas de muerte, torturas mentales, zarpazos de la suerte y de la fortuna, ambiciones satánicas y pasiones desmesuradas.

Cada uno de aquellos soldados conservaba una tragedia debajo de la piel; iban a Marruecos a morir por setecientas pesetas, [illegible] dilapidaban en una noche, hartos de todo.

En todas partes

Al día siguiente eran los primeros en marcha al frente. Los primeros que iniciaban el combate; los primeros que recibían el choque de las desperdigadas balas enemigas, procedentes de las trágicas chumberas. Los primeros que recibían la orden de atacar, en medio del tupido fuego de la chusma moruna.

No había ninguna acción, sin su intervención. Eran como los perros de presa que salen en persecución de la pieza antes de iniciarse la cacería. Peleaban con una rabia ciega, con un encarnizamiento bestial. Asaltaban los aduares sin volver el rostro, una sola vez, a pesar de las cortinas de fuego que barrían el campo. Se precipitaban sobre los reductos, escalaban los montes, rodaban a los barrancos y caían muertos a cuchilladas, deshechos por las balas y por las gumías, sin lanzar un gemido.

Pero no iban solos. A su lado, muchas veces adelante, Millán de Astray electrizaba a la tropa con sus órdenes severas y precisas. Severas y precisas para él mismo que se hallaba en primer término, desafiando a la muerte y como invitándola a ser implacable con él y con los suyos.

Hecho pedazos

Su reputación de bravo, de vencedor, la había conquistado palmo a palmo, casi se podría decir, herida tras herida. Aquel cuerpo, casi nunca retrocedía, porque iba mandado por un gran coronel, un coronel de verdad, cuya valentía no estaba hecha con la carne de los demás, sino con la propia.

Hecho pedazos, destrozado por cien heridas terribles, recogido poco menos que exánime de los campos de batalla, donde dejaba cada vez un pedazo de sí mismo, volvía sano y salvo, con mayores bríos, si cabe, a reeditar sus proezas.

Y de esta manera perdió un brazo, de la otra un ojo, de un balazo que le perforó la mejilla izquierda. Todo su cuerpo está acribillado de heridas, y más que un hombre, es una impresionante mutilación, un terrible guiñapo humano.

EL HEROE

Como expresión de valor personal, de épico coraje racial que le valió el maridaje de la gloria, el general español José Millán Astray tiene nuestra salutación cordial.

En el brazo que le falta, en esa manga vacía de su uniforme requemado en mil entreveros, en las curvas cicatrices que tatúan su cuerpo de héroe novelesco, está la leyenda y se anida la tradición.

Millán Astray es un hombre valiente y sólo con esta tarjeta de presentación, tan cara y tan simpática a nuestro espíritu, queremos darle la ciudadanía honoraria de Buenos Aires. No queremos ver en él la presentación de la guerra, odiada y maldita, sino al hombre que sabe despreciar el riesgo de la muerte con una sonrisa, festejando su acierto de ir podándolo poco a poco, — como si él fuera el árbol de la gloria—, de sus hojas y sus ramas, o sea, de su sangre y de sus miembros, con una frase feliz. Al varón de probado coraje, franco tirador del peligro, que con buen gesto está siempre dispuesto a morir por una bandera, por una causa, por un ideal.

Antaño hacían lo mismo los varones de su estirpe en los anchos caminos del mundo. En las Judías occidentales o en Jerusalén, contra el infiel; en Zaragoza contra Napoleón o en las montañas nativas con Don Carlos o contra el usurpador. Morir porque sí. Sin meditar el gesto, en una embriaguez épica de desangrarse ante la bandera que tiene dos franjas del mismo color de su sangre indómita. Belleza romántica del gesto de las que quedan pocas, suplantadas por la fiebre deportiva de la época donde el morir es sólo un accidente pacífico. Millán Astray, héroe de otros tiempos, épico sobreviviente de temples que fueron, quiso tener el gesto de muerte agresor. Esta es la diferencia pero el resultado, en gloria y en admiración, es el mismo.

Admiremos, pues, en Millán Astray al heroico mutilado de un ensueño atardecido en el siglo, como un crepúsculo de sangre. Pero un ensueño bello y sugestivo hasta la teatralidad desangrada de su manga flotante. Manga en la que queremos ver el banderín de su romanticismo, de ese romanticismo que es místico y guerrero como lo es su raza, y que también es bravío y valiente hasta la improductiva locura del bello gesto de estar presente en la muerte con un relámpago de bandera española en el desafío y en el ademán...



Millán de Astray contesta desde el barco el saludo de sus compatriotas... Al lado, su esposa

Llegada del Orania

Así se expresaban aquellas bocas anónimas, para matar el tiempo, del viajero que llegaba a la Argentina, y que estaba a punto de desembarcar.

La llegada del embajador español, don Ramiro de Maeztu, del personal de la embajada y de otras personalidades de la colectividad, no disminuyó un punto el tono y la animación de los comentarios.

Los recién llegados penetraron al andén, donde ya había un grupo numeroso de damas y caballeros, y se confundieron en apretados corros. El vapor se hallaba a la vista, pero antes tenía que ceder el paso al Orania, que debía atracar en la delantera, para que el Reina Victoria lo hiciera en andana.

Apenas arrimado al andén el Orania y tendida la planchada, las personas que se hallaban esperando el Reina Victoria, se precipitaron a bordo. Entre tanto, en la explanada, cientos de almas, a la vista del vapor español, prorrumpieron en atronadores vivas.

De los primeros en subir al vapor holandés fué el ministro de España y su comitiva, el presidente de la Asociación Patriótica Española, Dr. Fraga y el señor Maura, hijo del famoso hombre público. Detrás de él una cantidad inconcebible de representaciones, de admiradores y amigos.

La cubierta del Orania, ofrecía así el aspecto de un vapor que está por levar anclas. Nadie hacía caso a su pasaje que huía desapercibido.

Un clamor y un nombre

El Reina Victoria se iba acercando poco a poco. Ya estaba a cincuenta metros y era posible distinguir a las personas que venían a bordo. Allá arriba, en lo alto del puente de órdenes, se veía un sombrero que subía y bajaba. A su lado se hallaba una mujer. Los gritos, señalaron al glorioso manco del Tercio:

—¡Allí está! ¡Allí está! ¡Arriba! ¡Arriba!

Fué un clamor general el que lo saludó. Con su mano sana, el general de la Legión expresaba toda la emoción del momento. Hubo aplausos, vivas a España. El brazo de Millán de Astray no se cansaba de agitarse, como si se hallase dando órdenes para dar un asalto a los gritos de

—¡Santiago y cierra España!

Ahora el vapor español estaba sólo a unos metros. Se veía perfectamente al héroe. Se podía hablar con él.

Comenzaron entonces los saludos a distancia. El embajador de España se hallaba en la cubierta superior del Oriana. Le preguntó al general por su salud. Muy bien. Se notaba en el color sanguíneo de su rostro.

Ansioso de bajar

Volvió el embajador a hablar, a agitar su mano. Millan de Astray parecía querer saltar del puente donde se hallaba, ansioso de arrollarlo todo como en una carga, para abrazar a los amigos, a España toda, como él decía, en las personas que acudieron a recibirlo. Se veía que estaba impaciente por desembarcar. No se quedaba un segundo quieto y aquel tremolar de su brazo era una prueba del deseo que tenía de echar a andar sus piernas.

De pronto, su voz se tornó más clara. Empezaba a reconocer las personas que se hallaban cerca. Pero el tono de la voz estaba al mismo tiempo empañado por la emoción.

Don Ramiro de Maeztu le gritó:

—General, mire usted en aquella dirección.

El general, desorientado, no podía ver nada, distraído como estaba con los saludos.

—General — volvió a gritar don Ramiro — Mire usted hacia allí. Ese es el pueblo español en la Argentina que le espera a usted, que quiere abrazarlo. Hace seis horas que aguarda.

El general miró hacia la explanada, donde se hallaba estacionada la multitud, y se conmovió. Dió un viva a España y el coro le contestó atronador.

Los conocidos

En seguida volvió su atención hacia los que se hallaban en la cubierta del Oriana y empezó a decir:

—¿Dónde está Fraga?

—Aquí está — le respondió el señor Maeztu.

El Dr. Fraga se adelantó entonces cuanto pudo y le dijo:

—Presente, mi general — mientras le hacía la venia.

Millan de Astray recibió con alborozo su presencia.

—Un abrazo de lejos. Después nos veremos. Tenemos mucho que conversar. Traigo una carta para usted. ¿Y San Pelayo, dónde está?

—No ha llegado todavía, pero va a venir de un momento a otro — le contestaron.

—¿Quién es ese que está ahí? ¿No es un hijo de Maura? — preguntó, de pronto.

—El mismo, sí general, yo soy.

—Ya me parecía — gritó jubiloso. ¡Lo reconocí! ¡Lo reconocí! Nunca se me olvidaba la figura venerable de su padre, aquel hombre ilustre, que tanto bien me hizo. ¡Dios nos ha de oír desde el cielo!

Aquellas palabras conmovieron a los presentes. Eran de una profunda religiosidad. Muchos ojos derramaron lágrimas por el tono de unción con que fueron pronunciadas.

Los primeros apretones

A todo esto, Millán de Astray no podía contenerse en aquel encierro en que se hallaba. El vapor se hallaba tan próximo al Oriana que de un momento a otro iba a ser posible estrechar las manos. Entonces no esperó más. Se lanzó a la escarilla, seguido por su esposa, que era la persona que lo acompañaba en el puente, y bajó por ella con la misma agilidad que cuando tenía las dos manos para aferrarse al pasamanos.

A poco apareció en la cubierta superior del Reina Victoria, que se hallaba a la misma altura de la cubierta del Oriana, donde se encontraba don Ramiro de Maeztu y las principales personalidades de la colectividad. Se acercó a ellos y la primera mano que estrechó fué la del embajador. Un apretón firme y emocionante. Unas palabras que apenas se oyeron, porque el público aplaudió frenéticamente. El vapor volvió a separarse mientras se realizaba la maniobra de amarre. Nuevamente los saludos a distancia. La ansiedad de descender, de estrechar a todos en un abrazo muy fuerte. A cada paso repetía:

—Hoy es el día más feliz de mi vida. Tengo una alegría como no la sentí nunca. Estoy con ustedes. En esta gran ciudad que un tiempo fué española y por la cual corre el espíritu y la sangre de los descendientes de sus colonizadores.

—General, démo usted la mano

Y cuando lo permitía la cercanía de ambos vapores, el general pasaba la mano por entre los hierros del puente y un puñado de manos se apresuraban a alcanzar la suya.

Los legionarios

Al fin los dos vapores quedaron sujetos, inmóviles y juntos. Saltaron numerosas personas a bordo del Victoria Eugenia y lo abrazaron y estrecharon. Los fotógrafos se lo llevaron a un rincón del puente, y se saciaron de retratarlo.

Pero al rato volvió. Apareció justamente en un extremo del puente que coincidía con el extremo de la cubierta del Orania, donde se hallaba un pelotón de legionarios del tercio, con sus uniformes gastados.

Salió un viva de sus gargantas.

—¡Viva nuestro jefe! ¡Viva nuestro comandante!

Millán de Astray, con el sombrero en la mano, con una sonrisa infantil que iluminaba su rostro bonachón, parecía no creer lo que su único ojo veía. Allí, a dos pasos de él se hallaban sus antiguos compañeros de armas, sus colaboradores en las penurias y en los éxitos: sus hermanos de sufrimientos y amarguras. Y los veía, como en el campo de batalla, con sus uniformes, con sus insignias, con sus condecoraciones, vivándolo como en las tierras soleadas de Marruecos, como en la región montuosa de Melilla, de Ceuta y de Tetuán.

Se conocía que las palabras se le anudaban en la garganta. Que quería hablar, que deseaba decirles al mismo tiempo muchas cosas. Pero, no atinó a decirles más que:

—¡Hola! ¡Hijos queridos!...

Y como uno de los legionarios le gritase:

—Ahí va un sargento para darle el saludo de todos.

El les dijo:

—No; vengan todos, todos. A todos quiero abrazar.

Un viejo amigo

Y los legionarios saltaron la borda del Orania y se precipitaron a su único brazo. El los fué estrechando uno por uno, llamándoles "hijos queridos". Uno de ellos, tal vez más emocionado que los demás, quiso estrecharlo tan fuertemente, que el general se desasió de sus brazos, que le presionaban el hombro no del todo curado, y le dijo paternalmente:

—Por ahí no, hijo, que todavía me duele.

Toda la escena mereció un gran aplauso y estentóreos vivas a Millán Astray. En seguida le avisaron que el señor Ortiz de San Pelayo quería estrecharle la mano.

—¿Dónde está San Pelayo?

—Aquí, aquí.

Se adelantó el señor Ortiz San Pelayo, y como no alcanzara a darle la mano, se agachó por entre los hierros y se la tendió. El señor San Pelayo no pudo articular palabra, tal era su emoción.

—No se emocione uste — le dijo Millán Astray, viéndolo titubear. — Después hablaremos.



Millán de Astray momentos antes de desembarcar, en pose para CRITICA

La impaciencia

Ya el Reina Victoria se hallaba lleno de gente, pero la comitiva oficial aún no había podido pasar, ni le embajador de España había dado al general el ansiado abrazo.

Fué en ese momento cuando Millan Astray dijo impaciente.

—¡Cómo se alarga este momento!

Y como viese que el vapor no se movía y que nada se hacía por tender un puente, preguntó resuelto:

—¿Pero qué es esto? ¿No podemos bajar?

Y en seguida intentó hacerlo, saltando por la borda, decidido a no esperar más. Su inquietud no le permitía mantenerse inactivo. Quiso entonces el Sr. Maeztu trasponer la borda, subiendo por las cuerdas y los hierros.

—No, no — gritó Millán Astray — no lo puedo permitir. No puedo permitir que el embajador suba. Voy a bajar yo.

Y no le dejaron, por más que él hacía esfuerzos sobrehumanos para desasirse de las personas que lo rodeaban. Subió el embajador y se dieron el abrazo. Detrás de él, subió todo el mundo. Vinieron más abrazos y presentaciones, y buscando la planchada recorrieron la cubierta. Se detuvieron al fin.

Palabras de amor

El general Vélez llevando la representación oficial, le dijo que estaba en su casa. El contestó muy emocionado, agradeciendo. Una niña, Teresita Costa, le dió un ramo de flores a la esposa del general, en nombre de la Juventud Hispano Argentina; un miembro de esta entidad, pronunció también breves palabras muy elocuentes.

El general pronunció en esos instantes un discurso fogosísimo, exaltando el amor de España y la Argentina, que terminó con un doble viva a los dos pueblos.

Todo terminó en el Reina Victoria. Una vez en el Orania, descendieron por la escala en medio del griterío de la multitud que en el andén lo esperaba. Vivas clamorosos y cordiales a él y a la Legión.

Huyendo de la multitud, cayó nuevamente, pero ya en el auto que lo conducía a la Embajada, en la otra multitud que esperaba en la explanada exterior y cuyas manifestaciones efusivas se tradujeron en atronadores vítores.

LA AYUDA A LOS INUNDADOS DIO MARGEN A LA HOLGANZA

A Muchos se les Ofrece Trabajo y lo Rechazan Porque el Gobierno y las Comisiones de Auxilio los Ayudan

SE ORDENARA UNA INVESTIGACION

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 29. — Insospechadas derivaciones está tomando la creciente de los ríos. De la policía y de las personas que necesitan peones para tareas varias ha llegado una queja de que la mayoría de los inundados, toda gente de humilde condición, aun aquellos jóvenes robustos, con el pretexto de la inundación y en vista de que las comisiones de auxilio y el gobierno les suministran albergue y alimentos, se niegan a trabajar viviendo entregados a una holganza interminable. En vista de ello como las quejas han llegado hasta el Ejecutivo éste tiene el propósito de realizar una minuciosa investigación para comprobar quiénes de los inundados son realmente dignos de la ayuda pública. La creciente misma ha hecho sentir en algunas partes la falta de brazos. Los mismos interesados acudieron entonces para ayudar a esa gente corrida por las aguas, a todos los elementos obreros sin ocupación determinada, pero éstos ante los ofrecimientos respondían rotundamente que no, porque tenían todo lo que les hacía falta, y no necesitaban trabajo, y la holganza continúa a expensas de las personas bien intencionadas que contribuyeron en la medida de sus fuerzas para remediar la situación que se les creaba por los avances de las aguas. La buena vida que llevan les ha hecho perder el hábito del trabajo. La investigación anunciada no debe demorar si se desea buscar las causas determinantes de todo esto que ya es un mal extendido en forma alarmante y enérgico debe ser el remedio. Será ésta una obra que reportará beneficios incalculables.

Ha Sido Robado un Automóvil

Domingo Orlandi denunció en la comisaría 19a. que anoche le han robado un auto particular de su propiedad que estaba frente a su domicilio, calle Pueyrredón 1592. [illegible] el vehículo en [illegible] pesos.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young







EN BERNAL UN HOMBRE FUE ASESINADO DE UN BALAZO

El Crimen Aparece Rodeado de Misterio y la Policía Trata de Identificar al Homicida

UN VECINO HALLO EL CADAVER

Desde anoche, la policía de Bernal, provincia de Buenos Aires, se halla trabajando activamente para esclarecer un hecho sangriento, que aparece rodeado de misterio.

Se trata del asesinato de un vecino de la citada localidad, que fué hallado en la vía pública muerto de un balazo en el lado izquierdo del pecho. Y no obstante las diligencias efectuadas anoche y en el día de hoy nada se ha conseguido esclarecer todavía.

La víctima

Poco antes de las 20 horas, el vecino de Bernal Pedro Marrero halló el cadáver de un hombre en la calle Zapiola, entre Lavalle y Mitre.

Sin pérdida de tiempo, dió aviso a la policía, iniciándose las diligencias de práctica para obtener detalles acerca del homicidio.

La víctima resultó ser Juan A. Olcesi, argentino, soltero, de 30 años de edad. En una angarilla se condujo el cadáver a la comisaría, comunicándose el hecho al juez del crimen en turno.

Ningún detalle revelador halló la policía en el lugar donde se encontraba el cadáver y no se explica cómo, a una hora tan temprana, nadie haya oído ni visto nada.

¡¡Misterio!...

Alrededor de este suceso sangriento se bordan diversos comentarios y mientras unos aseguran que Olcesi fué muerto en pelea, otros creen que lo ha sido por venganza. Pero en concreto nada se ha podido establecer todavía y el más absoluto misterio rodea la muerte de ese muchacho tan estimado por todos los vecinos, según dice la policía.

No hubo asalto ni robo, agregan las autoridades policiales, pero éstes se hallan completamente desorientadas y no hay, hasta ahora, ningún indicio que pueda dar el hilo de la pesquisa, a fin de asegurar el éxito de la misma.

¿Asunto pasional?

La policía cree, no obstante las diversas presunciones que existen respecto a las causas que motivaron el crimen, que se trata de un asunto pasional. En ese caso, el victimario habría esperado a Olcesi, y, sin mediar discusión alguna, le habría disparado el balazo, que resultó mortal.

Es una base muy débil, a pesar de todo, pero sobre ella están las miras de la policía, que busca empeñosamente al matador de Olcesi.

En Bernal es el comentario obligado este crimen misterioso.

Berisso Prosigue su Vuelo a N. York

(Associated Press)

LIMA, 29. — Los aviadores uruguayos salieron con dirección a Paita, a las 10.43 horas.

Talleres y Bella Vista de Montevideo Jugarán Mañana en Avellaneda

Se Espera que Ambos Cuadros Harán Una Lucha Lucida y Equilibrada

En el field de Independiente hará su tercera presentación mañana sábado el equipo de Bella Vista de Montevideo, que tan buena impresión ha dejado a los aficionados.

El equipo de Talleres, por su parte, en lo que va de la temporada, ha demostrado la bondad de su team frente a los más fuertes conjuntos que disputan el actual certamen, en donde sus hombres han desarrollado un juego lucido y han actuado con un entusiasmo a toda prueba.

Merece destacarse el éxito obtenido por los dirigentes de la entidad del Sur, que han logrado concertar este partido, ya que su sola enunciación dará motivo a animados comentarios, porque nuevamente se pondrá de manifiesto la calidad del juego que son capaces de realizar los componentes del equipo uruguayo y el entusiasmo a que nos tiene acostumbrado Talleres.

Bossio y Scarone

Nuevamente se encontrarán frente a frente en esta oportunidad los dos cracks de la última olimpíada mundial, y, sin duda alguna, será éste un motivo especial para que una concurrencia muy numerosa acuda al campo que los rojos tienen en Avellaneda.

El "as" de los de Talleres está aún con sangre en el ojo, después de la victoria obtenida por nuestros vecinos de allende el Plata y con seguridad que, con motivo de este lance, el arquero nacional se esforzará para impedir que su encumbrado rival se anote algún tanto a su favor.

Por su parte, Scarone hará todo cuanto pueda para vencer a Bossio y a no dudarlo sus compañeros harán otro tanto, por lo que la lucha se hará movida e interesante.

Con anterioridad a este encuentro y con carácter de preliminar, los pebetes de la quinta dicisión de Independiente y Talleres tendrán a su cargo el encuentro que entretendrá a los aficionados hasta la hora de dar comienzo el lance del día.

Los equipos

Para este encuentro, los equipos estarán compuestos por los siguientes jugadores:

Talleres: Bossio; Allan y Ravizza; Donadie, García y Serramia; Morales, Novellino, Lamanna, Zubizarreta y D'Abate.

Bella Vista, de Montevideo: De Martino; Canavesi y Nazzasi; Melogno, Andrade y Dorado; Melogno, Scarone, Petrone, Peralta y Dorado.

Actuará de juez el referee Nay Foino.

19°9

Durante el día de hoy, se ha hecho más efectivo el descenso de temperatura, que ha culminado estableciendo una temperatura máxima superior a la normal. Empero, de acuerdo con los pronósticos oficiales, el termómetro volverá a subir nuevamente en las próximas 24 horas.

A las 5 horas 50 minutos se registró el mayor descenso de temperatura, señalando el termómetro una mínima de 8 grados 3 décimos.

El ascenso que se produjo poco después y persistió durante toda la mañana y las primeras horas de la tarde, culminó a las 14 horas 55 minutos, estableciéndose una temperatura máxima de 19 grados 9 décimos, levemente inferior a la normal.

Las condiciones del tiempo siguen siendo muy buenas y no es probable que se produzca ningún cambio de importancia.

El pronóstico de la Oficina Meteorológica anuncia tiempo bueno con leve ascenso de temperatura.

El tiempo en todo el país

A las 8 horas de hoy, la Oficina Meteorológica suministró la siguiente sinopsis del tiempo:

El área anticiclónica sigue avanzando hacia el Norte, teniendo su centro esta mañana en el Sur de Córdoba, mientras que la represión barométrica que había en el Norte, ha pasado al Brasil.

En las últimas 24 horas ha llovido en el Este de Buenos Aires, en Entre Ríos, Santa Fe, el Este de Córdoba, Corrientes, Misions, Chaco, Formosa, Santiago del Estero, Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy. El tiempo sigue nublado en el Norte, está seminublado en Buenos Aires y el centro del país y claro en el Sur.

La temperatura ha experimentado un marcado descenso en todas las provincias y se encuentra varios grados inferior a la normal, excepto en Santa Cruz, donde está normal.

Pronósticos de la Oficina Meteorológica

Provincia de Buenos Aires: bueno, temperatura en ascenso, viento Noroeste.

Pampa Central: ídem, ídem.

Santa Fe y Entre Ríos: bueno y fresco, viento Sur cambiando a Noroeste.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: bueno, temperatura en descenso esta noche, viento Sur.

Santiago y Norte de Córdoba: bueno, temperatura en ascenso, viento Norte.

Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: ídem, ídem.

Catamarca, La Rioja y San Juan: bueno, temperatura en ascenso.

Jujuy, Salta y Tucumán: ligeras lluvia esta noche, bueno el sábado, poco cambio de temperatura.

Pronóstico para la navegación

Río de la Plata: tiempo bueno, viento, Suroeste, cambiando a Oeste y Noroeste.

Costa Este de Buenos Aires: ídem, ídem.

Costa Sur de Buenos Aires: bueno, viento Noroeste.

Hubo un Choque de Omnibus, Hoy

Dos Personas Resultaron con Heridas Leves

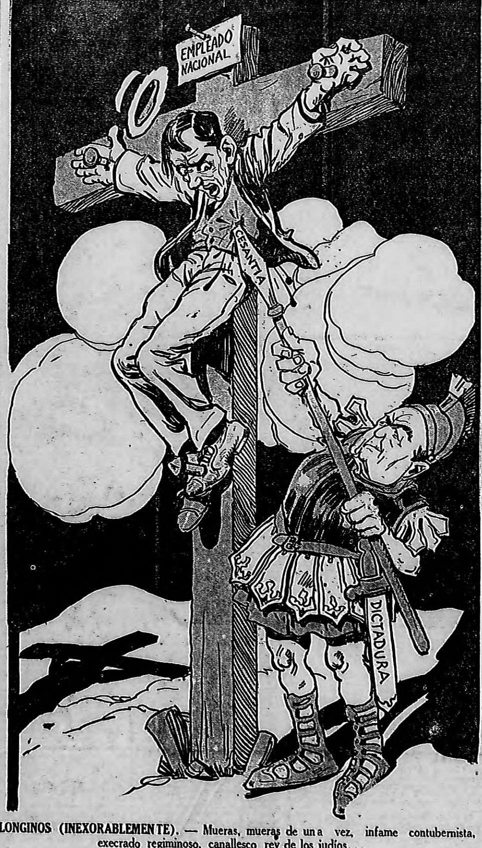
En la intersección de las calles Lavalleja y Vera chocaron dos ómnibus de la compañía La Central, a cargo de Emilio Lelo y Manuel Riol, respectivamente.

A consecuencia del choque resultaron con heridas leves Aurelia Hempelinau, argentina, de 17 años, que vive en Los Patos 2775, y Ana Telleroni, argentina también, de 13 años, domiciliada con sus padres en Lavalleja 54.

Fueron curadas en una farmacia. Ambas viajaban en uno de los ómnibus. Estos sufrieron desperfectos de escasa importancia.

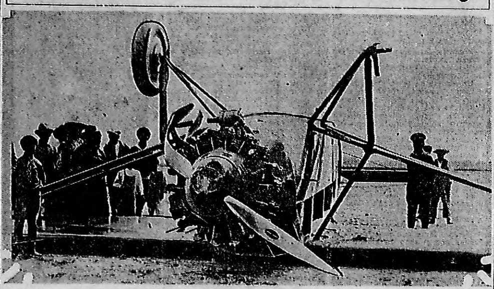
En la comisaría 27 se instruye el sumario de estilo.

CRISTO, VILIPENDIADO Y CALUMNIADO HOY COMO HACE 1929 AÑOS



LONGINOS (INEXORABLEMENTE). — Mueras, mueras de una vez, infame contubernista, execrado regiminoso, canallesco rey de los judíos...

Fué Muy Grave el Ultimo Accidente de Charles Lindbergh



Volando con su novia, Charles Lindbergh tuvo un accidente en Méjico, que pudo tener gravísimas consecuencias. Esta fotografía muestra como se dió vuelta el avión del famoso piloto al caer violentamente por haber perdido la estabilidad. La pericia y coraje de Lindbergh lo Salvó de la muerte

(Servicio especial de International New Service, para CRITICA)

Los Rebeldes Anuncian que Han Iniciado Una Ofensiva General

¡Esto es Inefable! —nos Dice Brevemente M. Astray

"Me Comporta Ver que en Este Extremo de América el Calor de la Patria Ausente se Conserva Tan Vivo Como en el Viejo Terruño"

AQUI está Millán de Astray. Sería imposible desconocerlo, porque es menos, mucho menos que un hombre entero. Es un pedazo, al que solamente le ha quedado el cerebro y el corazón. Por momentos no sabemos si el rostro es rostro, tal es la impresión que produce su ojo sano al lado de la muerte del rostro y de la cuenca vacía que le ha dejado en la mejilla la bala que le arrebató el órgano de la visión. Esa cuenca, no sabemos por qué nos parece que está reclamando otro globo ocular, más pequeño que los otros.

¡Y poco a poco nos vamos explicando porqué esa órbita vacía y sin párpados, tiene más expresión, más elocuencia, más vida que el ojo dinámico que observa y se abre y contrae a los efectos de luz.

En el instante en que nos acercamos a él, por en medio de la multitud que lo aprieta, estamos tentados de estrecharle la mano que no existe, la mano del brazo que le arrebató otra bala, por ser la mejor, la más heroica. No le queda más que la manga, como recuerdo de que alguna vez existió el miembro que en ella iba enfundado. Cuando nos tiende su mano útil, pensamos en rechazarla para sacudir con cordial efusión la bocamanga solitaria. No nos animamos. La mano que viene tendido hacia nosotros, es capaz aún de empuñar el sable. Por eso sentimos cierta repulsión. A la otra, a la que se ha ido, la ha purificado el fuego. A esa hubiéramos querido estrechar, porque el dolor la ha santificado.

Muy rápidamente, porque el tiempo apremio y no lo dejan un momento, el general, a nuestro requerimiento nos dice en forma breve y concisa:

—Digan ustedes que esto es inefable. Nunca me imaginé que los españoles de América y los de ninguna parte, pudieran hacerme un recibimiento como el que me han hecho. Excúsenme ustedes. No puedo hablar. No sé qué decir. Siento que en estos españoles está toda España, la España lejana que nos une y nos enorgullece. Y me conforta ver que aquí, en este extremo de América, el calor de la patria ausente se conserva tan vivo como en el viejo y querido terruño.

Nos separan las efusiones y cuando lo recuperamos, el general sonríe y nos dice:

EEs imposible, como usted ve.

Y tenemos que resignarnos a perderlo, porque se lo llevan de arrastro a través del Orania.

Habrían Retrocedido los Soldados Leales

Ante el Avance de las Tropas Insurgentes en las Líneas de Escalón y Jiménez

UNA OFENSIVA EN GRANDE ESCALA

(Especial para CRITICA de International)

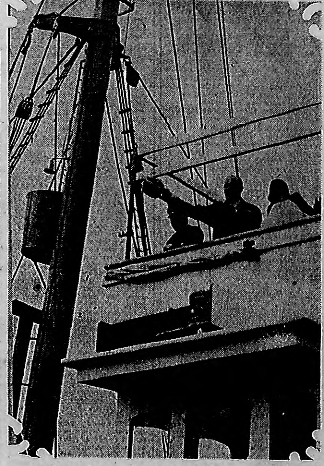
MEJICO, 29. — No se da importancia en esta ciudad a la noticia transmitida por el cónsul de Méjico en El Paso, quien telegrafió al presidente Portes Gil, que varios detectives del Consulado oyeron a dos prominentes rebeldes discutir el asesinato del general Calles, diciendo que Escobar antes de dejar Torreón, había comprometido a varios asesinos para que lo mataran.

Se dice que en cualquier parte puede oírse esta versión, y que son los enemigos del régimen actual los que no se recatan en decir que hay que eliminar a Calles y al presidente Portes Gil.

EL PASO, 29. — El cónsul que representa a los rebeldes en esta ciudad, dice que los rebeldes con ametralladoras y aviones han obligado a los federales a retroceder en Jiménez y Escalón, añadiendo que los insurgentes han iniciado una ofensiva contra el grueso de las tropas de los federales cerca de Jaral Grande.

Se produjo una explosión en Mexicali, muriendo un fabricante de bombas y su hija, además resultaron tres heridos. El fabricante era de nacionalidad alemana.

EL PRIMER SALUDO A LA CIUDAD



Millán de Astray, saludando a Buenos Aires

Un Incendio Ha Destruído la Efigie del Santo Sepulcro

Se Ofició un Servicio Religioso en Otro Altar

EL ORIGEN

(Associated Press)

NAPOLES, 22. — Un incendio destruyó la efigie del Santo Sepulcro de la Basílica de Santa María la Nova, justo cuando el clero se preparaba para celebrar los servicios religiosos del Viernes Santo.

Se supone que el origen del fuego se debe a un corto circuito o a las llamas de las velas que estaban encendidas en el altar, las cuales encendieron las colgaduras negras que se habían colocado para esta ocasión.

Los frailes franciscanos hicieron lo humanamente posible para dominar el fuego, y un bombero, llamado Damicco, a riesgo de su vida, se lanzó entre las llamas para librar de las mismas el cáliz que contenía las hostias benditas para la comunión de hoy, entregándolo a los frailes, los que, apenas sofocado el fuego, oficiaron servicios religiosos en otro altar.

Fué Descubierta Una Estatua de Venus en el Mar

Estaban Realizando Exploraciones de Profundidad

ANTIGUA GRECIA

(Associated Press)

RODAS, 29. — Mientras se realizaban exploraciones de profundidad en el mar, fué descubierta una estatua de Venus, esculpida en los tiempos de la antigua Grecia, que yacía en el fondo del agua.

Su cabeza pudo ser extraída, y se espera de que en breve se levantará hasta la superficie del mar el cuerpo de la estatua.

Falleció la Víctima de un Accidente

Ha fallecido en el hospital Rawson Eleuterio J. M. Aguirre, argentino, de 23 años. Este fué hallado por la señora María G. de Fernández, el 27 del actual, en la pieza que ocupaba en la casa Vélez Sársfield 790. Tenía la base del cráneo fracturada, suponiéndose que se había caído al encontrarse en estado de ebriedad.

LOS PARTIDOS

C. JUNIOR — BELLA VISTA

PRIMER TIEMPO

2 — 0

SEGUNDO TIEMPO



0

LANUS — NACIONAL

PRIMER TIEMPO

1 — 1

SEGUNDO TIEMPO



1

BUSCAN TRABAJO

Luis Alvarez, argentino, de 30 años, casado y con dos hijos, es un hombre sin trabajo. Conoce dactilografía, taquigrafía, francés, y tiene título de docente italiano.

Vive en la calle Plaza 3015, Villa Urquiza, y está en situación de aceptar cualquier ocupación que se le ofrezca.

—Antonio Hermida, español, domiciliado en la calle Pozos 646, Piñeiro, busca trabajo como peón.

AVISO FUNEBRE

✝ CATALINA B. DE BARON. — Q. E. P. D. — Falleció el 28 de marzo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos, Leandro, Emma, Raúl (ausente), María Luisa y René Barón (ausente); su hijo político Manuel Sáenz, sus nietos; sus hermanas Ramona B. de Martínez y Hortensia B. de Ojeda; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, mañana, sábado 30, a las 10 horas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Viamonte 1689. — Servicio, casa Mirás, Callao y Córdoba y Rivadavia esq. Catamarca.

POCHITO QUIERE SABER

Una nota instructiva cada día — por Pim

¿De donde vinieron las primeras naranjas de ombligo, papa?

Fueron encontradas en el Brazil, Pocho.





TRES NUEVOS CASOS DE BUBONICA SE REGISTRARON EN MONTEVIDEO

La hija de Severo Gómez, que contrajo la enfermedad junto con su esposo, falleció hoy

EL FOCO DE LA PESTE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO 29.— A los dos casos de bubónica de que informó CRITICA, se han agregado tres más, uno de ellos fatal. Severo Gómez, que falleció en el hospital Fermín Ferreira, fué atendido antes del aislamiento por una hija suya y el esposo de ésta. Ambas se contagiaron habiendo fallecido la hija. El tercer caso trátase de un peón de la barraca de la calle Paraguay. El foco de la peste, comprende las calles General Flores, Lavandeira, Larranaga y Consulado, trabajando el personal sanitario doce horas diarias en la tarea de desratización.

Atracaron Hoy los Vapores Asturias, Orania y Reina V. Eugenia

Conducen Numerosos Pasajeros

Poco después de las doce y media atracaron hoy a nuestro puerto con intervalos de minutos, los vapores Orania, Reina Victoria Eugenia y Asturias, procedentes de Amsterdam, Barcelona y Londres conduciendo numerosos pasajeros, correspondencia y carga general.

En el vapor Orania regresó el señor P. Llambi Campbell consejero de la embajada argentina en Londres, el Dr. J. E. Lozano, profesor de la Facultad de Derecho en esta y el camarista argentino, Dr. Juan P. Ramos.

Con el Sr. P. Llambí Campbell

El señor P. Llambi Campbell, que desde hace años es consejero de la embajada argentina en Londres, regresa hoy a nuestro país en el vapor Orania, después de haber estado ausente por espacio de más de 5 años de nuestro país.

Las impresiones generales que nos dió el señor Campbell, son por demás halagadoras.

Refiriéndose a la cuestión de las carnes, cree el señor Campbell, que ello ha de ser solucionado favorablemente a los intereses de nuestro país, pues es opinión generalizada en las más altas personalidades del gobierno británico, que la cuestión aftosa es algo que existe en nuestro país en una forma que no debe tomarse ni siquiera en serio. Así, también, hizonos saber que se ha hablado de los futuros proyectos que tiene a estudio el actual gabinete que preside el Dr. Irigoyen, basado en la necesidad de acercar aun más, las buenas relaciones existentes entre ambos países. Por último nos dijo el señor Campbell que, en Londres se sigue con interés todo lo que se halla directamente relacionado con la Argentina, país al que se le tiene muy en cuenta.

Nos habla el camarista doctor Juan P. Ramos

Las primeras palabras que nos dijo el camarista, Dr. Juan P. Ramos, llegado hoy en el Asturias, fueron las siguientes: Regreso a mi país, por demás satisfecho, teniendo en cuenta como he sido recibido en cada país que he visitado. En este viaje he visitado a Italia, Estados Unidos y Alemania, en cada uno de los cuales he dado algunas conferencias.

Tienen por nosotros, continuó, gran admiración, y puedo así testimoniarlo por las razones que doy. Las conferencias dieron en cada uno de ellas, motivos de verdadera amistad para mi país, y ello es por demás halagador.

Regresó también el doctor J. E. Lozano

Hemos tenido oportunidad también de conversar con el doctor J. E. Lozano, profesor de la Facultad de Derecho y del que nos ocuparemos en nuestra sexta edición, por falta material de tiempo. El doctor Lozano regresa después de haber recorrido las principales ciudades del mundo, trayendo por lo tanto un nutrido material de estudio relacionado con los procedimientos que actualmente se adoptan en los estrados de la justicia extranjera, asuntos estos que son de mucho interés.

Al desembarcadero de la Dársena Norte, fueron a recibirle numerosos colegas y altas personalidades representantes de nuestra justicia de la banca y el comercio.

UN ESPECTACULO LAMENTABLE

Se Halla Abandonada una Paralítica sin Familia

Varios vecinos de la casa Holmberg 2546, nos han visitado para relatarnos un hecho realmente triste. En dicha casa, abandonada, pues carece de familia y de recursos, se halla una pobre mujer paralítica de nombre Esther Irigoyen. No obstante los esfuerzos hechos por estos vecinos, no han logrado que esa pobre mujer sea internada donde reciba los cuidados que necesita.

Nos pide que llamemos la atención de las autoridades sanitarias, las cuales, no cabe duda, se interesarán por la situación de esa probre mujer.

SUFREN GRAN MISERIA

Estas Pobres Familias Necesitan la Ayuda Generosa de las Personas Bien Intencionadas

María B. de Pérez, una pobre mujer laboriosa y madre de tres hijitos pequeños que se halla en muy triste situación a causa de haber sido abandonada por el marido, Elías Pérez. Esta pobre madre, vive en Ingeniero Pereyra 192, Ciudadela. Cualquier ayuda que se le preste significará una verdadera obra de humanitarismo.

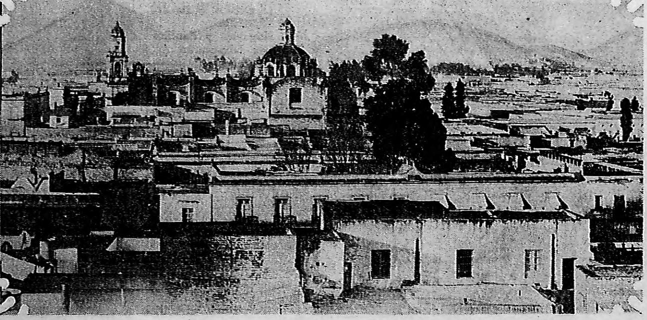
—En pocas palabras un hondo drama. María C. de Rey que vive en General Roca 946, Avellaneda, tiene un hijito de corta edad y está próxima a dar a luz. El marido se halla sin trabajo y, como adeudan más de tres meses de alquiler, en estos días los van a desalojar. ¡Triste signo el de ese ser que viene al mundo!

—María Orzábal de Méndez fué abandonada por su marido Alejandro Méndez y se halla en la mayor miseria. Tiene cuatro hijitos que sufren hambre y frío. Esta pobre mujer quisiera irse a Verónica (Pcia. de Buenos Aires), donde tiene familia.

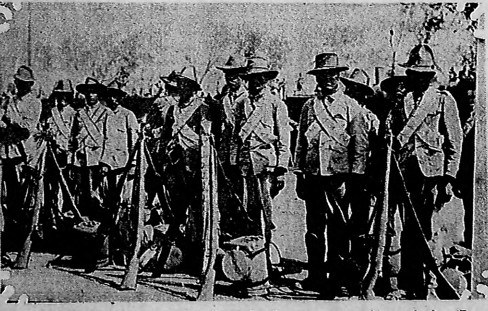
—Luis Ragunoti, un pobre anciano enfermo, carece de recursos no sólo para abonar el alquiler de la pieza en que habita sino para procurarse los medicamentos que pueden aliviar el mal de que padece. De la humilde piecita que ocupa en la calle Bárcena 1851, ya adeuda tres períodos de alquiler y corre el riesgo de que lo echen y no habrá quién lo salve de tan triste trance?

Sería realmente una obra humanitaria.

PRIMERAS FOTOGRAFIAS DE LA REVOLUCION MEJICANA



Vista panorámica de Veracruz, centro hasta hace poco, de todas las actividades revolucionarias. (Fotografía de International News Service, especial para CRITICA).



Tropas revolucionarias, listas para iniciar la marcha. Como se ve, están bien equipadas. (Fotografía de International News Servicie, especial para CRITICA).

León Humberto Aguirre, hijo del general Jesús María Aguirre. (Fotografía de la International News Service, especial para CRITICA)



Durango, en días de efervescencia, cuando la noticia de la revolución llegó con la rapidez del relámpago. (Fotografía de la International News Service, especial para CRITICA)

Gilberto Valenzuela. (Fotografía de la International News Service, especial para CRITICA)

SERA BANQUETEADO EL SR. ROCHETTI, HOY

CON motivo de su próximo viaje a Europa, los amigos y empleados de la casa Ditlevsen, de la que es uno de sus directores, será objeto el señor Humberto Rochetti de una demostración, consistente en un banquete, que se realizará en el restaurant Conte, esta noche.

Un Obrero se Produjo Varias Quemaduras

Alfonso Rodríguez, obrero de una fábrica de bolsas de la calle Juan C. Gómez 145, sufrió hoy un accidente. Al quitar la resistencia de un motor se produjo un fogonazo, produciéndole quemaduras leves en el costado derecho de la cara.

Fué curado en el hospital Rawson.

EL DEPARTAMENTO LLEVA A CABO UNA GRAN CAMPAÑA

Más de Mil Personas Han Sido Vacunadas en Estos Días con Vacuna Antipestosa

LOS ANALISIS

Con el objeto de prevenir la repetición de casos de peste, se realiza en el Departamento Nacional de Higiene una intensa campaña profiláctica que se intensifica en aquellos lugares donde existe la posibilidad de una infección. Como tuvimos oportunidad de expresarlo en crónicas anteriores, una de las regiones más peligrosas en ese sentido, es el Puerto de la Capital, donde, por esa razón se extreman todas las medidas necesarias para prevenir el mal.

Dada la jurisdicción nacional que tiene el Departamento, corresponde a sus oficinas todo lo relativo a la fiscalización sanitaria en los puertos de la República y por ello ha instalado en esos lugares oficinas de su dependencia con todos los elementos necesarios de prevención.

En el puerto de la Capital

En el Puerto de la Capital el Departamento tiene instaladas dos oficinas: una en la intersección de la calle Belgrano y Dique 3 y la otra en la calle Viamonte a la altura del Dique 4. Allí un personal idóneo atiende todos los pedidos de desinfección y desratización que provienen de los buques y de los molinos harineros, haciendo el trabajo con máquinas especiales y con varias jaurías de perros que diariamente realizan su labor desratizadora, bajo la vigilancia de una numerosa cuadrilla de peones.

En la última de las oficinas mencionadas se aplica la vacuna antipestosa a todos los empleados del Departamento y a todas las personas que lo soliciten, habiéndose vacunado en esta semana a más de mil.

En cuanto a la labor profiláctica en los barcos, actualmente los servicios son muy intensos, pues, de acuerdo con el último decreto del P. E., es obligatoria la desinfección y desratización en todos los que arriban al puerto, salvándose en esa forma, los peligros que traía apareada la negligencia de los armadores, que antes pedían esos servicios accidentalmente y sólo en casos excepcionales. La medida adoptada es muy útil, pues, cuando no existía ninguna obligación en ese sentido, dada la incomodidad que ocasionan esos servicios, raramente se solicitaba la cooperación del Departamento.

Como se realiza la desratización

Con el objeto de enterarnos de la forma como se realiza la desratización, nos hemos entrevistado esta mañana con uno de los empleados del Departamento, radicados en la zona portuaria, el escribano Juan Luis [illegible], quien nos hizo las siguientes declaraciones:

—La labor que realiza el Departamento desde hace varios años, es intensa y completa, contando para ese objeto, con un personal muy hábil y práctico, que realiza su trabajo diariamente, con una gran meticulosidad.

La cuadrilla de peones compuesta por más de cien individuos, recorre constantemente, todas las dependencias del puerto, haciendo una completa limpieza en los silos y en todos los lugares donde se evidencia la existencia de ratas. Dicha cuadrilla atiende también los pedidos que provienen de los molinos harineros, cooperando con el personal de esos establecimientos, en la desratización de los mismos.

Las cuadrillas utilizan los venenos, los gases y la ayuda de las jaurías, estas últimas muy eficaces para perseguir a los roedores que anidan debajo de las pilas de bolsas.

Los perros que se utilizan son de la raza foxterrier airedale, de pelo duro, que son los más aptos para esta clase de trabajo. Para ello, el personal destacado los aleccionan desde pequeños, utilizándolos en todos aquellos casos en que el veneno ni los gases son suficientes.

Los molinos suelen tener también perros aleccionados que cooperan con el Departamento en la misma labor.

El análisis y la autopsia en las ratas

Las medidas de desratización se extreman en aquellos lugares en que aparecen ratas muertas o que se arrastran por tener bubones en los ganglios traseros, pues entonces ya no cabe ninguna duda sobre la existencia de la peste y el peligro es de muerte.

Las ratas que se matan todos los días en número de 40 ó 50, son llevadas al Instituto Bacteriológico, donde se les practica la autopsia para saber si están o no infectadas.

En los barcos, el procedimiento es distinto. Se cierran herméticamente las estibas y se inyectan grandes cantidades de gas sulfuroso, que obra como un veneno terrible para los roedores, no dejando rastros en los mismos. Actualmente se ha ensayado con éxito el gas cianhídrico que resulta más práctico, pues tiene mayor fuerza expansiva y permite desinfectar en una hora lo que antes duraba 8 horas o más.

Irigoyen Posa

EL señor Irigoyen, conocido en toda América con el apodo familiar de "Peludo", pasó ayer por la Rambla aristocrática de Mar del Plata, claudicó ante los fotógrafos — terror de toda su vida política — posó para ellos y hasta en su complacencia llegó a hacerles indicaciones sobre el manejo de las máquinas. (El señor Irigoyen que un día se sintió capaz de apagar un incendio, no podía dejar de sentirse, llegado el caso, con competencia técnica de fotógrafo).

Después de haberse quedado hasta las dos de la mañana en los festivales del Colón, este amable veraneo del hosco vecino de la calle Brasil ofrece el encanto de una extraña evolución de su carácter. Lo único que le falta ya, es ir a las carreras... Llega a ser contradictorio consigo mismo el señor Irigoyen, indudablemente. Pero tratándose de modalidades personales no tendría mayor importancia el asunto si no fuera que sus partidarios padecen de esas contradicciones y sin advertir su posición pintoresca, lo elogian cuando no va al Colón o a Mar del Plata: — "¡Ese es un presidente del pueblo!" — y lo elogian cuando va: — "¡Después dicen que no es sociable el doctor!"

Así por ejemplo, con las fotografías. Todos los fotógrafos argentinos han pasado las de Caín con el señor Irigoyen. Su séquito se ocupaba de defenderlo contra el fogonazo del magnesio, con más celo que contra las bombas terroristas. ¡En cuántas manifestaciones públicas, sus amigos rompieron a las máquinas inocentes y, lo que es peor, golpearon a los fotógrafos que las usaban, porque se empeñaban en cumplir con su deber! Entonces, Irigoyen odiaba a las fotografías. Las consideraba incompatibles con la austeridad de un verdadero demócrata. Cierto día, conversando con el diputado Marcelo de Alvear, que tenía una gran admiración por el mariscal Joffre, el actual presidente le mostró una postal en que aparecía el héroe francés en gallarda pose. "Su héroe — le dijo — se me ha venido al suelo hoy. El que se hace retratar así, en vez de huir de la publicidad gráfica, no puede ser un gran hombre".

¡Ahora, en cambio!... Y sus amigos, que debían tener una gran prudencia al opinar, ya que nunca saben lo que resolverá pensar y hacerles pensar mañana su jefe supremo, elogiarán hoy su mundanismo, su gentileza para los fotógrafos, a quienes golpeaban ayer con sus bastones y dirán, probablemente, con el mismo Irigoyen, que no puede ser un gran hombre el que no posa con gracia o solemnidad para los objetivos...

¡Qué fondo de farsa hay en toda la politiquería!

En Mar del Plata se Pescó un Raro Bicho Acuático

Según Algunos, se Llama "Orthagoriscus Mola", y Según Otros es un Diablo Marino

ESTA EN EXHIBICION

EN el día de ayer el pescador marplatense José Gentile, que ya en diversas ocasiones ha tenido igual suerte — pescó en el Banco de las Sardinas, distante pocos kilómetros de la rambla, un monstruo marino poco conocido, al que en Mar del Plata han llamado "Orthagoriscus mola".

Se trata de un enorme ejemplar de bicho marino, como de dos metros de longitud, que afecta la forma de una lira, con el vértice o sea la cabeza, roma y muy pesada en proporción.

Tiene una piel de esmeril, poco menos que imperforable, y agallas amplias que acusan la existencia de los branquias respectivas. No obstante el volumen del raro ejemplar — que llegó a hacer creer a algunos que se tratara de un pequeño cetáceo — la boca, que es circular, no tiene más que diez centímetros de diámetro, y no tiene sino no una especie de lima a guisa de molares. Además, tiene nariz casi aguileña.

Que no es una ballena como se dijó, está probado, puesto que el cetáceo es mamífero pulmonado y el pescado a que nos referimos tiene branquias.

Pesa, según se ha dicho, 220 kilos y fué hallado completamente atolondrado a flor de agua, donde pudo ser arponado en un ojo y remolcado luego.

Un cabo de la armada que lo vió nos dijo que se trata de lo que se llama "pez diablo" y que probablemente ha sido arrastrado por la corriente desde la zona tórrida, donde abunda. Y José Gentile nos aclaró que el hecho de haber encontrado al bicho "borracho" cuando lo capturó, se debe a que se dió poco antes un atracón de "aguas vivas" — como pudo comprobar al destriparlo — y que éstas, lejos de morir, se entretenían durante el encierro en atormentar con sus picaduras las paredes estomacales del que las devoró.

De Mar del Plata fué traído ayer mismo el diablo marino a esta capital, donde se le dieron varias inyecciones de formol a fin de conservarlo para exhibirlo previa paga, durante varios días.

Luego quien lo pensó piensa donarlo al Museo de Historia Natural, para que lo embalsamen.

Es Poco Clara la Actitud del Juez Federal en el "Habeas Corpus" del Doctor Lencinas

El Doctor Rafael Lencinas se ha Quejado de sus Procedimientos

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 29. — En las últimas horas de la tarde de ayer dióse a conocer el fallo del juez federal doctor Guiñazú en el recurso de hábeas corpus interpuesto en favor del senador nacional electo, Dr. Lencinas.

El juez declaró incompetente el fuero federal por no surgir de autos a juicio del proveyente, comprobada en forma indubitable la calidad de senador nacional electo del Dr. Lencinas. La resolución dispone asimismo pasar a la justicia del Crimen copia autorizada de la comunicación del ex presidente de la Asamblea Legislativa, haciendo saber el rechazo de la renuncia de senador nacional del doctor Lencinas, por cuanto en opinión del juez, ese documento afirma un hecho falso, importando por lo tanto a prima facie la comisión de delitos previstos por los artículos 293, 296 y 298 del Código Penal. Inmediatamente de notificado, apeló de la resolución dictada el fiscal "ad hoc" Dr. Corominas Segura, por entender que la sentencia afecta de un modo irreparable, fundamentales principios de orden público.

El Dr. Rafael Nestor Lencinas apeló igualmente del fallo, pidiendo elevación de los antecedentes a la Cámara Fedreal de Apelaciones. El mismo, dirigióse telegráficamente a la Cámara, quejándose de que el magistrado Dr. Guiñazú no ha querido elevar por el tren de anoche los antecedentes al Tribunal a pesar de tener tiempo suficiente para ello, razón por la cual recién saldrán hoy por el tren de las 14.30 horas.

En el mismo despacho, el Dr. Rafael Lencinas, pide habilitación de feriado en los días sábado y domingo de la corriente semana para sustanciación del recurso ante el Tribunal.

Esta tarde sale para esa el Dr. Albarracín Godoy con el Dr. Rafael Lencinas para continuar allí el trámite del recurso.

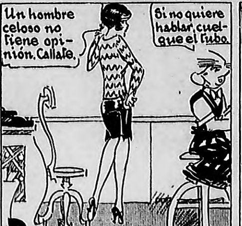
He hablado con uno de los testigos que presenciaron la diligencia judicial practicada por el juez del Crimen Dr. Gómez Cabrera en la Legislatura y manifiéstame que no existe tal nulidad del acta, porque la referida no podía firmarse hasta celebrarse la sesión siguiente y aprobarse por el Senado como reglamentariamente se hace siempre en estos casos.

El testigo, que es de filiación contraria al lencinismo, hizo notar esto mismo al juez del Crimen, diciéndole también que para él el Dr. Lencinas era senador electo por más vueltas que se buscaran para demostrar lo contrario.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una oficina — por Russ Westover







CARTAS DEL LECTOR

POR UN LECTOR

El Inútil Sacrificio de los Pobres Animales Domésticos

Señor Director de CRITICA don Natalio Botana.

Señor: ¿No permitiría usted un lugarcito, en su difundido diario, siempre defensor de los desgraciados, a este comentario, a modo de explicación, en favor esta vez de los que padecen en el mundo el summum de los sufrimientos, ignorados, olvidados?... Días pasados, telegramas de Berlín, daban cuenta del experimento de un profesor ruso, Brinchenenko, consistente en prolongar la vida a la cabeza de un perro, separada del cuerpo, mediante un sistema de bombas, para la circulación de la sangre, habiendo logrado hacerlo vivir tres horas! Profesor de qué el señor Brinchenenko? Innecesario preguntar: de fisiología! sólo en el cerebro de estos "profesores" brotan semejantes macabras fantasías, y cuando se llega a lo de la "cabeza aislada", no se es, por cierto, novicios!

¿Pero qué es eso de vivir una cabeza sin cuerpo? milagro del cual se puede esperar haya sido dominada la muerte?... Nada de eso; ante todo no es una cabeza separada totalmente; déjasela unida al tronco por los nervios vagos; y este hábil trabajo de carnicero, este "trabajito" de la "cabeza aislada" requiere para efectuarlo, dos víctimas, es decir: dos animales.

Porque al tiempo de despegarse la cabeza, diremos así a A., tiénese listo otro animal (B.), con el cuello también abierto; y por medio de cánulas únense la carótida y yugulares del tronco de B. a la cabeza de A.; y viceversa.

Por la tráquea, con un fuelle ad hoc, insúflase aire al pulmón. Así, la "cabeza aislada "recibe la sangre del tronco de otro animal, y el cuerpo se mantiene con vida mediante la respiración artificial. El "sistema de bombas" no es coza tan inocente como parece!

Víctima elegida casi, o siempre el perro; porque... por su baratura, (la perrera provee) por su docilidad, o talvez también, porque así — en negra traición usando su fuerza contra la debilidad del mas amigo, del más fiel de los seres que la naturaleza nos ha prodigado, (y no seguramente para esos fines) quede demostrado que el hombre, cuando es fiera, es la fiera peor.

En 1889, G. Hayem y G. Barbier, publicaban un primer trabaje de esta naturaleza, utilizando un caballo como transfusor, y un perro, "el decapitado"; eligiendo éste para la circunstancia, muy dulce y muy inteligente, (tres doux et tres intelligent!) sic (Archives des phisiologie juillet 1889, París).

En 1912, Somer y Heymans, creyeron "necesaria" repetir la experiencia y la efectuaron en grande, dándola a la publicidad bajo el título "Methode pour conserver á l'etat de survie la tête des animaux mammiphéres". Nada faltaba, ni los detalles de la operación la decapitación, los movimientos de regurgitación, deglución, de apertura de la boca como si el animal quisiera gritar, ni los terrores e imploraciones de esa cabeza cortada: en el momento que la cabeza se despega, decían, la boca se abre desmesuradamente como si el animal hiciera una inspiración profunda: los párpados ya cerrados se agitan con temblores convulsivos, se abren... los globos oculares giran en sus órbitas, las pupilas se contraen, las mandíbulas se alejan y aproximan violentamente, las orejas se paran... (L'Antivivisection, París, N.° 9). Conclusión: Esta sobrevida dura aproximadamente dos horas, luego la cabeza muere, porque formándose coágulos la circulación se hace insuficiente. Pero, agregaban, esperamos que mejorando el manual operatorio, (sic) la haremos vivir "indefinidamente"!...

En 1925, el mismo Heymans, esta vez ayudado por A. Ladon, (y en vista siempre de la utilidad de la misma) vuelven a emprender la experiencia, y siguen guillotinando perros (public. No. 70) con agregados entonces de varios suplicios...

Pero Somer, Ladon, Heymass, Brinchenenko, han sido eclipsados. La Argentina ha batido un nuevo record. Nuestro profesor doctor Houssay los ha superado a todos. ¡Ha mantenido en vida a la "cabeza aislada" durante 19 horas!, y no más, porque: "murió el transfusor"! y ha experimentado al tronco bajo todos los aspectos; ponzoña, veneno, electricidad con nervios, sin ellos en fin, un "record"...

Imaginamos el cuadro: una cabeza, semi-aislada, capaz aun de sufrir, que gesticula, parpadea, aspira, implora...

Un cuerpo semi-separado de esa cabeza, a cuyos pulmones se insufla aire para que la garra del dolor no lo suelte, cortado, saqueado, inoculado de venenos, de ponzoñas...

Otro mísero animal, el cuello abierto, con cánulas en su tráquea, en sus arterias, ahogado, inmovilizado... ¡19 horas! Hombres de manos ensangrentadas... El inimitable Bernard Shaw, así ha comentado: El experimento debería hacerse con los hombres de ciencia, cuya vida esté en peligro por algún mal incurable, que amenace a la humanidad privarla de los servicios de su cerebro. Lo mejor es, en esos casos, cortarle la cabeza al genio, y mediante la circulación artificial, hacer posible que el sabio continúe ilustrándonos con su saber!.

—El Dr. Gustavo Riedlin, presidente le la "Liga Antiviviseccionista" de Alemania, en proclama dirigida a los médicos del mundo entero, así ha calificado los hechos monstruosos, que en nombre de la ciencia, cometen los vivisectores: la Mancha, la Tara, y el crimen más grande de nuestra civilización; agregando: "esto subsistirá mientras la humanidad no conozca la verdadera naturaleza de ellos".

¿No es deber entonces, dar a conocer al buen público, al público sensato y humano, en qué consisten esas experiencias pretendidas, necesarias?... Y los hombres que hoy se entregan a las mayores extravagancias, escudados en la ciencia, se vean abocados ante el gran juez: la conciencia pública.

Saluda al Sr. Director con la mayor consideración.

Rosa María Jaccod LEVAGGI.

Félix Spósito Puede Emular la Campaña Ascensional de Suárez

Le Sobran Condiciones Para Hacerlo al Ex Campeón Sud Americano

SU PROXIMO COMBATE

Necesitaba nuestro boxeo profesional una figura del relieve excepcional de Justo Suárez para reconquistar el favor popular y para que se reuniesen, de nuevo, en un estadio, multitudes enormes. Después del éxito económico que significaron los últimos dos matches de Justo — el que le opuso a Fernández y el reciente que le dió la victoria sobre Rayo — no puede dejar de reconocerse cuánto significa en la afición local el estímulo de un campeón nacional en cuyo porvenir puedan cifrarse las esperanzas que se depositan en el animoso muchacho de Mataderos.

Pero no basta que en una categoría se produzca la favorable reacción. Es necesario esforzarse porque otras divisiones presenten elementos argentinos capaces de crear el mismo entusiasmo.

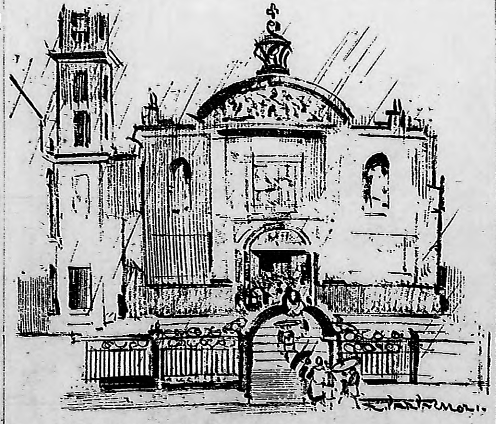
Y Félix Spósito es uno de los profesionales noveles más indicados para emular la campaña brillantísima de Justo Suárez. Spósito pertenece a la categoría medio mediano, ingrata división en la que escasean los adversarios. Pero, a despecho de ello y de los obstáculos que ello significa, el muchacho argentino puede llegar a clasificarse como ídolo de los aficionados locales.

Le sobran condiciones. Ya cuando actuaba entre los aficionados Spósito, permitía juzgarle como a un profesional de porvenir. Como Justo, es agresivo, incansable y resistente. Fuerza el combate desde el comienzo y no decae en su agresividad por ningún motivo. Es, pues, un peleador de espectáculo. Y tiene, como tal, que colocarse en primer término entre los peleadores locales.

Hasta ahora Spósito ha intervenido en dos combates como profesional y en ambos se impuso: frente a Hortensio Gularte en el primero y a Dionisio Fernández en el siguiente. Y ahora, en la semana entrante, Spósito cumplirá su tercera etapa profesional contendiendo con el uruguayo Miguel Triunfo, que es un boxeador hábil y exeprimentado.

Prueba difícil que, con todo, esperamos que salvará sin dificultades el muchacho argentino. Y si esto ocurriese, entonces se confirmaría que Spósito está llamado a dotar a nuestra afición pugilística de un nuevo motivo de entusiasmo y de confianza.

LA FECHA CATOLICA ES CELEBRADA EN BUENOS AIRES. - DIBUJO DE PARPAGNOLI



A causa de la lluvia, los feligreses quedaban estacionados en los portales de las iglesias

Los feligreses orando

Se Quiere Justificar a Saavedra

La Sombra de Mariano Moreno Oscurece su Figura Histórica

DATOS EXACTOS

El centenario de Cornelio Saavedra sorprende al país con la comprobación de que su realidad, como conglomerado político, social y económico es el fruto, precisamente, de ideas contrarias a las que, en la histórica jornada de mayo sostuvo el presidente de la Primera Junta. No queremos, con esto, aminorar la significación de una fecha. Saavedra está ligado a los actos que produjeron nuestra soberanía. Sus errores deben achacarse a la incomprensión. Su vida pública, tornadiza y sensible a la intriga, fué más obra de un precipitado de acontecimientos casi repentinos que de méritos adquiridos. De pronto, sin aspirarlo, se encontró con la suma del gobierno y con el prestigio del mismo, sin saber qué actitud adoptar, y, como la barca sin gobierno, se dejó llevar a la deriva, por los sucesos. Este fué, en definitiva, su acierto y lo que hace que no tenga la posteridad por qué lamentar su encumbramiento, pues, si bien retardó el afianzamiento de la obra revolucionaria no se atrevió a conspirar contra ella cuando se dió cuenta de la importancia de la misma y de que el pueblo aspiraba a gobernarse a sí mismo, mientras él esperaba la llegada de un emisario real para entregarle el virreinato.



Cornelio Saavedra

Biografía sintética de Saavedra

Cornelio Saavedra era boliviano, nacido en Potosí, en el año 1761. Contaba, pues, 49 años de edad, cuando estalló la revolución. A los siete años, bajó a Buenos Aires donde se educó en el colegio de San Carlos, famoso entonces, pues en él se formaron los principales personajes de la época. Su educación adoleció de un defecto capital: fué la de un seminarista. Las ideas nuevas estaban vedadas al conocimiento de estos alumnos. Había que ir a Chuquisaca, como Moreno, para compenetrarse del cientificismo que empezaba a dominar y de las ideas liberales, fruto de la revolución francesa y de los enciclopedistas.

Nombrado síndico del Cabildo, Saavedra, qué descendía de una rancia familia, parientes de los Hernandarias y de los Cabreras, fundadores de Córdoba, tuvo una actuación, al frente de estas funciones burocráticas, más o menos feliz. Luego, en 1807, sobrevienen las invasiones inglesas. El virrey huye y Saavedra al frente del regimiento de criollos, denominado Patricios, tiene una participación eficaz y brillante en el rechazo de los invasores.

Huido Sobremonte, y su [illegible] del gobierno Liniera, en 1809, Saavedra, al frente de los criollos, rompe la renuncia del mismo, impuesta por la corriente españolista del Cabildo, encabezado por don Martín de Alzaga, que luego debería pagar con la vida la repetición de análogas actitudes. En este gesto está el secreto de la importancia que un año después se le concedería a Saavedra, nombrándosele presidente de la Primera Junta.

Saavedra y Moreno

La personalidad deslucida de Saavedra necesita del contraluz violento de la de Moreno. Saavedra le debe al secretario de la Junta el relieve que ha adquirido en el correr de los años. Rechazó las ideas de éste y anuló su participación en el movimiento impulsado por sus amigos y por su escasa noción de los hechos que se estaban cumpliendo. Y es que Moreno veía la cuartelada de mayo a través de la revolución francesa y de la Universidad de Chuquisaca y Saavedra, a través del Colegio de San Carlos. Saavedra defendía una situación adquirida que Moreno atacaba porque preveía un peligro para la democracia naciente. Duarte habla al corazón de Saavedra y ultraja la conciencia de Moreno.

Pero, como ocurre con los sembradores de ideas, la desaparición de Moreno no pone en peligro su credo, que ya había hecho adeptos y la descalificación de Saavedra y la prohibición de participar en la vida pública del país impuesta por el levantamiento ed abril de 1811 es un triunfo de aquél, al poco tiempo de morir en viaje a Europa.

"Se necesitaba tanta agua para apagar tanto fuego", dice la leyenda que exclamó Saavedra al conocer el deceso de su adversario. Lo cierto es que, al poco tiempo de esa frase, pudo comprobar que el fuego encendido por Moreno ardía, ardía con llamarada potente y abrasadora.

ES ABSOLUTA EN SANTA FE LA SOLIDARIDAD GREMIAL

Los Obreros Reclamarán la Libertad de los Presos a Raíz de la Huelga del Año Pasado

NINGUNO TRABAJARA EL LUNES

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 29. — Pocas novedades han ocurrido durante las últimas 24 horas, con motivo del movimiento huelguístico de los clasificadores de cereales y apuntadores, a excepción del boicot decretado contra aquellas casas que han rehusado firmar el pliego.

La solidaridad gremial en la zona afectada por el movimiento es absoluta, no efectuándose ningún movimiento de vagones que vengan consignados a las casas en conflicto. Hasta ayer, habían aceptado integramente el pliego presentado 18 casas que operaban con la zona portuaria, pero ninguna de éstas trabaja con cereales. Los obreros estiman que el movimiento continuará en el mismo estado hasta que pasen las fiestas de Semana Santa.

Extraoficialmentese sabe que el principal obstáculo para la aceptación del pliego radicará en el reconocimiento del sindicato, primera cláusa del pliego resistida por los cerealistas, pues las otras mejoras que contiene, tales como aumento de un peso diario en el salario para los recibidores y apuntadores, algunas casas ya los pagaban.

Como consecuencia de la solidaridad obrera, dos vapores cargados de cereales listos para salir se han visto obligados a postergar la partida, ante la imposibilidad de conseguir quien preste servicios de remolque.

Ayer los obreros han recibido telegramas de ésa, donde se les informa que el Ministerio de Obras Públicas de la Nación ha hecho lugar al pedido formulado por el Centro de Exportadores Cerealistas, en el sentido de que el ministerio facilite los elementos de que dispone para el remolque de los buques cargados de cereales que están listos para partir.

En estos momentos los obreros se hallan redactando una declaración, que darán a publicidad, en contra de los manejos del director del puerto, quien, dicen, amenaza destruir la organización de los trabajadores en huelga. En la reunión efectuada ayer los obreros resolvieron levantar el boicot decretado contra las empresas ferroviarias de los ferrocarriles de Santa Fe y del Estado.

Excepto en el dique 2, donde se hallan ubicadas las casas cerealistas exportadoras de cereales, el puerto hoy ofrecía su aspecto normal, trabajando, no obstante el feriado, algunas casas que aceptaron el pliego de condiciones.

El lunes suspenderán el trabajo todos los obreros, reclamando la libertad de los presos procesados a raíz del choque sangriento ocurrido durante la primera huelga del año pasado.

Habrá Mañana una Reunión de Box en Ciudadela

Juan Nogueira y Paulino Ramírez Disputarán el Match Final

EL PROGRAMA

Mañana por la noche se realizará, en el estadio del Club Internacional de Boxeo, situado en la avenida General Paz 41, a la altura del 11.700 de Rivadavia, una nueva reunión pugilística a la que servirá de base el encuentro entre los profesionales de peso medio mediano Paulino Ramírez y Juan Nogueira.

El encuentro puede resultar interesante a poco que ambos contendientes se esfuercen en procura de la victoria. El paraguayo Ramírez está cumpliendo algunas buenas performances en encuentros de semifondo de reuniones de importancia y últimamente, hace pocos días, se impuso a Javier La Regina en una forma que demuestra que se está operando una evolución provechosa en su capacidad combativa. Como su adversario es, también, un peleador de méritos, puede esperarse que el match ofrezca pasajes de interés.

El programa completo del festival es el siguiente:

Match de fondo: Juan Nogueira versus Paulino Ramírez (10 rounds de 3 minutos).

Semifondo. Categoría medio mediano: Ernesto Ferrari (Internacional) versus Alfredo Buscaglia (5 rounds de 3 minutos).

Preliminares a 5 rounds de 2 minutos:

Categoría pluma: Isidro Roca versus José Ubierna (preliminares a 5 rounds de 2 minutos).

Categoría gallo: Guido Marquetti versus Antonio Capurro.

Categoría mosca: Faustino Vázquez versus Omar González.

Categoría liviano: Francisco Pessi versus Pascual Zaragó.

CURI Y AVENDAÑO CONTENDERAN PROXIMAMENTE

En el estadio de la calle Lafinur y Las Heras tendrá efecto el próximo 5 de abril un interesante festival de aficionados cuyo número principal estará a cargo de los prestigiosos amateurs Víctor Avendaño recientemente clasificado campeón mundial de la categoría medio pesado y el semifinalista Humberto Curi, de discreta actuación en Amsterdam.

Es el tercer encuentro que sostendrán ambos púgiles habiendo vencido en dos oportunidades Curi, a pesar de dispensarle varios kilos, presentándose para este combate en la misma categoría que milita el campeón.

Demás está destacar las cualidades de los pugilistas mencionados.

En sus últimas presentaciones se acreditaron ambos, dos triunfos de significativo valor siendo sus vencidos Bruno César Fernández a quien le concedía una revancha y a Sknopf quien cayó en el tapiz al promediar la tercera vuelta también en un match desquite del que sostuvieron en ocasión de la selección para ir a Amsterdam.

Se ha confeccionado un buen número de preliminares en las que tomarán parte los aficionados Llobet y Knopf, quienes serán los encargados del match de semifondo, Pagione, Riera, Rocha, etcétera.

CON UNA MAQUINA DE COSER, LA VIDA ES MAS FACIL



EN el inquilinato de la calle Caseros 3451, vive la señora E. L. de Ortiz, viuda, con dos hijos — un varón de 14 años y una niña de 12. — El único sostén de esta señora — cuyo estado de salud no es envidiable — es el muchacho, que gana un mísero sueldo trabajando de peón. Para mejor atender las necesidades del hogar y, a la vez, para enseñar a su hijita, pidió esta señora una máquina de coser a CRITICA. Y previa constatación de su necesidad, se la hemos llevado, mereciendo el aplauso de los numerosos inquilinos de la casa.

El Muerto de Peste Bubónica Vivía a Tres Cuadras de la Plaza de Mayo

HABIA LLEGADO HACE CUATRO DIAS DE ROSARIO

El Hotel Pilar, Paseo Colón 451, y Dos Casas de la Misma Manzana, Clausurados. — Una Fuga Sentimental y un Suceso Policial

OPINAN LOS VECINOS

UN llamado telefónico conmovió a nuestra redacción. El público porteño colaboraba una vez más en la misión periodística de CRITICA, hasta constituir un fiel auxiliar de la casa, compenetrado como está del carácter esencialmente popular de nuestras columnas:

—¡En el hotel Pilar, del paseo Colón, ha muerto un hombre atacado de septicemia pestosa!

—¿Qué número del paseo Colón? — interrogamos frente a la triste, no diremos nueva, porque ahora las pestes buscan hacer presa, desde todos sitios, de esta laboriosa ciudad que otrora se llamó, con razón Buenos Aires.

—¡Paseo Colón 451!

Agradecido el dato al diligente lector, interrogamos a la Asistencia Pública.

Desde allí, a regañadientes, se nos informó que la noticia era exacta y que se había establecido un cordón sanitario frente a la casa sospechosa.

El cordón sanitario — Un curioso inspector de higiene

Eso de cordón sanitario es una expresión como otra cualquiera; lo que hay, en realidad es un agente de policía frente al hotel, con la consigna de no dejar entrar ni salir a nadie; otro en la puerta de la calle Belgrano 280, con idénticas instrucciones; y un tercero en la azotea de cierta casa de la calle Balcarce. El público transita libremente por delante de la casa sospechosa, y las firmas comerciales que existen en la misma acera realizan con toda tranquilidad sus operaciones de carga y descarga; una chocolatería que hay a su derecha no ha interumpido el despacho de sus productos alimenticios, y continúa trabajando la peluquería ubicada después del mencionado negocio. Sólo el vigilante que se pasea sin perder de vista al hotel, constituye el cordón sanitario completo, como podría servir para mantener en prisión a algún procesado.

De tiempo en tiempo, el inspector municipal entra al hotel, y vuelve a salir, par fiscalizar si algún pasajero ha abandonado clandestinamente el local. El inspector es un hombre bajo, muy descuidado en el vestir, con abundante caspa y una barba de cuatro días. Alguien murmura a nuestro lado: "Debía empezar por desinfectar al inspector..."

Interviene la Asistencia Pública — Dos huerfanitos aislados

Al atardecer, entre las 18 y las 18 1|2, ese barrio del Paseo Colón fué sorprendido por la presencia de un coche de la Asistencia Pública, que llegó con gran estrépito de campanas al hotel Pilar. Los médicos, practicantes y empleados irrumpieron por la estrecha escalera, provistos de sus aparatos de fumigación, y ordenaron la clausura rigurosa del hotel. Los pasajeros que se hallaban dentro, asomados a los balcones, por un lado, y del otro aquellos que venían a cenar, separados de pronto por una disposición sanitaria, trataban de comunicarse a gritos o bien por medio de papelitos que arrojaban los primeros.

Añádase a esta "telegrafía" especial el público curioso que nunca falta en tales circunstancias, y se tendrá una idea clara de lo que era anoche la manzana sospechosa. Emocionaban a la multitud, por los ayes desgarradores que proferían, dos niñitos, huérfanos de madre, que se veían separados, quien sabe por cuánto tiempo, del papá a quien estaban aguardando para cenar.

¿DONDE FALLECIO EL PESTOSO?

INDAGAMOS entre los vecinos el nombre del fallecido de septicemia pestosa, Juan Tramontti, según cierta información no confirmada.

Parece, a estar a varias noticias coincidentes, que se trata de un empleado de los Molinos Harineros del Río de la Plata, quien acostumbraba viajar mucho por el interior del país: Santiago del Estero, Santa Fe, Rosario, etc. Ultimamente había ido y vuelto a Montevideo, y hace sólo tres días regresó de Rosario, donde abundan los casos de peste bubónica. Sintiéndose enfermo, abandonó el hotel para hacerse asistir en el hospital Rawson, y fallecer al fin, en el hospital Muñiz.

Las medidas sanitarias tendrían por objeto, siempre según los mencionados vecinos, la desinfección del hotel donde habitó el enfermo durante dos días, y el retiro de sus baúles, ropa y efectos.

Hay una sola voz discordante: la de los huerfanitos, quienes afirman que el pestoso falleció en el hotel el día anterior, a las 3 1|2 de la madrugada, y que no sólo se retiraron el baúl y las ropas del muerto, sino también el cadáver. Voz infantil, quizá producto del miedo, si olvidamos el conocido adagio de que los niños y los locos dicen la verdad.

Una pareja de enamorados burló la vigilancia sanitaria. — "El Caburé" golpeó a su compañera después de clausurado el hotel

Está prohibida toda comunicación del hotel Pilar con el exterior. Los alimentos que se introducen para sustento de sus moradores, deben dejarse sobre la vereda; entonces aparece un mucamo del hotel, quien los recoge de la calle.

Había algo que no nos explicábamos bien: la presencia del vigilante en la calle Belgrano 280, custodiando la puerta de una casa que nada tenía que ver con el hotel Pilar.

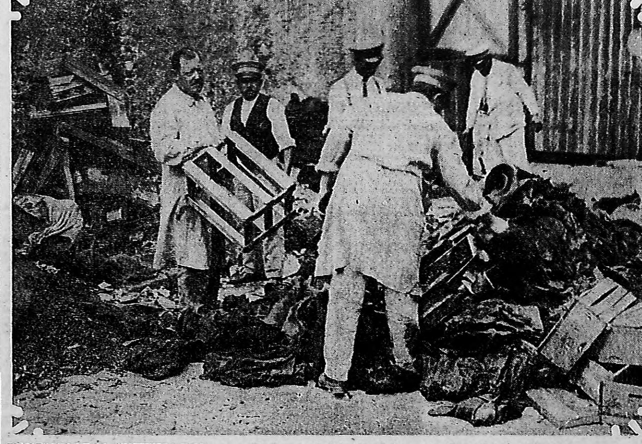
Por cierto que la explicación que nos dieron sería harto risueña, si el hecho no fuese de tal gravedad que impidiese toda desviación hacia sus aspectos cómicos.

El hotel de referencia es un hotel... internacional. Un cartel transversal anuncia en italiano, inglés, alemán y francés:

"Alloggio, Rooms to let, Zimmers zu vermieten, Chambres a louer", sin contar los letreros en español. Al lado de cada expresión extranjera va, además, su banderita patria, algo vejada por las moscas porteñas.

Fuera de su carácter cosmopolita el hotel premencionado cubre con liberal tolerancia los devaneos sentimentales de algunas parejas que acuden a la penumbra propicia de sus habitaciones. Una de estas parejas, desesperada por la clausura del local, buscó la complicidad de un vecino que habita en Belgrano 280, casa que comunica por los fondos con el hotel, y pudo así escapar a las medidas sanitarias, fugando por la casa de la calle Belgrano. También al motivo de comunicar por los fondos con el hotel, obedece la presencia de un vigilante en una azotea de la calle Balcarce.

Este carácter "tolerante" del hotel ha provocado cierta escena coincidente dentro del mismo: un sujeto de conocidos antecedentes policiales, "El Caburé", golpeó, después de la clausura sanitaria, a su compañera ocasional, produciéndole varias lesiones en distintas partes del cuerpo. La policía debió intervenir y colocar a ambos tortolitos en dos habitaciones separadas. Doblemente detenidos: por lesiones y malos antecedentes, y por orden sanitaria municipal.



EMPLEADOS DE LA ASISTENCIA Pública procediendo a la desinfección de la esquina Paseo Colón y Venezuela, ocupada por un convento de monjas



LA ENTRADA del Hotel Pilar, sus carteles en varios idiomas.

Los peluqueros y otros vecinos censuran la desidia oficial

Un empleado de cierta casa importadora cercana al hotel, se nos quejó de la forma cómo se practican las medidas sanitarias. Señalándonos a los empleados municipales que desinfectaban la esquina, un convento de monjas, nos manifestó.

—Aquí se hacen las cosas al revés. En lugar de empezar por nosotros, que estamos pegados, puede afirmarse, al hotel pestoso, esta gente se dedica a desinfectar las esquinas. Para tomar alguna precaución hemos rociado con acaroína la vereda y el piso de nuestro local, aunque yo no sé hasta dónde resulta eficaz la acaroína contra la peste bubónica...

—¿Tiene Vd. algunos datos que puedan interesar a nuestros lectores, referentes a...?

—¡Ninguno, señor, y estoy seguro que a Vds. también se les ocultan ciertos detalles que fuera mucho mejor consignar! Por lo menos no comprendo, no hallo relación entre este sigilo oficial y la demostración estruendosa de sus funciones —casi una fantochada— que realizó la Asistencia Pública.

Quienes se desvivían por hablar eran — ¡cuando no! — los peluqueros de la calle Belgrano.

Sus censuras —quizá justificadas— a las autoridades sanitarias, no reconocían atenuante alguno.

—¿Por qué —nos decía uno de ellos— se coloca un vigilante en la puerta del número 280, y de los números 278, 282 y 284 entra y sale todo el mundo, si las cuatro son puertas de un mismo edificio?

—Fíjense en ese agente gordo, de grandes bigotes, que custodia el 280 —añadía otro—. Un chico para salir a la calle se le ha escurrido por debajo mismo de sus brazos. Estoy seguro que volverá a entrar de idéntica manera. Es una vergüenza que nos alcance la peste a sólo tres cuadras de la plaza de Mayo.

El primero, entonces, volvía a opinar:

—Lo que a mí me extraña es que todos no estemos muertos, ya. ¡Por lo que se preocupa el gobierno! En el Rosario la gente cae como moscas, fulminadas por la peste bubónica; y aquí llegan todos los días varios trenes del Rosario, sin que se les practique la más mínima desinfección.

Esos pasajeros deberían ir, en masa a un departamento sanitario, antes que se permitiera su libre tránsito por la ciudad. La salud de la población está por encima de las comodidades y los intereses comerciales de nadie. Así no se repetirían casos como el de ayer.

JAQUES DOBLES

Capablanca despierta de las delicias de Capua

Se espera con el interés que provocan las nuevas actuaciones de Capablanca, después de perdido el título mundial que nadie pensó saldría de sus manos, el próximo torneo a realizarse en una ciudad balnearia de Inglaterra.

No es que nadie dude del resultado: Capablanca está muy por encima de los maestros de segundo orden y de los aficionados ingleses que le disputarán la victoria. Pero agrada al mundo ajedrecístico la persistente actividad del ex campeón (torneos de Kissingen, Budapest, Berlín y el actual). Capa despierta de las delicias de Capua.

Se jugará, por fin, el torneo superior del Club Argentino

El Club Argentino de Ajedrez anuncia la realización de su torneo anual de 1a. categoría. Por cierto que se sentía, en nuestro ambiente ajedrecístico, la ausencia de esta prueba de tradicional importancia.

Jugarán el veterano Villegas, Portela, Ibáñez, el doctor Querencio, J. Piacentini y los demás aficionados que se anoten antes de cerrar la inscripción.

Hacemos votos para que, en lo sucesivo, el torneo del Club Argentino responda a su clasificación: anual. Porque no se disputaba desde 1925.

Un fidelísimo discípulo

El señor Alejandro Nogués Acuña, campeón catamarqueño de ajedrez, es el discípulo más fiel que ha tenido el maestro Réti en su proficua vida pedagógica. Es más papista que el papa.

Nogués Acuña siempre, en todas las partidas que conduce las blancas, adopta la forma inicial Zukertort-Réti. Cosa que su propio creador, apenas si lo hace en un reducido porcentaje de partidas.

Sería interesante que el campeón andino reparase en los encantos que ofrece la novedad, hasta en ajedrez.

Grau continúa ganando

Ocurre cuanto habíamos previsto en el torneo que se realiza en los salones del Círculo de Ajedrez: Grau gana todas, absolutamente todas las partidas que juega.

La diferencia entre el campeón argentino y sus adversarios ocasionales es muy marcada. Veremos si Isaías Pleci, la revelación de 1928, le ofrece mayor resistencia en el match que por la posesión del título, disputarán ambos ajedrecistas durante el próximo mes de abril.

FUERON HOMENAJEADOS LOS DE BELLA VISTA

ANOCHE el club San Lorenzo de Almagro ofreció una demostración a los componentes, delegados del club Bella Vista de la vecina orilla y a la prensa con motivo del match internacional disputado ayer.

Una mesa bien servida donde nada faltó y hubo exceso con un ambiente de camaradería encomiable, se desarrolló la tenida y se puso de manifiesto que en el futuro estas instituciones de ambas orillas del Plata quedarán después de la brega de ayer, en las mismas estrechas relaciones.

El delegado del club uruguayo agradeció efusivamente la forma en que se ha agasajado a sus compañeros, palabras estas que fuera de todo protocolo, fueron emitidas con el entusiasmo y sinceridad de un reconocimiento puro y noblemente inspirado.

A esas palabras agradeció con sencillez el Presidente del San Lorenzo D. Pedro Bidegain, manifestando que estaba encantado del temple de los componentes uruguayos, haciendo votos por la prosperidad del Bella Vista y prometiendo que dentro de un breve plazo volverán a ser invitados para jugar un match revancha. Solicitó luego que se olvidara el pequeño incidente producido durante el match, pero antes de terminar su peroración los uruguayos se levantaron para dar un ¡hurra! por el señor Bidegain, socio del San Lorenzo y sus jugadores.

Después de ello, continuó con mayor entusiasmo y fraternidad esta simpática demostración.

Llevan los uruguayos un grato recuerdo de Don Pedro, del entusiasmo de los parciales de su club que admiran y de la prensa porteña.

ES DEFICIENTE EL SERVICIO DE CORREOS

Vecinos de América, F. C. O. nos Escriben Exponiendo sus Quejas

Numerosos vecinos residentes en la localidad de América, nos escriben a efectos de señalarnos los perjuicios que les ocasiona el deficiente servicio de correos en lo que atañe a la entrega de correspondencia, encomiendas, etc. Entienden nuestros recurrentes que ello ocurre en razón de la escasez de personal y manifiestan que, ya, anteriormente, el comercio elevó un petitorio al señor Director de Correos y Telégrafos.

Empero, a pesar del carácter de urgencia con que se recurrió a dicho funcionario todavía no se han subsanado las deficiencias que concretaban.

Terminan diciéndonos que no obstante el alto espíritu de servir al público de que se sienten animados los empleados que se hallan al frente del correo local y el recargo de trabajo que se imponen, no pueden evitar los retardos, tan perjudiciales, en la entrega de la correspondencia.

SIRVIENTA LADRONA

Jacobo Lessen concurrió esta mañana a la comisaría de la sección 21a. para denunciar que ha sido víctima de un robo.

Dice que de su domicilio, Medrano 1352, le han robado ropas y alhajas que no avaluó y acusó como probable autora del delito a una sirvienta que ha desaparecido.

La sección Robos y Hurtos trata de identificar y detener a la acusada.

De FELIX LIMA

Jesusa en Mar del Plata

(CARTA DE "ALA")

Uno de nuestros redactores, que desde hace una lingada de años conserva inalterable amistad con la hacendosa maritornes del "viejito" de la calle Brasil, recibió de ella las siguientes líneas:

"Mar del Plata, hoy, gueves santu.

"Apreciadu amiju:

"A modu de próloju le diré que mis acciones ante el primer magistradu habían subidu y se cotizaban sobre a par, antes de que eu emprendiera viague a esta playa de ranju y pistu. Ellu se debió a que eu le inventé un dispositivu por el cual, en casu de incendiu con cortegu de explosiones que semegan el estallidu de un movimientu revolucionariu, puede él abandonar su histórica cueva de a calle Brasil, sin menjua de elejancia, vale decir, que con cuellu y corbatiña.

"Mi inventu es comu el huevu de Colón. Se trata, sencillamente, de



haberle obligadu a que releje os cuellus postizus al archivu de su juardarropa, pra reemplazarios por camisas con cuellu, que en casu de pelijru, se las pone en un santiamén. Pra mayore sejuridade volví a coser a máquina os cuellus pejadus a las camisas.

—Ha de saber, mi apreciadu amiju, que todas mis anteriores salidas de Buenus Aires, terminaron en as pradeiras de a janadería de Micheu. Alá he pasadu días encantadores entres as vaquiñas y as ovegas, os equinus y os marranus. La humildad de Micheu con sus casucas patinadas p a sencillez, predispone el espíritu pra la meditación. Diríase que es un conventu en plenu campiriñu. Todu huele a henu en a paz del silenciu. Perdóneme si me sientu al misticismo. Estamus en Semana Santa...

"Desde que salí de Viju, siendu



govencita — ¡y va para larju! — no había vueltu a ver mar. De ahí, que pra mí fuera una sorpresa el día que el "vieguitu" vino a mi cuartugu, y me digu:

—Tú también serás de la partida, fiel mujer de Pontevedra.

—Eu no güeju al poker — le contesté, creyendu que me quería tomar el pelu.

—De la partida a Mar del Plata. Irás con nosotros. Tú también necesitas generosas reconfortaciones. Demasiado has fregado y guisado, ejemplar mujer de Pontevedra. Prepárame las valijas.

—¿Es para hoy?

—Para mañana, Jesusa.

"Ya me tiene usté, mi estimadu amiju, en el tren pra Mar del Pla-



ta. Viagu guntu a la valija que almacena el stock de camisas con os cuellus pejadus. Dicen que a Sejuru y a Sejuru no les llevan presus... Al prasar por Chascomús, sacu una manu por a ventanilla y saludo a

os peguereryes de la mentada lajuna. A tarde va desensillandu en el potreru del poniente.

"Entre as estaciones Gueneral Jidu y Maipú, uno de os jordus de a comitiva, dice que a izquierda se encuentra a estancia "Miraflores", propiedad e un falaz y descreidu: Ezequiel Ramus Meguía, ex ministru de Obras Públicas del réguimen, y janadeiro cojotudu. Con tal motivu, no falta quien le carje a romana a Marcelinu Ujarte, otru de os janadeirus oprobiosus, y recuerde al general Roca, a Victorinu de a Plaza y al ñatu Roque Sáenz Peña, que también fuerun janadeirus. Supe que Roca janó muchus premius con os animales de pedijrí que envió a la Exposición Rural de Palermu.

"Este país, mi distinjidu amijote, continúa siendu jobernadu por janadeirus. Estamus hoy onde estábamus ayer... Janadeiru — sobre todu invernador, — es nuestru queridu "vieguitu"; janadeirus son mi paisanu Martínez, el vicepresidentiñu; Borzani, el interventor vitaliciu en Mendoza; Cantilu, alcalde mayor del ayuntamientu de Buenus Aires; la mayoría de os diputadus personalistas por a provincia de Buenus Aires; y cien más de os que forman el rodeu íntimu del primer mandatariu de a Nación Arguentina. En suma: un jobiernu netamente vacunu.

"A comida que se sirvió en el tren, abundante y de ranju, hubiera hechu as delicias del mairu Modestinu, recordman del mondonju en salsa blanca. Eu comí comu una Heliojábala, mi estimadu amiju.

"El pueblo marplatense nos recibió gubilosamente. Aquellu fué un nuevu plebiscitamientu. Prasadas as 12 de a noite, jané a cama. Estaba rendida del zanjoloteu ferroviariu. Antes de entrejarme en brazus de Morfeu,



pensé en Marcelu, el antecesor del "vieguitu", y en el estriLu que le dará al saber que nosotrus nos alogamus en el Bristol; ¡nada menos que en el impinjorotadu Bristol! asientu do os veraneantes privileguiadus.

"Hoy, gueves santu, me desperté tempranitu. Sejidamente fuíme a las rocas de Cabu Corrientes. Anduve saltando sobre ellas con agulidad de jacela. Hoy he vueltu a ver el mar, cara a cara. ¡Qué jozo, amiju mío!... El mar y sus pececiñus, comu alá, en as costas de mi querida Jalicia.

"De rejresu al hotel, oí que un caballero le decía a otro que iba a su ladu:

—Esa que prasa, es la eminencia gris del "vieguitu".

Ya me había popularizadu.

Con un cordial apretón de manus.

Jesusa Galíndez





LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO

por Herold









Ha Interesado el Match de Escudé con J. M. Suárez

Se Realizará Mañana en el Almagro Boxing Club

OTRAS PELEAS

Por el interés que ha creado en los círculos deportivos el anuncio del combate que mañana a la noche sostendrán los destacados aficionados de peso liviano Emilio Escudé y José M. Suárez, bien puede juzgarse la importancia que alcanzará la reunión, que con esa buena organización de Almagro y el Núñez Boxing Club.

La figura del campeón sudamericano que era ya antes de clasificarse como tal de las que mayor prestigio gozaban entre nuestros aficionados y se ha robustecido su renombre con la conquista del preciado título. Escudé es un peleador animoso e incansable que da carácter de espectáculo emocionante a cualquiera de los matches en que interviene.

Y como tendrá mañana a un adversario de capacidad incuestionable (Suárez se clasificó campeón nacional del año 1927), puede inferirse que el número principal del festival que se realizará en el estadio del Almagro Boxing Club alcance lucimiento. Y también es de esperar que la reunión se vea prestigiada por un concurso numeroso atraído por las simpatías que los dos participantes del match final han conquistado con su actuación "amateur".

En un encuentro académico que también figura en el programa, participarán dos aficionados de considerable prestigio: Alfredo Luna, campeón sudamericano de peso medio y Emilio Senestraro, campeón de la ciudad de Buenos Aires.

Mientras "Operaba" en un Omnibus Fué Detenido un Punguista

Esta madrugada, en la esquina de Rivadavia y 24 de Noviembre, Leonardo Davida, que viajaba en la plataforma de un ómnibus de la empresa La Central, advirtió que dos individuos estaban ocupados en substraerle la cartera.

Consiguió capturar a uno de ellos, que resultó ser Santiago Cuevas, y que fué llevado a la comisaría de la sección 8a., quedando a disposición del juez de instrucción doctor Lamarque.

El otro ratero consiguió desaparecer.

ASOCIACION PLATENSE ESTUDIANTES DE MEDICINA

Renovó sus Autoridades

Se renovaron las autoridades de la Asociación Platense Estudiantes de Medicina, institución que agrupa a los egresados de la Escuela de Ciencias Médicas de La Plata y a los que continúan en la Facultad de Medicina de Buenos Aires, resultando electos:

Presidentes honorarios, doctores Francisco Laborde y Emir Mercader; Presidente, Antonio G. Grimau; secretario de actas, Armando Festa; secretario, Alberto I. Zambosco; tesorero, J. A. Massini; vocales: J. J. Moirano, L. Galarreta, M. Vucetich, N. Bartolucci, F. Dumm, E. Lavalle, O. Cortelessi, O. Pesqueira, E. Nievas, L. A. Lafferire, A. J. Ninellono, S. Gorosteague y C. Ruiz.

Frente al momento político actual de la Facultad de Medicina de Buenos Aires, la asamblea general extraordinaria resolvió por aclamación apoyar la candidatura del doctor Enrique Zárate para el Decanato y la fórmula Marsico - Zarategui para el C. M. A. y C. E. M.

UNA MAQUINA PARA LA HUERFANITA MAYOR



LOS cuatro niños que aparecen en la fotografía, son hijos de la señora M. L. viuda de Azeme, domiciliada en la calle Marcos Sastre 3192. Esta señora, cuyo esposo falleció hace un año, pidió a CRITICA una máquina de coser, para hacer más efectivo el sostenimiento del hogar. Ausente de la casa e n el instante de serle llevada la máquina, debe haber recibido una grata sorpresa al regresar a ella. Su hijita mayor, que cuenta trece años de edad, podrá desde hoy aprender a coser y ser útil a los suyos.

STIMSON, EL SUCESOR DE KELLOGG, ES HOMBRE JOVEN

Gobernó al Sabor de los Estados Unidos las Islas Filipinas y Antes "Pacificó" a la Indefensa Nicaragua

UN PREMIO A SUS "SERVICIOS"

La designación del nuevo secretario de Estado fué uno de los actos más comentados del presidente Hoover, no solamente por la importancia creciente de los asuntos internacionales de Estados Unidos, sometidos a ese departamento, sino porque es conocido el vivísimo interés del mismo gobernante en la reorganización del servicio diplomático y en una reforma considerable de la administración federal, de modo que todos comprendían su propósito de buscar una personalidad singularmente capacitada para tales empresas.

Se creyó, en un principio, cuando Hoover emprendió la jira por las repúblicas americanas, acompañado del embajador yanqui en Italia, Henry Fletcher, que éste sería el sucesor de Kellogg en el manejo de las relaciones internacionales de la gran República. Después se habló de Dwight Morrow, embajador de Méjico; hasta que, finalmente, se anunció la designación de Henry L. Stimson, de Nueva York, que estaba desempeñando el elevado cargo de Gobernador General de las Islas Filipinas, poseídas por Estados Unidos desde hace treinta años, como cesión hecha por España tras la guerra en que fué vencida por los norteamericanos.

H. L. Stimson

Las Islas Filipinas cuentan una población mayor que Argentina, pues, sube a cerca de doce millones de habitantes; en sus escuelas públicas se educan más de un millón de niños; sus industrias del azúcar, extracción de aceites, molinos de arroz, el abacá (cáñamo prensado), cigarros y cigarrillos, representan sifras totales que alcanzan a varios miles de millones de pesos; su producción minera también es muy importante.

La deuda pública, garantizada, de las Islas Filipinas, llegaba en 1928 a cerca de doscientos millones de pesos. Hay en las Islas Filipinas 890 municipios; una Cámara de senadores compuesta de 24 miembros de los cuales dos son designados por el Gobernador General, quien, a su vez, es nombrado por el presidente de Estados Unidos, con el consejo y consentimiento del Senado federal de Wáshington.

El Gobernador General de las Filipinas, está asistido por secretarios departamentales, designados igualmente por el presidente de Estados Unidos, y son, casi todos, filipinos. La organización judicial, idéntica a la de todos los países, tiene también un tribunal supremo de nueve miembros, designados por el presidente de Estados Unidos, y de sus decisiones puede apelarse, en ciertos casos, al tribunal supremo de los Estados Unidos.

El pensamiento de la libertad política sigue vibrando con fuerza inextinguible en todas las clases sociales de las Filipinas, y a medida que la población se educa, bajo los métodos americanos, que se higienizan los campos y las ciudades, que se crean nuevas fuentes de riqueza agrícola, industrial y minera, la causa de la emancipación política gana mayores y más poderosas adhesiones.

Estados Unidos, con su inmensa gravitación en todos los ámbitos del mundo, no ha podido ni podrá civilizar las Islas Filipinas para mantenerlas en perenne sojuzgamiento colonial, y esas Islas conquistarán, probablemente por medios pacíficos, la autonomía que actualmente tienen Irlanda, Australia, Nueva Zelandia y Canadá respecto del Imperio Británico, y también la Isla de Cuba — que juega un pintoresco rol de república independiente — frente al Tío Sam.

Sucede, desde remotísimos tiempos de la Historia, a los pueblos, exactamente lo mismo que a los seres humanos que obtienen necesariamente su independencia respecto de sus padres, porque llegan épocas inevitables en la vida humana que excluyen el ejercicio de la patria potestad. La absoluta independencia de las Filipinas es sencillamente cuestión de tiempo.

Hasta hoy, Estados Unidos considera que las Islas Filipinas no están aún preparadas ni intelectual, ni social ni económicamente para alcanzar la plena independencia política: el Presidente Harding mantuvo al Gobernador General de las Islas, al general Wood, contra la violenta oposición de la Legislatura y de los partidos políticos que pedían la remoción inmediata de aquel gobernante.

La designación de Henry L. Stimson, como Gobernador General de las Filipinas, después de haber solucionado arduos problemas políticos de Nicaragua, al paladar de la Casa Blanca, modificó el ambiente revolucionario atizado por la conducta de su predecesor, el General Wood, introduciendo tranquilidad, armonía y buena voluntad hacia Estados Unidos, donde poco antes había odios y rencores profundos. El Presidente Hoover, conocedor de las Islas y de sus problemas, ha encontrado que Stimson, hambre todavía joven, talentoso y prudente, debía suceder a Kellogg.

Un Ebrio al Ser Detenido Atacó a un Vigilante

Pero el Agresor es el que Resultó Herido en la Incidencia

Esta madrugada, Ramón Marcial Cutman transitaba cantando por la calle Carcarañá cuando al llegar a la esquina de esa y Necochea quiso detenerlo un vigilante de la comisaría 24a. Miguel Berón.

Según el vigilante, Gutman, que estaba ebrio, se desacató y lo agredió a golpes de puño y puntapiés.

Al tratar de reducirlo, el ebrio cayó al suelo golpeando con la cabeza en el cordón de la vereda y se produjo una lesión de regular importancia que le fué curada en el hospital Argerich.

Se está instruyendo en la mencionada seccional el correspondiente sumario con intervención del juez doctor Moreno.

RIÑA ENTRE EBRIOS

Al salir del restaurant de la calle Australia número 1200, donde estaban cenando, tres individuos que estaban ebrios y que no pudieron ser identificados, atacaron después de una discusión por cuestiones del momento, a Francisco Tappero, italiano, de 42 años, fundidor, domiciliado en Hernandarias 1545.

El nombrado resultó con lesiones en la cabeza que les fueron curadas en el hospital Argerich.

Intervino en el hecho la comisaría de la sección 30a., y el comisario Borzone trata ahora de identificar y detener a los acusados.

MARGARITA CAPRILE BUSCA A SU FAMILIA

Margarita Caprile, una joven que no sabe exactamente que edad tiene, pero que calcula tener 21 o 22 años, busca a su familia. Sabe que su padre existe y que su nombre es Vicente Caprile. No conoció a la madre. Tiene también, tres hermanas a las cuales no conoce. Una tía suya se llama Petrona. Nos refiere esta joven que a los tres años fué llevada por un tutor de nombre José Ernesto Boysonale. Ya alejada de ese tutor que nunca le dió noticias de su familia quiere encontrar a su padre y hermanos, como asimismo a esa tía de nombre Petrona.

Desea que, cualquier noticia sobre el paradero de esos seres queridos le sea comunicada por intermedio de CRITICA.

¿ENCONTRO USTED UN RELOJ DE ORO?

El ciudadano Angel Francisco Prini, que se domicilia en la calle Suárez 1013, extravió ayer por la tarde en la esquina de las calles Olavarría y Almirante Brown, siendo las 17 horas más o menos, un reloj de oro, recuerdo de familia, el cual según parece, fué hallado por una señora, a quién lo han visto recoger unos diarieros.

La persona que lo halló lo puede entregar en la calle mencionada, donde será gratificada.

La Municipalidad de Las Varillas, es Enemiga de la Vialidad que Desarrolla el Automóvil Club

UNa incidencia local ha puesto de manifiesto la hostilidad que el Municipio de Las Varillas observa con el Automóvil Club de ese pueblo, quien en benemérita cooperación con la Biblioteca Popular Sarmiento tanto ha hecho por la cultura, la vialidad y el deporte de la localidad donde desarrollan su acción.

Resultado de esa incidencia es el manifiesto publicado por el Automóvil Club y la Bibioteca Popular Sarmiento, cuyos términos de explícito significado para juzgar la situación creada reproducimos a continuación:

"Desconocer la intensa obra de la Biblioteca y el Automóvil Club en Las Varillas; afirmar que no tiene importancia el ensanche y arreglo de los caminos; hacer calificaciones absurdas, basándose en ideologías igualmente absurdas y lo que es peor incomprendidas por quienes pretenden esgrimirlas como armas de luchas sociales; desdeñar el afán cultural de una biblioteca porque no es tendenciosa, pero sí selecta en su orientación moral y patrótica; coartar con impuestos ilógicos el sano deportismo, que no daña a nadie, que no lucra, que ha sentido siempre cálido el estímulo de pueblo, gobiernos y prensa; que ha volcado a manos llenas las monedas de sus recursos adquiridos con sacrificios, para colaborar desinteresadamente en la obra vial de esa misma municipalidad, etc., etc., son evidentemente cosas raras, cosas extrañas, cuya calificación y comentarios preferimos dejar librados al juicio ecuánime del lector y del vecindario.

La Biblioteca Popular Sarmiento, fundada el año 1918 por el Almafuerte Atletic Club, pasó en julio de 1927 a depender de una nueva sociedad, resolviéndose en una asamblea general convocada en agosto de 1928, darla por disuelta y por intermedio de una comisión especial de tres miembros que designó de su seno, ofrecer la biblioteca a la institución local que se creyera más conveniente. Recayó este honor en el Automóvil Club Las Varillas, quien la aceptó "porque no podía ni debía rehusarse a colaborar en una obra de cultura", aun cuando su sostenimiento y rehabilitación implicaban una ardua tarea desde que se adquiría el serio compromiso moral de salvar de la decadencia a una biblioteca que durante diez años había constituído un timbre de honor para Las Varillas.

De inmediato la Comisión Directiva consideró indispensable construir un salón para albergarla y extender su programa, no concretándolo al de una simple librería, sino que valiéndose de conferencias, actos públicos y otros recursos por el estilo, pudiera ampliar más y más su órbita cultural.

Y bien, para ayudar al fondo de la construcción y con el propósito de evitar así el recurso de las fastidiosas colectas, adquirióse una casa de tres piezas y anexos, en un terreno de 800 metros cuadrados, en la calle 7, la que debería ser rifada por el extracto de la lotería de Córdoba, utilizando 6250 boletas, es decir asignando cuatro números a cada boleta de un peso. Como se comprende, hacíase esta rifa en condiciones realmente honestas y el beneficio neto en el mejor de los casos, oscilaría en tres mil pesos ya que el valor real de la casa es de otro tanto.

En la Ordenanza Municipal Vigente, existe un artículo, el 122 que dice textualmente:

"No regirán las disposiciones anteriores para rifas con fines de beneficencia, educacionales y culturales, las que cuando se comprueben debidamente, se les concederá permiso gratis, previa solicitud por escrito en papel común".

Por consiguiente el Sr. Intendente estaba facultado para resolver tan simple cuestión, autorizando una rifa de las que prevé el precitado artículo, salvo caso de duda sobre el carácter cultural de una biblioteca o sobre la seriedad de la institución patrocinante.

Sin embargo, elevó la solicitud al Concejo Deliberante y allí los concejales Aquiles Benoit, Carlos Costa, Francisco Vaca y Eugenio Piedrasanta, resuelven que se cobre 625 pesos de impuesto para autorizar la rifa, sin recordar tampoco la ordenanzas por ellos mismos sancionadas. En una sesión posterior, el concejal Manelli hace constar en actas su extrañeza por no haber sido invitado a la sesión en que se trató esa solicitud (Sic) y el concejal Carlos Chialvo, también ausente en la primera, pide reconsideración del asunto por no estimar equitativa la resolución adoptada, pero es rechazada la moción por los confabulados contra la biblioteca.

Como precedentes, no hay ejemplo en Las Varillas de que ni siquiera un club de football haya sido castigado con gravámenes para realizar fiestas o rifas de beneficio.

Y para terminar, véase ahora la respuesta de la Biblioteca Popular Sarmiento y del Automóvil Club: "Rehusar en adelante la subvención que recibía la Biblioteca de la Municipalidad de Las Varillas, desde el año 1922 y devolver los treinta pesos entregados por la actual como correspondiente al mes de enero".

Acaso se logre así calmar lainquietud de conciencia que pudiera mortificar a quienes, tal vez por descuido, dejaron filtrar en el presupuesto esa pequeña partida para ayudar a la ilustración del pueblo.

LORENZO J. ORTIZ (Presidente).

INFORMACIONES y NOVEDADES de RADIO

Desidia Oficial

EL traspaso del contralor en los asuntos radioeléctricos, del Ministerio de Marina al del Interior, tuvo lugar, como recordarán nuestros lectores, en el momento en que se producía una reacción enérgica en contra de los abusos a que estaba sometido el público por parte de los propietarios de estaciones, quienes mirando las cosas exclusivamente desde su punto de vista comercial, prescindían en absoluto de las conveniencias generales y de las obligaciones a que les sujetaba la concesión precaria obtenida de las autoridades. Una broadcasting es, por definición, un servicio público de entretenimiento, informaciones e ilustración. Pero, para el broadcaster es, solamente, una fuente de recursos.

La divergencia de criterio que constituye la contradefinición susodicha, implica un contrasentido entre el fín que se persigue y los medios que se emplean. La contradicción es, sin embargo, aparente, pues, los medios no responden en realidad, a los fines legítimos, sino que se aplican a otro objeto ajeno a la radiodifusión en sí. En suma, el hecho es que los propietarios de broadcasting, en lugar de atender al progreso de la difusión radiofónica, miran el asunto exclusivamente con ojo administrativo y lo que les importa es el aumento en las ganancias, aunque todo lo demás ande como Dios quiere.

Esto, que no pasó inadvertido a las autoridades, en tiempos de Orlandini, fué lo que incitó a aquéllas a tomar cartas en el asunto. No vamos a repetir lo que tantas veces hemos dicho. Pero, si diremos, que el traspaso de un ministerio a otro, no pudo ser hecho en momento más inoportuno. Había 'mar de fondo", como diría Orlandini en términos náuticos, y cuando ya parecía que iban a conciliarse los intereses del público con los de los broadcasters y estos dos con los del gobierno, viene, de golpe y porrazo, el cambio de manos en el manejo de las riendas que habían de llevar el vehículo etéreo al feliz término de un agitado viaje. A partir de aquel momento, toda acción oficial cesó, como por encanto. Las promesas quedaron sin cumplir, los proyecto sin realizar, las solicitudes sin respuesta, las ordenanzas sin vigencia, las ondas sin longitud determinada y el decreto de reglamentación... sin firma. ¿Qué es, pues, lo que se ha ganado, en definitiva, con el traspaso del contralor de uno a otro ministerio?

La máxima inglesa, dice: *"No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy"*. Y es aplicada, indistintamente, por cada inglés.

El Ministerio del Interior, al que llegó la máxima en idioma original, la ha traducido a su manera y pronto hemos de ver, clavados con chinches en los muros de las oficinas públicas a su cargo, un letrero que diga con grandes letras: *"No dejes para hoy lo que puedes hacer mañana"*.

LOS EXITOS DE PEPE ANTENITA, *por LINAGE*











La Industria de Radio en Holanda

Con el Sr. Marzoni, Director de la Philips SAECO

SECRETOS DE LABORATORIO

El regreso de Holanda del señor Marzoni, director de la Philips South American Export Company, nos sugirió la idea de realizar una entrevista con dicho señor, a fin de obtener una impresión personal de los futuros progresos de la radio en nuestro país, ya que en los tres meses que duró el viaje muchas debieron de ser las observaciones acumuladas por el hombre de negocios que representa en la Argentina a una de las fábricas más importantes del mundo.

Con exquisita cortesía nos recibió el señor Marzoni; pero, cuando le expresamos nuestro propósito de obtener alguna primicia sobre las novedades que se lanzarán al mercado este año, un ligero fruncimiento de cejas del interrogado nos hizo pensar que habíamos puesto el dedo en la llaga.

—Lo que usted me pide — nos contestó — es algo que está totalmente fuera de mis atribuciones. Y agregó con fina sonrisa y acento marcadamente italiano.

—Ustedes los periodistas son demasiado curiosos.

—El buen curioso nunca lo es demasiado, le respondimos, y la reserva que usted manifiesta no hace sino aumentar nuestra curiosidad.

—Eso está muy bien; pero yo no puedo revelar aun lo mucho que he visto, pues el espíritu científico de la Philips siempre está por delante del espíritu comercial.

—No entiendo.

—Quiero decir que los técnicos, los físicos y toda la falange de hombres de ciencia con que cuenta la formidable compañía holandesa, no hablan jamás de probabilidades, sino de realidades. Usted me hablaba hace poco de la televisión. Para Philips la televisión no existe; es decir, no existe como realidad práctica, sino como experimentación de laboratorio. El enorme desarrollo de las actividades centrales así como las que se relacionan con el mercado argentino, se ha de traducir dentro de poco en fenómenos que trastornarán la faz actual de las cosas. No me pregunte.



Carlos Felica, primer violín de la orquesta que actúa en el Cine París

—No pregunto nada. Escucho.

—El mercado argentino es considerado en Holanda si no como el más importante, sí como uno de los más simpáticos. Es el "niño mimado" de los mercados mundiales. Philips no puede producir todo lo que se le pide. Es mayor la demanda que la capacidad productiva. En materia de cinematografía...

—¿Pero también se ocupan en cinematografía?

—No me pregunte.

—Pero...

—No me pregunte, porque no lo puedo contestar. Philips, decía, no da abasto a la demanda mundial. Eindhoven, centro de la producción, fué, hace 20 ó 25 años, una aldea de 7000 habitantes. Hoy pasan de 70.000. Actualmente están en construcción más de 2000 casas para obreros que constituyen verdaderos pueblos con un gran teatro y una nueva escuela de artes y oficios que se suman a las ya existentes. Las casas se edifican en campiñas fértiles y bosques tupidos que, además de protegerlas, dan seguridad de higiene y animan el paisaje. Allá todos los obreros visten bien, lo que da una idea de su independencia económica.

—Y los futuros inventos...

—No me pregunte. Philips acaba de formalizar una combinación financiera e industrial con grandes compañías, entre ellas una alemana muy importante. No me pregunte cuál, porque no lo puedo decir. Los brazos faltan ya en Eindhoven, lo cual ha decidido a Philips a construir grandes fábricas en Bélgica y en Italia.



El señor Marzoni, director de la Philips South American Export Compani, recientemente regresado de Europa.

—Todo eso es fantástico.

—Lo que es fantástico es que en E. E. U. U. se le haya concedido una medalla al sabio Bouwer, de la Philips. Se la otorgó la Radiological Society of América, y usted sabe que los norteamericanos no prodigan esas distinciones a los extranjeros.

—La solidez de la compañía debe de ser absoluta.

—Puedo darle el dato de que las acciones de mil florines se pagan a diez mil.

—Pero...

—No me pregunte.

—No, si no le pregunto nada. Quería decir, únicamente que estoy encantado con la acogida que usted me ha dispensado y que lamento haberle distraído estos minutos.

—Este tiempo lo doy por muy bien empleado, habiéndolo dedicado a CRITICA, diario que tiene todas mis simpatías.

Cuando nos retiramos del despacho del señor Marzoni, quedamos más intrigados aun que cuando entramos, pues la reserva en que se había mantenido nuestro reporteado nos ha convencido de que este año será mucho lo bueno que tendremos que ver en materia de radio.

En cuanto al éxito de nuestra entrevista, en lo que respecta a la averiguación de los puntos que deseábamos investigar en lo que se refiere a novedades científicas, no podemos afirmar que fuera rotundo. La muralla de discreción con que nos chocamos nos dejó tan en ayunas como antes de entrar en el despacho del reservadísimo director.

Y acudió a nuestra alma el consuelo de reconocer que la expectativa es un estado de ánimo apetecible para las imaginaciones exaltadas como la nuestra.

QUE POCA PALABRA

Estoy esperando hace dos horas a Paco el "Mudo"

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

QUE POCA PALABRA

Me parece que te hace la pera el "Mudo" no tiene palabra

LINAGE

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República. — Viernes 29 de Marzo de 1929 — Notas Várias

"CRITICA" ESCUCHO A JOSE L. TORAL ANTES DE MORIR

De Roberto A. Tálice

(Enviado Especial)

El Asesino de Obregón Esperó la Muerte con Serena Tranquilidad

Fué Emocionante la Despedida con su Familia y Amigos

Abrazó a sus Hijos con Gran Entereza, pero se Enterneció y Derramó Lágrimas al Besar a su Hijo Menor Humberto

ESCENAS TRISTES

Queda, por pocos minutos, en suspenso, nuestro reportaje. El personal del juzgado segundo de primera instancia de San Angel, ha venido a notificar a José León Toral que va a ser fusilado dentro de veinticuatro horas.

Nos apartamos discretamente de la celda. Después hemos sabido que Toral escuda sin inmutarse la notificación y firmó al pie con pulso firme.

—Son las doce del día, nos dice Toral al renudar el diálogo; a lo máximo dentro de media hora entraré en capilla. Eso quiere decir que mañana a las doce y media estaré en el cielo.

La tranquilidad de Toral no se ha alterado en lo más mínimo. Ahora lo estamos viendo de frente, completamente confiados en nuestra suerte, como si ya no existiera peligro para nosotros.

—¿Para qué diario escriben ustedes?

Nos sorprende la tardía curiosidad de Toral.

—Para CRITICA, de Buenos Aires, respondemos.

—¿Es diario católico?

Vacilamos.

—¿Para qué mentirle? No, no lo es, amigo Toral. Pero para Vd. en estos momentos, significa algo más que si fuera católico. Es un diario que, como Vd., siempre dice la verdad. No le teme a nada ni a nadie.

—Si tengo tiempo, le dejaré al coronel Islas, un dibujo y un autógrafo para Vds.

—Reclámelos después que me hayan fusilado.

—No se imagina Vd. cuánto se lo agradeceremos.

—Aquí me despido de Vds.

—¿Cuáles son sus últimas palabras?

—Estas serán las penúltimas. Las últimas las diré en el momento de morir.

—¿Y cuáles son sus penúltimas palabras?

—Igual que las primeras pronunciadas después de cometer el crimen: que he matado sin odio personal a Obregón.

El Dios aparte de los periodistas

Toral desaparece en el interior de su celda. Nos ha hablado con tanta tranquilidad que nos ha contagiado ánimo. Nuestra heroicidad periodística se nos antoja un juego de niños comparada con la de ese hombre que espera la muerte como si fuera a fumar un cigarrillo. Nos avergonzamos de habernos creído valerosos en nuestra misión reporteril.

Uno de los celadores se nos ha acercado.

—Lo he visto hablando con el reo. ¿No sabe que le está prohibido?

Palidecemos. Tememos arriesgar una excusa por temor de que por el acento nos descubra nuestra personalidad extranjera.

Pero los periodistas tenemos un Dios aparte. Un oficial llega en ese preciso momento. Es nuestro milagroso salvador.

La despedida

Ha transcurrido más de media hora. A las doce y cuarenta y cinco minutos José León Toral es conducido a la capilla. Ha dejado escrita, con caracteres caligráficos claros y menudos, una lista de las personas que desea lo visiten por la tarde. He señalado la hoja con una cruz en el ángulo izquierdo superior. La capilla queda en la crujía "I", lindante a la "H", donde quedaba su celda. Tiene piso de madera y está pintada de gris. Ni muy estrecha ni muy espaciosa. Es cuadrangular.

El reo se sienta en una banca que queda en el fondo. Allí le traen la comida. Esta vez, el reo come frugalmente.

Transcurren tres horas. Llegan los padres del sentenciado, Aureliano y María Toral de León. Los acompañan, la señora Paz Martín del Campo que lleva en los brazos al pequeño Juan José y la esposa del reo que trae a los pequeños Humberto y Esperanza. Algo atrás, siguen a los familiares citados, un señor que después supimos era don Luis Beltol, y el defensor José García Gaminde.

No podemos ver los preliminares de esta patética escena.

Cuando logramos atisbar, desde nuestra estratégica posición, como la distancia nos priva de escuchar las palabras, llegamos sólo a presenciar el emotivo momento en que Toral, levantando cuidadosa y cariñosamente el cobertor que cubre a su pequeño Humberto, nacido mientras ha estado en la cárcel, da su bendición póstuma de padre. Es la única ocasión en que vemos palidecer al reo. Tiene los ojos humedecidos.





Besa a sus otros hijos. Pero, en seguida, logra reponerse. Se sobrepone a la emoción. Ya lo estamos viendo charlar tranquila y afablemente con los suyos. Sus familiares están verdaderamente emocionados. Adivinamos que Toral les prodiga palabras de aliento y de consuelo. Es sorprendente su serenidad.

Transcurre cerca de una hora. Llega el momento más triste de la vida de Toral. Tiene que despedirse para siempre de sus padres, de su esposa y de sus hijos.

Besa con indisimulable congoja a su hijito Humberto. A su hija Esperanza, apenas de más de un año de edad, la abraza en forma tan cariñosa que su despedida parece más bien una caricia. A su hijo mayor, José, lo abraza fuertemente, como si fuera ya un hombre, su mejor amigo...

La pobre madre se cuelga del cuello de Toral...

Suspendemos aquí nuestra descripción. También nosotros nos hemos conmovido. En homenaje a ese dolor que nos ha proporcionado Toral, nos repugna explotar la trágica separación que tuvo con sus padres.

Nada nos costaría detallar ese patético momento. Y hacer derroche de sensiblería. El recuerdo del sentenciado, extrahumanamente valeroso en sus últimos momentos, nos ha eximido de caer en esa inmoralidad.

Cuando abandonamos la cárcel casi tropezamos a la salida con Fray Ignacio de Jesús Flores, cuyo sencillo traje de calle no denota su condición eclesiástica. Va a atender espiritualmente a José León Toral en las últimos momentos de su vida.

En el día de la ejecución

—Paso atrás.

Es el vozarrón de un cabo. Nos detiene con su fuerte voz, con su atemorizante mirada de indio y con la poco amable insinuación de emplear su "treinta-treinta" si no obedecemos su orden.

Lo complacemos y damos el paso atrás.

—Somos periodistas extranjeros. Están aquí nuestras credenciales y nuestro permiso.

—Tienen que esperar por ahora. Mandaré avisar al Jefe de Guardia. Esa es la orden.

La vigilancia militar y policiaca es por demás estricta. Desde las primeras horas de la mañana de este día de la ejecución, un cordón de policía técnica desmembra los grupos de curiosos, aglomerados en las bocacalles próximas a la Penitenciaría, allí abigarrados con el propósito de no perder detalles de los preparativos a pesar de que, a excepción de las autoridades y de los periodistas, está terminantemente prohibida la entrada a la cárcel.

Las motocicletas con "side cars" están alineadas frente a la amplia entrada de la prisión. Patrullas de gendarmes, enristrando su "30-30", con la bayoneta calada, son el temor constante de los curiosos.

Mientras esperamos al Jefe de la Guardia, vemos descender de un auto dos damas. Son primas políticas de Toral. Más tarde, al presbítero Luis Soto, que se encamina a la capilla a confesar y absolver al reo, conforme al postrero ritual del catolicismo.

Pasa el padre del sentenciado, don Aureliano León, con paso firme, lo más erguido que le permite la edad, vestido de riguroso luto.

Lo sigue el defensor Demetrio Sodi vestido de gris.

Los mejicanos saben morir

Estamos preparados para ver morir a José León Toral con el tradicional valor mejicano. Sabemos que conservará su entereza aun frente al pelotón de tiradores, alineados, dispuestos a disparar a la orden de: "Preparen... Apunten... Fuego". El desprecio a la vida es ley para todo mejicano. Saber bien morir es imperativo de honor nacional. No sabemos de un mejicano que haya temblado o palidecido en el momento de la ejecución. Sabemos de docenas que han muerto, cuando no como verdaderos héroes, haciendo humorismo en sus ultimas palabras y mofándose de la muerte en su postrer gesto.

Todavía se repite, como uno de los tantos ejemplos de coraje que han dado los mejicanos en los últimos años, el anecdótico fusilamiento del joven general Rueda Quijano. Sonriendo, olímpicamente desdeñoso de la vida, dijo cortésmente a los soldados, que ya le apuntaban: "Unos pasos adelante. Más cerca". Y un segundo antes de que sonara la descarga, marcando el adiós con su mano derecha, se despidió de los periodistas yanquis que presenciaban la ejecución: "Good by". Así murió.

Vigueras, el bandido fusilado no hace todavía dos meses, juzgado por un tribunal militar y condenado a muerte en 24 horas, supo morir con igual serenidad. Momentos antes de ser ejecutado, se le dijo que pidiera la última gracia. "Quiero que me dejen morir con calcetines", respondió.

Sabemos que Toral no será la excepción que confirme la regla. Esa seguridad nos ha inmunizado, hasta ahora, contra toda emoción. Esperamos tranquilos, casi indiferentes, el momento del fusilamiento. La ejecución no nos promete sorpresas. Imaginativamente nos anticipamos al supremo momento. Nos deja truncos este proceso mental, el antipático vozarrón del cabo:

—Pueden pasar. Ya tengo orden del Jefe de la Guardia.

La penúltima copa de coñac

Sin quererlo, recorremos el mismo camino que andará José León Toral. Salvamos a paso lento la distancia que nos separa del lugar de la ejecución. Para nosotros, es casi un paseo. Para Toral será el camino de la muerte.

Recorremos la calle central, damos vuelta hacia la derecha... Entramos al patio, que, por una ironía, ostenta el nombre de Alvaro Obregón. Seguimos por el lado de la enfermería y en seguida tropezamos casi con la muralla, al lado de la cual será ajusticiado José León Toral. Como primer detalle apuntamos el de varios sacos, al parecer llenos de tierra, colocados con el objeto de que las balas no vayan a rebotar en el calicanto del muro.

¡Viva Cris!... y la Voz Quedó Trunca al Sonar la Descarga

Quiso Sonreír Ante la Muerte, Pero en su Rostro Sólo Quedó Estereotipada una Mueca

LAS 12 Y 34

Vemos que dos rondines obedeciendo, de seguro, órdenes superiores, nos vigilan atentamente. Nos damos cuenta hasta de que somos observados por los centinelas instalados en los garitones.

Se nos pone a tiro de reportaje el director de la Penitenciaría, coronel Felipe Islas.

—¿Cómo ha pasado el reo su última noche?

—Con inalterable calma. Lo he acompañado durante dos horas. Espera con envidiable serenidad su última hora. Ha escrito mucho. Se acostó a las cuatro y veinte minutos y se ha levantado a las seis. A pesar de haber descansado poco, corporalmente, se desayunó como de costumbre. Como última concesión, me ha pedido que le deje tomar una copa de coñac.

Falta un cuarto de hora para las doce. El perímetro de la Penitenciaría, donde será ejecutado Toral, está casi totalmente ocupado por autoridades y por periodistas. En ese momento, casi rozando las azoteas del penal, volando a muy baja altura, vemos tres aparatos del Departamento de Guerra. Se llega a ver claramente a los pilotos y las ametralladoras instaladas cerca de las cabinas.

Varios colegas traen noticias de último momento.

—Es impresionante el espectáculo que nos ofrece la madre de Toral,— nos dice un reporter gráfico, amigo. No puede tenerse en pie. Se deshace en llanto. ¡Pobre madre!

—El padre de Toral acaba de hablar con la madre Conchita. Está también completamente resignado. "Hágase la voluntad de Dios", ha dicho.

—Ya está formado el pelotón que fusilará a Toral. Lo dirige el capitán 1o. José Rodríguez Rabiela.

—Los gendarmes encargados de vigilar la cárcel han recibido un refuerzo de veinte soldados de la montada.

—Hemos entrevistado a los defensores de Toral, licenciados García Gaminde, Sodi y González Cueto. Nos han dicho que el reo está completamente conforme con su suerte. "Me parece estar ya en el Huerto de los Olivos. Con estos últimos momentos de mi vida finaliza todo el martirio", ha dicho.

Ha pedido una segunda copa de coñac

Nos llegan otros últimos detalles por boca de colegas generosos.

—Cuando se le comunicó a Toral la media hora de aplazamiento acordada por el Presidente de la República, éste respondió: "¿Media hora más?... ¡Está bueno!"

—La madre del sentenciado, ya repuesta, ha dado otro ejemplo de valor. Dice que su hijo está completamente tranquilo.

A todo esto, a juzgar por los movimientos observados, esperamos de un momento a otro ver aparecer a Toral, conducido por la escolta al lado del paredón.

—Ya lo traen, advierte alguien.

—Ha pedido una segunda copa de coñac, apunta otro.

Entre un piquete de gendarmes de la Montaña, llega José León Toral. Con la misma expresión de conformidad que lo hemos visto en la víspera, se nos ofrece ahora, dos minutos antes de su muerte.

El coronel Felipe Islas y el capitán del pelotón, José Rodríguez Rabiela, lo acompañan hasta el paredón.

Los ocho soldados, obedeciendo la orden de su jefe se alinean frente al reo.

Toral se quita su gorra color café.

Cómo murió Toral

El capitán primero, Rabiela, se calza sus guantes con movimientos nerviosos que fingen ser enérgicos.

Toral intenta subir a la banqueta.

La voz fuerte de Rabiela lo obliga a dar una rápida media vuelta.

Adivinamos en él, sorpresa; la provocada por la visión de los ocho hombres que ya lo apuntan con las carabinas.

—Preparen...

Toral alzó los brazos.

—Apunten...

Toral abre los ojos e insinúa un movimiento como queriendo adelantar el cuerpo.

—¡Fuego!

Toral tiene apenas tiempo de gritar:

—Viva Cr...

La descarga ha sido uniforme.

Toral ha muerto en el aire.

Su cuerpo cae hacia la derecha.

El muerto ha querido sonreír. Pero sólo ha conseguido una mueca.

Sus ojos han quedado abiertos en toda su amplitud.

Los sacos de tierra, también atravesados por las balas que le dieron muerte, dejan caer sobre el rostro ya empalidecido de Toral, una lluvia de polvo que se mezcla con el hilo de sangre que ennegrece más aún la piedra negra del pavimento.

Se acercan los médicos legistas.

El tiro de gracia es innecesario.

El jefe del pelotón, a brazo suelto, con la pistola que el mismo general Obregón le obsequiara hace algunos años, descerrájalo.

Es de calibre cuarenta y cinco.

El capitán, casi ni ha apuntado para el tiro de gracia.

Recién reparamos que Toral ha caído con la mano izquierda sobre el corazón.

Nuestro reloj marca las doce y treinta y cuatro minutos.

Ultimos detalles

Se oye nuevamente la voz del capitán Rabiela.

—Firmes... Tres pasos al frente... Flanco derecho... Derecha.. De frente... Marchen.

Fray Ignacio de Jesús Flores, coloca óleos en las palmas de las manos de Toral.

El sacerdote Luis Soto empapa un pañuelo en la sangre de Toral y lo guarda en su bolsillo.

El jefe de celadores, Cirilo Vieyra, se queda con la gorra café a cuadros, que llevaba Toral al encaminarse hacia el paredón.

El cadáver es recogido para ser llevado a la enfermería.

Allí será entregado a sus familiares.

Roberto A. Tálice

Méjico, .. febrero del 29.

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

Reflexiones de Semana Santa

Los repórters gráficos de hoy, que se dejan golpear con tal de tomar una fotografía del personaje del momento, tienen una precursora prestigiosa en la Verónica, ante quien Jesucristo, camino del patíbulo, no pudo dejar de posar para una instantánea.

* * *

EL ALCOHOL EN NUEVA YORK

Durante 1928, murieron en Nueva York 1.565 personas por abuso del alcohol, y 7.465 perecieron envenenadas por consumir alcoholes falsificados.

☆

AHORA ES CONDE



J. F. T. Perceval, que durante 26 años fué un modesto cultivador de la tierra en Alberta, Canadá, recibió hace poco una noticia grata: murió en Gran Bretaña un tío suyo, el conde de Egmont, el cual no sólo le dejó su fortuna sino su título nobiliario.

☆

LA LIMITACION DE LA NATALIDAD

Ha sido presentada a la Cámara japonesa una ley que permite la limitación de la natalidad, al estilo del "birth control" que proclaman algunos higienistas ingleses. El proyecto contiene una serie de disposiciones inspiradas en un elevado espíritu humano para los delitos de aborto. etc.

REFLEJOS de PARIS

De color verde almendro, este vestido de Crepé de Chine es una creación de elegancia indiscutible. Su cuello, en forma de bufanda, es de buen gusto y original. Una serie de angostos pliegues que bajan a los costados, tienden a dar amplitud a la silueta. Las mangas son estrechas. Un cinturón de tela, con hebilla metálica, completa el traje.

☆

Ferrocarriles en Suiza

Suiza marcha a la cabeza del mundo en electrización de sus ferrocarriles, pues el 65 por ciento de ellos marcha por medio de la electricidad.

ALFILERAZOS FEMENINOS

—Merecías estar casada con un imbécil.

—¿Y no lo estoy?

☆

El Cerebro de Hickmann

El cerebro de Hickmann, el muchacho yanqui que asesinó a la chica Marion Parker después de raptarla, porque el padre no pagó oportunamente el rescate que él pedía, pesó 1.620 gramos, o sea unos 200 gramos más que el de una persona normal de su edad.

☆

EL CORONIUM

En el Sol hay un gas llamado "coronium", que todavía no ha podido ser hallado en la Tierra. Igual cosa aconteció con el helio, descubierto primero en el Sol y muchos años más tarde aislado en la Tierra. En las nebulosas se ha hallado también otro gas llamado "nebulium", igualmente desconocido en la Tierra.

☆

LA CARRERA

"La carrera" es una vigorosa estátua de Amleto Cataldi, emplazada en el pórtico del salón del Automóvil, recientemente inaugurado en Roma.

☆

FUSILAMIENTO CIENTIFICO

La Academia de Ciencias Médicas de Bilbao tiene establecido un concurso para otorgar un legado del doctor Camiruaga, al mejor trabajo científico. El año pasado, el premio correspondió a un acreditado médico de Madrid, por un trabajo que llamó la atención en los círculos médicos. Pero ahora dos facultativos bilbaínos acaban de descubrir y probar que se trata de una simple traducción del francés... La Academia pidió al "fresco" que devolviera el premio recibido.

☆

PROTECCION DE LOS TRIPULANTES DE SUBMARINOS

Ha sido ensayado con buen éxito el invento del teniente de marina norteamericano Monsden, que consiste en una especie de escafandra individual, que permite a los tripulantes de los submarinos hundidos salir de su tumba y subir a la superficie sin riesgos.

* * *

Mentiras Criollas

¿Juráis Cumplir y hacer cumplir la Constitución y las leyes de la República?

"Sí, lo juro!"

Una Estrella





JOAN CRAWFORD, BELLA ARtista de cine, de gran aceptación en los estudios de Hollywood

SERGIO PEREZ GIL ES BUSCADO POR SU HERMANA

Aurora Pérez Gil, una señorita que tiene urgentes asuntos que comunicar a un hermano suyo de nombre Sergio Pérez Gil, desea con urgencia saber el paradero de éste, del cual no sabe nada hace ya bastante tiempo.

Ruega que cualquier noticia referente a la persona buscada, cuya fotografía publicamos para mejor ilustración, le sea comunicada a su domicilio, Santa Fe 737.

Sergio Pérez

Renovó Autoridades una As. de Fomento

La Asociación de Fomento Social de la sección 18a. de policía, de acuerdo a lo que disponen sus estatutos, realizó su asamblea anual. Después de aprobada la memoria y balance correspondientes, se procedió al cambio de autoridades. La C. D. quedó constituída en la forma que se detalla a continuación:

Presidente, señor Natalio Borga; vicepresidente, Pablo Casazza; secretario 1o., Rafael Dardes; secretario 2o., Luis J. Ventre; tesorero, Juan J. Wilson; protesorero, Carmelo D'Onofrio; asesor, doctor Antonio A. Graña; vocales titulares; señores Cosme Abatte, Pacífico Quaranta, Antonio La Salvia, Alberto A. Gandulfo, Benigno Carballo, Jacinto Ventre, Bartolomé Schiapacasse, Bartolomé Martini, Nicolás Lombardi, Francisco Quaranta y doctor Adolfo E. Pointis; suplentes: señores José Ciro, Rosendo Fernández y Gabriel Sammartino.

¿QUIEN ES QUIEN?

HECTOR ROMAGNOLI

Cuando se anunció que iba a constituirse una Real Academia Italiana, muchos fueron los que pensaron que Héctor Romagnoli debía ocupar un sitial en ella, por gravitación de la propia personalidad.

En efecto: si no bastara todo lo que ha escrito Romagnoli sobre idiomas clásicos en particular y sobre idiomas en general, para asegurarle ese sitial bastaría el hecho de ser decano de la Facultad de Filosofía en la célebre Universidad de Bolonia, profesor de literatura griega en la Universidad de Pavía y director del Instituto Nacional de Teatro Antiguo. Romagnoli será, entonces, en la Academia, uno de los puntales de la cultura clásica.

Ha nacido en 1871 y su nombre no sólo es respetado en Italia, sino en la república internacianal de las letras clásicas

Se deben a Romagnoli, entre otros, los siguientes trabajos: "L'elegia alessandrina prima di Callimaco", "Studi critici sui frammenti di Solone e un luogo delle "Ecclesiazuse", "Esegesi di alcuniluoghi degli Uccelli di Aristófane", "Appunti sulla gnomica bacchilidea", "Dramma satireschi".

Una de las obras de Romanogli que más llamaron la atención fué "En el reino de Orfeo", en que estudia la música lírica y la música griega. También fueron bien acogidas su traducción en servio de "Edipo Rey", "Ye trittico dell'amore e dell'ironia", esta última una comedia de ambiente clásico.

La reputación de Romanogli quedó consagrada ante el público italiano por haberle permitido a éste juzgar de las bellezas del teatro griego. Las representaciones organizadas por él en Milán, Padua, Fiesole y Siracusa constituyeron verdaderos acontecimientos teatrales. (Recordemos de paso que algo de esto quiso hacer entre nosotros el doctor Leopoldo Longhi, sin obtener el éxito perseguido).

Romagnoli, no sólo ha revisado y reconstruído las traducciones del teatro griego, sino que ha renovado un género literario que ya tuvo insignes cultores (Leopardi en la "Batracomiomachia).

En los precitados "Drammi satireschi" puso en escena personajes tomados de la mitología griega. Elena, Hércules, Ulises, Polifemo, Sisifo, Orfeo, etc. "Esos personajes, dijo un cronista, se desenvuelven en la escena de acuerdo con las normas del antiguo teatro, pero sólo toman de la traducción el nombre y algún lineamiento general; pero, por lo demás, resultan estudios, o si se quiere, transformaciones de caracteres y de tipos modernos. De donde tenemos un teatro antiguo de psicología contemporánea."

También, y siempre de este género, ha escrito Romagnoli: "Minerva y Escimión", "Por qué la literatura italiana no es popular en Sevilla", "Paradojas universitarias", "Primero: abolir los diplomas", "Los cantos populares sicilianos y la música griega".

En el momento actual, es Romagnoli uno de los más profundos conocedores de la literatura grecolatina, y de sus piedras sillares: Aristófanes, Esquilo, Homero, Horacio y Virgilio.

Resuelta la Presencia de Guardia Civil en el Premio América, el Hijo de Leteo es Candidato Obligado

El Clásico América Resulta Una Carrera Interesante

Como todos los años, el sábado de Gloria se efectuará, en el hipódromo Argentino, una reunión extraordinaria. La de mañana tiene como base el clásico América, carrera de grandes prestigios dentro del programa clásico de nuestro turf. Es una de las pruebas hípicas que sirven para que hagan la rentrée los grandes caballos de nuestro turf, cuando había en las pistas grandes caballos. Este año sólo unos cuantos animales, sin mayores antecedentes y sin porvenir muy claro, serán de la partida. Los buenos caballos o no están en el justo grado de training o se hallan en la enfermería, cosa que les impide actuar en esta época del año.

Sobre la milla y con pesos 15.000 de premio

La carrera clásica que nos ocupa, se corre sobre la milla y el premio al ganador es de 15.000 pesos. No hemos de dedicar el espacio a referir el pasado de esa carrera, ya que en diversas ocasiones hemos dado amplia información de la mayoría de los clásicos que tienen historia. Limitaremos el comentario para ocuparnos de los competidores, de su chance y de lo que interesa al público.

El lote de 1929

Un lote reducido en número y menguado en calidad, aparecerá mañana en la pista a la hora de disputarse la carrera. Había un candidato obligado, pero hasta ese, Guardia Civil, pierde su chance por haber sufrido un tropiezo en momentos de ser sometido a una partida. Como se recordará — CRITICA anticipó la información, — el hijo de Leteo sufrió una pechada producida por la yegua Glebe. Ese inconveniente puede costarle la victoria.

Y los demás son caballitos de segunda categoría. Bizantina, que se ha conducido bien en la mayoría de sus presentaciones, resulta la candidata más capacitada. Montenegro, que viene de varios fracasos en la milla, en handicaps de segundo plano, intervendrá en la carrera debido a su última buena corrida y a que el lote es de escasos valores. Negrero reaparece, pero este hijo de Your Majesty no es nada que sobresalga del nivel común y, acaso resulte difícil que logre la victoria. Gualicho, el tordillo del entraineur Lapistoy, va a la carrera en hermoso estado y no sería ninguna sorpresa para nosotros verlo ganar el América.

Guardia Civil correrá

La información que tenemos sobre la presencia del hijo de Leteo en el América permite afirmar que sí, que correrá esa carrera, siempre a las órdenes del jockey Ramón Pelletier. El hijo de Leteo está corriendo mucho y si no ha sufrido las consecuencias del golpe, debe de conducirse muy bien. Es un buen caballo que ganó la mayor parte de las carreras disputadas, menos cuando su entraineur lo mandó a explorar el terreno. De acuerdo con su chance, el decendiente de Fulmen, debe de ser el ganador. Y si falla Guardia Civil, que no nos sorprendería, visto el camino que emprenden la mayoría de los favoritos, entonces cualquiera de los contrarios, la misma Bizantina, puede ser la ganadora. Trátase de un lote muy mediocre, con el cual no se puede hacer estudios técnicos ni comparaciones de peso que afiancen el pronóstico. Lo que es indudable es que todos van a la carrera en buenas condiciones.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la diaria comedia familiar — por J. Callahan

oime Pimienta; estás tan metido con ese invento que no me querés captar la onda del chamuyo. Y yo necesito hablar con vos.
¿Se trata del paraguas?
De eso se trata. Todos los hombres de la familia tienen participación en el negocio pero, nosotras quedamos, como quién dice, debajo del chaparrón.





"Estoy en Mi Ley"

Leguisamo se ha librado de la sugestión que le provocaba su mala racha. Ahora está cambiado hasta de semblante. Con eso, sus opiniones son más optimistas que las del tipo que ha acertado a la quiniela.



Oiganle hablar:

—Me han ofrecido a Ebano, y lo correré sin conocerlo. Me dicen que, corrido a la expectativa, ganará de atropellada. Bueno; pues se hará como lo dicen.

—¿...?

—¿De la potranca? Pues que me gusta en fija.

—¿Contra la de Nicolás?

—Y ¿por qué no? Hay que bajar de 59" para ganarme.

—¿Y Speaker?

—No me entusiasma.

—¿Y Montenegro?

—Corriendo Guardia Civil el clásico, iremos al handicap.

—¿Y?

—Número puesto.

—¿Más que el de Metálico?

—Puesta con ése, porque también está colocado.

EL FAVORITO



Guardia Civil se ha mantenido en buenas condiciones, a pesar del golpe sufrido el miércoles, y será de la partida en el premio América, con la chance de antes de ese accidente. Lo correrá Pelletier y les gusta bastante.

El Cuidador Penna Tiene un Doblete Muy Factible

Chutney y Anangé Que Reaparece en Excelentes Condiciones de Training

El cuidador Angel J. Penna, que en esta temporada no ha podido aún obtener los éxitos que merece por su bien probada competencia en el difícil arte del training, presentará mañana a dos de sus pupilos en condiciones de preparación tan excelentes, que nada extraño sería verlo obtener un hermoso doblete.

Ya se habrá advertido que nos referimos a Chutney que será de la partida en la prueba inicial y a Anangé que intervendrá sin enemigos mayormente considerables en la carrera de 2.200 metros correspondiente al premio Gitanillo.

Penna abriga gran confianza en el doblete citado, y Canessa que será el encargado de empuñar las riendas de ámbos pupilos del stud Los Jacintos afirma con doble entusiasmo que Penna, que uno y otro son dos números colocados.

Metálico Tiene la Carrera Final a su Disposición

El hijo de Inspector y Metálica, que mañana intervendrá en la carrera final, sin más enemigos que Jurista y Susurro, parece ser lo que en el optimista léxico turfístico se ha dado en llamar "un número puesto".

Jurista está convertido en un caballo clásico, a pesar de ser hijo de uno de los padrillos más modestos, pero tendrá que cargar seis kilos más que Metálico, y en esas condiciones, agravadas aún por lo intenso de su campaña reciente, dudamos de que sea capaz de comprometer la victoria del pensionista del stud Montiel.

Queda aún por hablar de Susurro, pero a peso igual con Metálico, nos parece que no es cotejo. El hijo de Polemarch acaba de ganarle a Bambú, dispensándole varios kilos, pero a Bambú hoy le ganamos nosotros caminando.

Desde luego, creemos que Metálico tiene una refijota en puerta.

Los Competidores que Recomienda el Reloj

Hicieron Buenos Ensayos, Entre Otros, Píndaro, Ebano, Poco a Poco, Anangé, Guardia Civil, Timbalero, Amigaso, Metálico y Susurro

De los ensayos trasmitidos por el repórter de pistas, destacamos los siguientes como garantía del buen comportamiento en público de aquellos que los han producido.

Primera carrera

Distancia 1600 metros

PINDARO, peón, a la par de Pibería, Pelletier, 1600 metros en 1' 40" y 4|5. Dominaba Píndaro, que llevaba el menor peso. Otro de 800 metros en 47" 2|5, dominando a Pibería. (Bueno).

EBANO, S. U. Morales, floreo en 1600 metros. Otro de 1000 metros a la par de Metálico, en 1' 1". (Bueno).

COCKNEY, E. Lema, 800 metros en 48". (Bueno).

POCO A POCO, Ortiz, a la par de Quinial, Carabajal, 800 mts. en 48". (Bueno). Llegaron juntos.

CHUTNEY, Canessa, 1600 metros en 1' 40". (Bueno).

Cuarta carrera

Distancia 2200 metros

ANANGE, Canessa, floreo en 2000 metros. Otro de 1000 metros en 1', dominando fácilmente a Chutney. (Bueno).

VIVIDOR, Leguisamo, 2200 metros en 2' 21". (Bueno).

EMBESTIDOR, Ortiz, 1000 metros en 1' 2|5. (Bueno).

ALADO, R. Fernández, 1000 metros en 1'. (Bueno).

Quinta carrera

Distancia 1600 metros

MONTENEGRO, Leguisamo, a la par de Clásica y Poblana, dominando a ambas, en 1' 38" 4|5 (bueno). Otro de 1800 metros en 1' 51". Llevaba 50 kilos. (bueno).

NEGRERO, Orduna, a la par de Brillo, Cuchinelli, 1000 metros en 59" y 4|5. Dominó Negrero por 1|2 cuerpo. (Bueno).

GUARDIA CIVIL, Pelletier, a la par de Hablenomás, Sola, 1000 metros en 1'. Llegaron juntos. (Bueno).

BIZANTINA, Cuchinelli, 1600 metros en 1' 40". Otro de 1000 metros a la par de Predicador, en 59" 4|5. Lo dominaba en todas partes. (Bueno).

Séptima carrera

Distancia 1700 metros

TIMBALERO, Cavillón, 2000 metros en 2' 6" (bueno). Otro de 1000 metros en 1' 2" — a voluntad.

AMIGASO, Acosta, a la par de Ole Bull, peón, 1000 metros en 59" 4|5. (Bueno). Dominó Amigaso que llevaba el mayor peso.

NIGHT TEARS, Gutiérrez, 1600 metros en 1' 40". (Bueno).

Octava carrera

Distancia 2800 metros

METALICO, S. U. Morales, 1200 metros en 1' 14". (Bueno).

SUSURRO, Menini, 1200 metros en 1' 14". (Bueno).

Macachín no Correrá

Una leve lesión a los vasos, algo así como unas grietas inoportunas, impedirá correr mañana al caballo Macachín, del entraineur Rosendo Aquino.

El hijo de Pipiolo y la famosa Mouchette, no podrá correr en algunas reuniones, pues aunque el mal no es grave necesita una reparación y un par de semanas.

Así lo manifestó el competente trainer que lo tiene a su cuidado.

Las Carreras para Productos

A Dos Candidatos Por Carrera

Los encuentros para perdedores a disputarse mañana, presentan, respectivamente, un par de candidatos, razón suficiente para tener asegurado el éxito como espectáculo.

Premio Hijo Mío

PIAMONTESA, hará su estreno con ensayos a entera satisfacción de su trainer. En uno de ellos, a la par de Talcahué, dominó a ésta. Se halla lista, pues, para estrenarse ganando.

LOVELY, por la carrera que hizo al debutar, perfílase como una candidata autorizada al triunfo.

Leguisamo, que volverá a correrla, la pone entre sus mejores montas de mañana.

HURONERA, es la tercera en discordia, de acuerdo, naturalmente, a las performances que viene realizando.

Una probable sorpresa, YOLANDA.

Premio Tiépolo

VENTEVEO, ha hecho dos performances que lo autorizan a ganar. Las dos son, en realidad, sobresalientes: en una de ellas escoltó a Chaffinch — un crack — y en la otra a Pulpo — un buen caballo.

LAPSO, ha sanado finalmente, de las sobrecañas. Es un producto de calidad suficiente para oponerse al triunfo de Venteveo.

SPEAKER, no hizo en su estreno la performance que esperaban en su ecurie. Ha progresado. Puede ganar.

La posible sorpresa, ANTIGUO.

"Mañana me Toca a Mí"

Nos extrañó ver tan optimista a Máximo.

—¿Qué es ello, morocho? ¿Hay "algo" en perspectiva

—Cómo no. Mañana nomás quiebro esta "jetta" que me sigue a los tientos.

—¿Y se puede saber?

—Pero ¿es que no lo saben ya? ¿Es que ustedes creen que pierde Venteveo?

—No; pero ese de Naciano...

—Si no es tan bueno como Chaffinch no me gana.

—¿Y a Huronera, le ha perdido la fe?

—A la fuerza. Esa y el que corro en la primera, un pupilo de Pianezzi, ganarán si los dejan.

—¿Y a qué su alegría, pues? Con eso no vemos a recomendarlo como jockey a seguir mañana.

—¡Ah! Pero falta la mejor. La carrera de Amigaso.

—¿Y ese?

—Ese gana cortado.

La Información Sobre los Caballos de Aquino

Nadie ignora que el entraineur Rosendo Aquino es uno de los más leales y simpático para el público. No juega, cuida muy bien y es el hombre que mejor informa a los patrones y a todo el mundo. No tiene dobleces, es llano y honesto, como debieran serlo todos los del oficio.

Lo abordamos a la salida del hipódromo, después de haber trabajado a sus representantes. Nos manifestó que mañana correrá a la potranca Lovely, que ha seguido muy bien después del debut, y L'Aventur, la veloz yegua que siempre se ha distinguido en carreras de pista recta, aunque no ha tenido la fortuna de salir victoriosa. La potranca será confiada a Leguisamo, que ya la corrió el día del debut, y la otra la correrá el chico Ortiz. Las dos pueden ganar.

Berazategui Echará Dos Aprendices

Parece que Nicolás está resuelto a asegurarse en lo posible las fijas de sus representantes. Mañana ha resuelto utilizar los servicios de los dos aprendices — como nos dijo risueñamente el propio Nicolás.— Los aprendices son Leguisamo y Pelletier. El primero dirigirá a Ebano en la primera carrera, que anda como para salir victorioso; el otro, Pelle, tiene el compromiso formal de ganar con la debutante Piamontesa.

Las carreras están tan difíciles — dijo Berazategui — que es preciso echar monta. Por mi parte lo que quisiera es ver ganar a todos mis representantes, aunque pagaran poco sport. El sport está en los premios y en las comisiones...

Buscando el Ganador

No promete ser muy brillante la reunión hípica que se celebrará mañana en Palermo, pues gran parte de los animales que figuran inscriptos en las distintas pruebas que lo integran, no serán presentados como ocurre siempre que hay dos reuniones con breve intérvalo entre cada una, pero de todos modos, pese a la circunstancia apuntada y a la lluvia de ayer que dejó la cancha en condiciones bastante desfavorables, vamos a intentar nuestro habitual comentario tendiente a dar con los caballos más autorizados al triunfo.

Píndaro, Cockney, Poco a Poco y Ebano componen un cuarteto muy indicado para la prueba inicial

Es la carrera de comienzo una de las más complicadas del programa en razón de la calidad de sus probables competidores y de la semejanza de fuerzas entre muchos de ellos. Sin embargo, nos parece que el ganador debe ser alguno de los cuatro que mencionamos en el epígrafe.

Píndaro, cuya última presentación (el 1 de enero) le valió un segundo puesto de Portentoso, a peso igual y en 1' 30" 3|5 para los 1.500 metros, hará su rentree muy bien preparado y a las órdenes de Pelletier que reanudará así su actividad después de la suspensión que ha venido cumpliendo por aquella carrera de Charlatán y Cascabelito.

Cockney, que será dirigido por E. Lema, ha estado corriendo de modo muy recomendable, pues, acaba de llegar segundo de Turpin separado tan sólo por un pescuezo, en 1' 51" 4|5 para los 1.800 metros y antes de eso se había clasificado tercero de Ouf y Surubí.

De Poco a Poco ya se sabrá que no ha hecho sino estrenarse, llegando segundo de Kapurtaal en 1'31" 1|5 para los 1.500 metros, y por lo que toca a Ebano no es precisamente por su estreno por lo que pueda recomendarse, pues fracasó lamentable e inexplicablemente, pero eran tan óptimos sus ejercicios anteriores a su estreno y es tan brillante su origen, que no sería nada extraño que su carrera de mañana resultara toda una contradicción con la de su iniciación en la pista. Por otra parte ya ha de saberse que el hijo de Espátula será dirigido por Leguisamo.

Policiano, Locarno y Chutney también tienen sus probabilidades.

Mineola, L'Aventure, Soidelpago y Fifille deben repartirse el marcador del premio Moloch

No sabemos cómo estará el ánimo del starter cuando deba largar las ocho competidoras que prometen disputarse el triunfo en la carrera de 1.100 metros que figura como primera del programa, pero si el hombre no hace una de las suyas y las ocho disputantes salen en condiciones equitativas será muy difícil que la victoria escape de alguna de las cuatro que se mencionan en el epígrafe.

Mineola tendrá que soportar el peso más alto de la prueba (57 kilos), y será dirigida por el aprendiz Luffiego, pero así y todo no será difícil verla ocupar uno de los puestos principales, pues viene a la carrera en excelentes condiciones de preparación.

Otra que merece mención especial es Soidelpago, pues aparte de que actuará en condiciones muy ventajosas, por el reducido peso que le ha correspondido, si la cancha se encuentra pesada tendrá sobre sus enemigas la ventaja que le conceden sus ya demostradas aptitudes para desempeñarse en terreno anormal

Anangé reaparece en condiciones de batir a sus enemigos por el premio Gitanillo

La carrera de 2200 metros, que ocupa el cuarto lugar del programa, se presenta muy propicia a la victoria de Anangé, el hijo de Carlos XII, del stud Los Jacintos, que no actúa en público desde el 10 de febrero. El cuidador Penna ha puesto a Anangé en excelentes condiciones de preparación y le ha tocado una compañía tan modesta que lo más probable es verlo reaparecer exitosamente.

Anangé había fracasado en sus últimas presentaciones, razón que determinó la relache que ha venido pasando, pero bastará recordar que su primera victoria la obtuvo sobre Píndaro y Portentoso y la segunda batiendo a Tornasol, Hablenomás, Estadista, Taco Largo, Guardia Civil, Simplón y Lar, en 1'50" los 1800 metros, para demostrar la superioridad sobre sus rivales de mañana, de los cuales cabría citar a Predicador como el más temible.

Goujón y Panache Royal deben resolver la carrera de 1100 metros para productos

Ausente Pulpo, que se perfilaba en la opinión general como el ganador de la carrera de 1100 metros, abierta a productos de ambos sexos, Goujón, que acaba de clasificarse segundo de Poncé, en el clásico La Madrid, y Panache Royal, que luego de su victoria sobre Carión, intervino en el clásico Kemmis, ocupando el tercer lugar, detrás de Chaffinch y Poncé, parecen ser los candidatos obligados a resolver la lucha por el triunfo.

Arenero, que llegó en el Kemmis a un cuerpo de Panache Royal, queda así en carácter de probable sorpresa, y no citamos a Catramina y Sapienza, que parecen ser las que integrarán el grupo, porque, al contrario de lo ocurrido el año pasado, éste ha dado repetidas ocasiones para confirmar la superioridad de los potrillos sobre las potrancas.

Zanni, Amigaso y Timbalero, sobresalen en el handicap de 1800 metros

Zanni y Amigaso, dos caballos que se caracterizan por su menguada calidada, pero que se encuentran en muy favorables condiciones de peso, parecen ser los animales más autorizados a obtener la victoria en el handicap de 1800 metros, que se disputará en penúltimo lugar del programa.

Sin embargo, no es el caso de descartar a los restantes, especialmente a Timbalero, pues supera en calidad a aquéllos, y sus carreras últimas han dejado entrever que no tardará en agregar un nuevo triunfo a su foja.

Timbalero corrió por última vez el 17 del corriente y, con 58 kilos (4 más que los que mañana cargará) y se clasificó tercero de Calchaquí y Furriel a tres largos del ganador, que empleó 1' 42" 2|5 para los 1.700 metros.

Metálico es un candidato insubstituible en el handicap de fondo

Don Pizarro y Billet Doux, que forman parte de los cinco inscriptos en la carrera de 2.800 metros con que se dará por liquidado el programa, no serán de la partida, dejando, pues, libre el campo a Metálico, Jurista y Susurro

Recargado Jurista en 6 kilos respecto de sus contrarios, cabe dudar, con todo que sus adelantos han quedado bien exteriorizados en sus últimas presentaciones, de que sea capaz de batirlos y en tal caso, fuerza es creer que la victoria debe corresponderle a Metálico, el discreto hijo de Inspector, que desde que defiende los colores del stud Montiel y está a cargo de Berazategui, se ha transformado en un caballo utilísimo y de una regularidad ejemplar en sus performances.

En apoyo de la chance de Metálico, bastará recordar que en su última presentación, con 55 kilos, llegó segundo de Don Pizarro, separado por un cuerpo del ganador y en 3' 42" 2|5 para los 3.500 metros.

Competidores, Montas y Probabilidades

Primera carrera (extra) — **Premio General Brusiloff** — A las 13.15

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rufino Coll	1 Peleador	3	55	Papanatas	Paliza	1 S. V. Morales	Es difícil
Jenaro Larrosa	2 Falucho	3	55	Polemarch	Falaris	2 L. P. Menini	Debuta
Fco. Maschio	3 El Vasco	3	55	Le Temps	Blue Bell	3 No correrá	—
Daniel Cardoso	4 Locarno	3	55	Bruce Lowe	Lolita	4 E. Antúnez	Puede ganar
Bernabé Iaina	5 Zorro	3	55	Luteo	Lubiana	5 E. Orduna	Les gusta
A. Guadalupe	6 Pincha Ratas	3	55	S. Azul II	La Raza	6 R. Fernández	Vale poco
Nap. Moreno	7 Picaero	3	55	Picacero	Chabelska	7 No correrá	—
Idem.	8 Píndaro	3	55	Pipiolo	Perjura	8 A. Pelletier	Es n. candidato
Nic. Berazategui	9 Ebano	3	55	Saint Wolf	Espátula	9 I. Leguisamo	Es enemigo
Luis Cabrera	10 Cockney	3	55	Copyright	Poesía	10 E. Lema	Es g. candidato
Smeraldo Saini	11 Arrabal	3	55	C. o'l. Wild	Aréthusa	11 No correrá	—
W. S. Borgonovo	12 Musafar	3	55	The Panther	M. Leczinska	12 F. E. Guerrero	Anda mucho
Fco. P. Arcuri	13 Nogal	4	55	Amsterdam	Noka	13 No correrá	—
R. A. Carabajal	14 Poco a Poco	3	55	Volta	Miss Elda	14 A. Crocce	Estará cerca
Carlos J. Zemba	15 Vivillo	4	55	Larrea	Gandourita	15 No correrá	—
Dgo. Pianezzi	16 Medium	4	55	C. o'l. Wild	Mancheta	16 M. Acosta	Reaparece bien
Santiago Videla	17 Policiano	3	55	Papanatas	Valdorilla	17 A. Luffiego	Es el lance
A. Galimberti	18 2 de Copas	4	55	Carlos XII	Erty	18 P. Falcón	No nos gusta
Angel J. Penna	19 Chutney	3	55	Crocus	Cinnamón	19 E. Canessa	Puede arrimar
Naiti Romano	20 Lanson	3	55	Milenko	Lye	20 No correrá	—
Seg. Rodríguez	21 Trapito	3	55	Collipull	Hilacha	21 M. Reparaz	No creemos

Primera carrera — **Premio Moloch** — A las 13.45

Para yeguas de 3 años ganadoras hasta tres carreras no clásicas. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos y de 5 kilos a las de tres carreras.

Distancia 1100 metros — Premio $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a. — Entrada $35

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Jesús Bastias	1 Mineola	3	57	Takecare	Sunset	1 A. Luffiego	Es n. candidata
Juan O. Jones	2 Olinda	3	57	Le Temps	Lonco Milla	2 P. Falcón	No nos agrada
Rosendo Aquino	3 Protegida	3	57	Amsterdam	Protea	3 No correrá	—
Idem.	4 L'Aventure	3	52	Remanso	Batahola	4 F. M. Ortiz	Puede ganar
Juan Laplstoy	5 Fifille	3	55	Pulgarín	Impulsión	5 L. P. Menini	Anda mucho
Fco. Liceri	6 Last Love	3	55	Sanduguero	Augusta	6 Liceri	Les gusta
Fausto Gómez	7 Fruición	3	55	Polemarch	Frívola	7 E. Antúnez	Está en su tiro
Pedro Martínez	8 Sincera II	3	52	Pulgarín	Lealtad	8 M. Reparaz	¡Ojo con esta!
Naciano Moreno	9 Soidelpago	3	52	Pangraye	Cuentera	9 N. Bautista A.	Es candidata
R. A. Carabajal	10 Cachupina	3	52	The Panther	Cyllenita	10 E. Medina	Puede ganar

Segunda carrera — **Premio Hijo Mío** — A las 14.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José Ghiglione	1 Six Guineas	2	54	Rico	Sixcrown	1 No correrá	—
Daniel Cardoso	2 Yolanda	2	54	Riesco	Bebita	2 E. Antúnez	Debuta
Idem.	3 La Quema	2	54	St. Emilion	Basurita	3 No correrá	—
Naciano Moreno	4 Huronera	2	54	Saint Wolf	Hippia	4 No correrá	—
Nic. Berazategui	5 Piamontesa	2	54	Saint Wolf	Puple Heather	5 R. Pelletier	Es n. candidata
Bmé. Cardinale	6 Silfide	2	54	Spike Island	Dcrantine	6 E. Lema	Puede ganar
Rosendo Aquino	7 Lovely	2	54	Mojinete	Rama Caída	7 I. Leguisamo	Es enemiga
Pedro Alvarez	8 Rómula	2	54	Anzac	Gentile	8 P. Alvarez	Vale poco
Fco. Liceri	9 Platera	2	54	Bruce Lowe	Plata	9 No correrá	—

Tercera carrera — **Premio Tiépolo** — A las 14.45

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Speaker	2	54	Tiny	Spicula	1 I. Leguisamo	Puede ganar
Benj. Alvarez	2 Venteveo	2	54	Tartarín	Virgil	2 M. Acosta	Es n. candidato
Daniel Parera	3 Carlón	2	54	Later	Grippa	3 E. Canessa	Andará cerca
Seg. Rodríguez	4 Prestamista	2	54	Briand	Divisadora	4 No correrá	—
Naciano Moreno	5 Lapso	2	54	Tiny	La Pinglina	5 R. Pelletier	Es enemigo
Alfredo Jáuregui	6 Gitanillo	2	54	Le Temps	Igitana	6 No correrá	—
Idem.	7 Antigue	2	54	Montaraz	Ant	7 A. Luffiego	Les gusta
Fco. P. Arcuri	8 Goyena	2	54	Calambour	Germana	8 No correrá	—

Cuarta carrera — **Premio Gitanillo** — A las 15.15

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de $ 20.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados.

Distancia 2000 metros — Premio $ 5.500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 85

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José E. Maver	1 Predicador	4	54	Moloch	Piña	1 P. Cuchinelli	Es enemigo
Angel J. Penna	2 Anangé	3	53	Carlos XII	Morisma	2 E. Canessa	Es n. candidato
Arnoldo Grassi	3 Silver King	3	53	Silurian	Carnelian	3 No correrá	—
Rosendo Aquino	4 Macachín	4	52	Pipiolo	Mouchette	4 No correrá	—
Fco. P. Arcuri	5 Nogal	4	52	Amsterdam	Noka	5 No correrá	—
Fco. Lacoste	6 Embestidor	3	51	Asti	Embestida	6 F. M. Ortiz	Puede ganar
Angel Amoroso	7 Vividor	3	51	Lomond	Vivita	7 I. Leguisamo	Les agrada
Fco. Tellería	8 Alado	3	51	Pulgarín	Go Ahead	8 R. Fernández	No creemos
A. Guadalupe	9 Pulparo	3	48	Acrata	Massena	9 No correrá	—

Quinta carrera — **Premio América** — A las 15.45

Para todo caballo. Peso por edad.

Distancia 1600 metros — Premio $ 15.000 al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o. — Entrada $ 75

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Antonio Rassio	1 Billet Doux	5	59	Oquendo	Armance	1 No correrá	—
Idem.	2 Calchaquí	3	55	Oquendo	Casi nada	2 No correrá	—
Juan Laplstoy	3 Gualicho	3	55	Amsterdam	Galliée	3 E. Lema	Puede ganar
Fco. Maschio	4 Montenegro	4	59	Larrea	Meridian	4 I. Leguisamo	Les gusta
R. E. Rodríguez	5 Negrero	3	55	Your Majesty	Caravana	5 E. Orduna	Es enemigo
Alfredo Callejas	6 Guardia Civil	3	55	Leteo	Guardia Vieja	6 R. Pelletier	Es n. candidato
José E. Maver	7 Bizantina	4	55	Tiny	Turquois II	7 P. Cuchinelli	¡Cuidado!

Sexta carrera — **Premio El Maestro** — A las 16.15

Para productos de 2 años ganadores de una carrera no clásica. Peso 54 kilos.

Distancia 1100 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 85

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José M. Ferrari	1 Arenero	2	54	Pombiquet	Agorera	1 J. Sola	Puede ganar
Carlos Capra	2 Goujon	2	54	St. Emilion	Muy Linda	2 S. Caro	Es n. candidato
Francisco Liceri	3 Pulpo	2	54	Picacero	Petite Chose	3 No correrá	—
Fruct. P. País	4 Pan. Royal	2	54	Oquendo	Princesa Real	4 J. Canal	Les gusta
Bmé. Cardinale	5 Catramina	2	52	Pueblero	La Meller	5 E. Lema	No creemos
Arnaldo Grassi	6 Dicha	2	52	Picacero	Doreen	6 No correrá	—
Baltasar Roncales	7 Sapienza	2	52	Silurian	Royal Princess	7 I. Leguisamo	Es enemiga

Séptima carrera — **Premio Soplido** — A las 16.45

Handicap para todo caballo ganador

Distancia 1700 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Montenegro	4	56	Larrea	Meridian	1 No correrá	—
Manuel Poggio	2 Estrilado	5	55	Nitrico	Esbelta	2 J. Garrido	Es difícil
José Arismendi	3 Timbalero	4	54	Spr. Thyme	Cayó Plata	3 I. Leguisamo	Es n. candidato
Juan O. Jones	4 Pueblero II	4	52	Remanso	La Mina II	4 E. Canessa	No nos gusta
Angel Escagues	5 Zanni	4	49	Garrotín	Dictatura	5 E. Orduna	Es candidato
Antonio Rassio	6 Calchaquí	3	48	Oquendo	Casi Nada	6 No correrá	—
Vicente Pérez	7 Movedor	3	48	Movedizo	Clavada	7 M. Reparaz	Anda mucho
José Bentancur	8 Amigaso	3	46	Collipull	Cebada	8 M. Acosta	Les agrada
A. de los Santos	9 Menelik	3	46	Remanso	Esterlina II	9 No correrá	—
Luis Sacone	10 Night Tears	4	46	Moloch	Night Shadow	10 A. Gutiérrez	Es el lance
José E. Maver	11 Predicador	4	45	Moloch	Piña	11 No correrá	—

Octava carrera — **Premio Astuto** — A las 17.15

Handicap para todo caballo ganador entre $ 20.000 y 120.000 (limitado entre 60 y 50 kilos)

Distancia 2800 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. E. Rodríguez	1 Don Pizarro	4	60	Pipiolo	Mabel	1 No correrá	—
Daniel Cardoso	2 Jurista	5	58	Riesco	Bebita	2 E. Lema	Puede ganar
Antonio Rassio	3 Billet Doux	6	55	Oquendo	Armance	3 No correrá	—
Nic. Berazategui	4 Metálico	4	52	Inspector	Metálica	4 I. Leguisamo	Es n. candidato
Jenaro Larrosa	5 Susurro	5	52	Polemarch	Scilleza	5 R. Pelletier	Es enemigo.

Amigaso Va Liviano y lo Corre Acosta

La carrera handicap a correrse en séptimo lugar es de las que se prestan para que cualquiera de los concurrentes pueda salir victorioso. Entre los que se hallan bien colocados vemos a Amigaso, el representante del entraineur José Bentancur, que en pruebas donde se le deje tomar la delantera y sacar ventajas resultará siempre un candidato serio. Mañana tiene un compromiso bastante favorable. Con 46 kilos y la dirección del excelente látigo Máximo Acosta es uno de los competidores indicados a ocupar un puesto destacado en el marcador. El estado de Amigaso es resplandeciente. También sabemos que les gusta bastante y que si lo descuidan dará que hacer.

El Aprendiz Ortiz Podrá Correr Mañana

El accidente sufrido el miércoles por el aprendiz Ortiz no ha tenido, por fortuna, consecuencias ulteriores. Se llevó a la enfermería del Jockey Club, donde salió una vez practicada la curación necesaria y el mismo día a las 11 horas, fué trasladado a su domicilio, de donde se informó que no era nada. Ya está bien y mañana podrá cumplir sus compromisos sin riesgo. Así nos informa el repórter.

Angel Escagues se Tiene Mucha Fe

Lo abordamos esta mañana; el hombre es de los que no se arredran por poca cosa y sabe que las carreras son todas bravas cuando la suerte no está de lado de uno. Pero con Zanni tiene mañana una carrera bastante favorable, a pesar de todo.

Creo que debo de ganar — nos dijo Angel con todo optimismo; — Mi caballo está como para hacer una seria y si me lo ganan será porque le toca a otro.

Esta reflexión del simpático trainer es lo único que debe de servir de base para hacer los comentarios; puede tocarle a otro. Es decir, las carreras son un juego malvado que se da cuando le toca a uno, no cuando le gustan. Por eso la mayoría de los profesionales (no los que están en el candelero), tienen escasa fortuna, a pesar de sus combinaciones, de sus fijas y de sus conocimientos turfísticos. A Angel le gusta mucho Zanni. Damos el informe para lo que gusten mandar. Ah; se nos olvidaba, lo correrá Orduna...

Sin Agallas Vuelve a Pagar 100 por Boleto

Mañana correrá otra vez Sin Agallas y nuevamente es el candidato a un sport elevado. Ni los escasos amigos de su entraineur se animarán a jugarlo. Y como tampoco lo apostaron el día del sartenazo, como fué una sorpresa tan imprevista por todos — ni el peón lo jugó un boleto — esta vez contemplarán también la carrera sin emoción, y si sale ganando, el sport será también de proporciones.

Favoritos de CRITICA

1.a carrera (extra) - PINDARO - Poco a Poco
1.a „ — MINEOLA — L'Aventure
2.a „ — PIAMONTESA — Lovely
3.a „ — VENTEVEO — Lapso
4.a „ — ANANGE — Alado
5.a „ — GUARDIA CIVIL — Negrero
6.a „ — GOUJOU — Panache Royal
7.a „ — TIMBALERO — Zanni
8.a „ — METALICO — Jurista

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

PRIMERA CARRERA (EXTRA)

PELEADOR con S. U. Morales, 800 metros en 48" 3|5.

LOCARNO con el peón y Jurista con E. Antúnez, 700 metros en 40" 2|5.

ZORRO con E. Orduna y Estrilado con J. Garrido, 800 metros en 49".

PINCHA RATAS con R. A. Fernández y N. Thears con Gutiérrez, 800 metros en 48" 4|5.

EBANO con I. Leguisamo, 700 metros en 43" 2|5.

COCKNEY con E. Lema, 1000 metros suave.

MUSAFAR con F. E. Guerrero y Fallo con J. Olivera, 800 metros en 49".

MEDIUM, con M. Acosta, 800 metros en 49".

2 DE COPAS, con A. Croce, 1000 metros en 1'3" 1|5.

CHUTNEY, con E. Canessa, 800 metros derecho.

TRAPITO, con M. Reparaz, 700 metros en 44" 3|5.

CUARTA CARRERA

ANANGE con E. Canessa, 700 metros, suave.

EMBESTIDOR con F. M. Ortiz, 800 metros en 50".

VIVIDOR con I. Leguisamo, 800 metros en 48" 3|5.

ALADO con R. A. Fernández, 1.000 metros en 1' 2" 1|5.

QUINTA CARRERA

GUALICHO con E. Lema 800 metros en 49" 3|5.

NEGRERO con E. Orduna y BRILLO con E. Caballero 800 metros en 49".

J. CIVIL con R. Pelletier 800 metros en 50" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

TIMBALERO con M. Cavillón 800 metros en 48" 1|5.

PUEBLERO con E. Canessa y SPESO con Guadalupe 800 metros en 48".

ZANNI con E. Orduna 1000 metros en 1'1" 2|5.

MOVEDOR con M. Reparaz 800 metros en 50".

OCTAVA CARRERA

METALICO con I. Leguisamo 1000 metros en 1' 2" 2|5.

SUSURRO con R. Pelletier 800 metros en 52".

Ejercicios Varios Efectuados Hoy

MENELIK con A. Gutiérrez, 48 2|5 los 800 metros.

CRESO con J. de Palma, 1600 metros en 1'44" 3|5.

INCREDULO con A. Gutiérrez, 800 metros en 48" 3|5.

SEMITA con B. Andrade, 800 metros en 48" 4|5.

ISLA RICA con el peón, 1500 metros en 1'35" 4|5.

REALMENTE con E. Caballero, 1700 metros en 1'51".

AVEIRO con J. Sola, 2500 metros, floreo.

Las Probables Sorpresas

Si vamos a comentar las carreras de acuerdo a la información, las sorpresas no pertenecen al día de mañana. Pero, carreras son carreras, y los inconvenientes que surgen en éstas desde las cintas hasta la raya, suelen trastocar el orden esperado para el marcador. De este modo, las fijas — así lo creemos — de Píndaro, L'Aventure, Piamontesa, Anangé, Amigaso y Jurista, pueden ser malogradas por cualquiera de estos lances que vamos a comentar.

Sería Policiano uno de ellos

Ya hemos dicho que la performance de Policiano al llegar tercero de Turpín fué obra de sus medios. Los ensayos del hijo de Papanatas lo recomendaban para esa colocación en el marcador y para otra más elevada aún.

Quiere decir que mañana, máxime cuando la distancia le es más favorable, se perfila como un candidato a ganar con positiva chance.

La velocidad de Sincera II

El que quiera apuntarse con un dividendo de treinta bataraces que juegue en las ventanillas de Sincera II. Damos fe de su velocidad. Sus enemigas podrán ser mejores, pero más ligeras ¡nunca!

Con este antecedente y sabiendo que su piloto no es de los mancos, entre los aprendices, vale la pena tirarse el lance. Del placé no baja.

Por si pega

Este lance es muy circunstancial. Porque, francamente, nos gusta de alma Piamontesa. Pero no es un secreto para nadie tampoco que la hermana de Jurista mueve las tabas con una celeridad vertiginosa, y vaya que le agarre ese vértigo en carrera y se venga de un viaje hasta la de cobrar.

Y si no es mañana, será otro día...

Este lance nos "piace"

Vamos a recomendar muy especialmente el lance de Arenero. Las carreras que ha hecho el hijo de Pombiquet merecen ser consideradas como muy recomendables para su chance en este compromiso. Bastará para que gane que su piloto tenga un poco de eso que sirve para colocarse el sombrero. Es decir, que largue bien y que levante el pingo para no cansarlo en una inútil disparada; después, arriba, que le faje hasta la raya, que le ganarían...

Una fija como lance

En cuanto la cátedra cambie el paso por cualquier circunstancia fatal, ya vemos a Amigaso pagando siete pesos.

¿Y quieren ustedes un mejor desquite? Porque el número del hijo de Collipull está puesto con tierra romana. Palabra.

Los Representantes del Trainer Liceri

No Correrá Pulpo. Es Favorable el Estado de Papirote. Otras Noticias

CHARLATAN

El simpático entraineur Francisco Liceri, nos informa sobre el estado de sus representantes. Tiene tres anotados en el programa de mañana, pero sólo correrá la yegua Last Love; los otros dos, Platera y Pulpo, no serán presentados a cumplir sus compromisos, por hallarse en desventajosas condiciones de salud.

Pulpo se sintió de los garrones, de acuerdo a la información que diéramos oportunamente, y sin ser grave su estado, necesita observación, y por eso el veterinario no permitió — de acuerdo con Liceri — que fuera presentado. Es decir, aconsejó su retiro de esa carrera.

Platera está dolorida por el contratiempo sufrido al disputar la carrera del último domingo y será reservada para cuando su estado le permita correr sin riesgo de malograr sus medios. Parece que se trata de una potranca que, sin hallarse del todo en su plena forma, tiene condiciones para desempeñar un buen papel en las carreras reservadas a las de su sexo.

Luego nos manifestó el competente profesional, que el estado de Papirote, con el que espera realizar una gran campaña este año, es realmente resplandeciente. El notable hijo de Papanatas se halla listo para reanudar sus actividades y cuando su training sea completo lo veremos actuar con el éxito que siempre esperó su cuidador y propietario.

Con respecto a Charlatán, nos dijo en confianza que está lindísimo, que será llevado despacio y que en la actual campaña de 1929 será uno de los más ganadores en el plano clásico. Nos alegramos de veras por el propietario, un sportsman, que no ha omitido sacrificios cuando fué preciso contribuir al mejoramiento y al fomento del progreso del turf.

Debuta un Hijo de Milenko en la Primera

Por la Madre, Lye, nos Merece Mucha Confianza, y Viene a la Carrera con Buenos Ejercicios

B. RONCALES

La primera carrera del programa (carrera extra), cuenta con numerosos ejemplares de tipo y origen verdaderamente confuso. Parecería que en esa prueba, que sirve para romper el fuego, se hubieran dado cita los residuos de los lotes que vendieron su producción en 1927, pues se trata de animales de tres años perdedores y la mayoría con escasas probabilidades de dejar de serlo.

Hallamos entre ese "selecto" conjunto a un hijo de Milenko y Lye (gran yegua en las pistas), que anuncia sus primeras armas, tras una serie interminable de ensayos y ejercicios en diversas distancias. No estamos seguros si será capaz de ganar, pero podemos anticipar que si sale a la madre dará que hacer a la cátedra. En cambio, si sale al padre, las fatigas serán únicamente para el propietario y para el entraineur. No recordamos que ninguno de esos descendientes de Carbine se haya cubierto de gloria todavía. Esto no quiere decir que, en estos tiempos de hijos de Crocus, no aparezca el día menos pensado un fenómeno inesperado. Lanson, que así se llama el debutante, es atendido en su training por Roncales.

Consultorio Turfístico

Un lector. — Soplido no ganó nunca en 2500 metros. La vez que se condujo mejor en ese tiro, fué el 22 de mayo de 1927, fecha en que se clasificó 2o. de Courtier a 3|4 de cuerpo y en 2' 37". Cabe hacer notar que Soplido cargaba 57 kilos y el hijo de Courtisan 52.

Un suscriptor platense.—Está equivocado quien sostiene que Emilio Ruiz estuvo suspendido cinco meses a raíz del inaudito descubrimiento de que corría con 56 o 57 kilos caballos que en el programa figuraban con 53 y hasta con 52 kilos. La Comisión de Carreras de aquella época trató el caso con mucha benignidad y lo único que hizo, después de un mes aproximadamente que duró la investigación, fué apercibirlo "muy seriamente".

En cuanto se refiere a cómo los otros jockeys no veían que Emilio pesaba mucho más de lo que se decía oficialmente, es de creer que el hombre se acomodaba para guardar el secreto, pues de lo contrario, no se explica que nadie delatara semejante infracción a la autoridad hípica.

Un admirador de CRITICA.—Ante todo, gracias, amigo, por la admiración que le merece el diario, según se desprende de su seudónimo.

Ahora, en respuesta a su consulta, debemos decirle que su redoblonero debe ser un mal pagador y ya sabrá usted que según reza el refrán: "al mal pagador nunca le faltan excusas". El hecho de que usted haya puesto primera carrera en vez de poner primera extra, y segunda en vez de primera, no es razón suficiente ni mucho menos para que usted no cobre su acierto a Tiniebla, Búfalo y el placé de Huronera.

Dígale a ese señor que se deje de chicanas y que le forme los 21 pesos que arroja su boleta.

Uno de Temperley. — Lamentamos no poder complacerlo, pero el pasado del jockey Pelletier, aunque sea tan oscuro como usted lo pinta, no nos resulta tema de interés para nuestros lectores.

Por otra parte, ya habrá usted comprobado que en Palermo no goza de ninguna inmunidad, pues cada vez que pierde su línea o hace alguna de las suyas le aplican su merecido.

Eduardo Lema. — En esta redacción hay una carta para usted de procedencia femenina, a juzgar por el carácter de la caligrafía y por el perturbador perfume de que viene impregnada.

Mándela buscar pronto, o diga si prefiere que la abramos enterándolo de su contenido por intermedio de este correo.

Piel Roja. — No fué Muy Linda la yegua que una vez le ganó a Saint Emilion, sino En Fija, una hija de Américo que tenía por cuidador a Segundo Peña.

C. F. R. — Encantados, amigo, con su colosal estadística sobre la actuación de Leguisamo durante el año 28.

En cuanto el espacio lo permita, irá su valiosísima colaboración, todo un ejemplo de paciencia y labor que ha merecido un aplauso unánime en esta redacción.

Las Chances que Recomienda el Calendario

Se Destacan Como Mejores Candidatos Píndaro, L'Aventure, Venteveo, Guardia Civil y Jurista

Las chances mejor recomendadas por el calendario son las siguientes:

PINDARO, por su segundo puesto de Portentoso, a 1 1|4 cuerpo, en 1' 30" 3|5 para los 1500 metros.

POCO A POCO, por la performance que hizo en su debut al escoltar a Kapurtala, a 1 y 1|2 cuerpo, en 1' 31" 1|5 para los 1500 metros.

COCKNEY, por el segundo de Turpín, a 1 pescuezo, en 1' 51" 4|5 para los 1800 metros.

POLICIANO, por el tercero que obtuvo en la carrera mencionada más arriba.

L'AVENTURE, por su segundo de Campanada al 1|2 pescuezo, en 1' 6" para los 1100 metros.

SOIDELPAGO, por su reciente tercero de Carpincho, largando un poco retrasada.

MINEOLA, por su tercero de Bigarreau, a 3 cuerpos en 59" 4|5 para los 1000 metros.

OLINDA, como sorpresa, por sus buenas carreras en Montevideo y por sus magníficos ensayos.

VENTEVEO, por su segundo de Chaffinch y por el mismo tiempo de Pulpo. Carreras excelentes, en verdad.

CARLON, por su segundo del estreno y el de la puesta reciente de Reveur y Colectivo.

ANANGE, por sus dos victorias, obtenida una de ellas sobre Tornasol en 1' 50" para los 1800 metros

EMBESTIDOR, por su tercero de Adversaria, a 1 cuerpo, en 1' 49" 2|5 para los 1800 metros.

PREDICADOR, por su segundo de Sin Agallas, precediendo a Grigo. — Fué una carrera mal corrida.

GUARDIA CIVIL, por la victoria obtenida sobre Cascabelito, a la cabeza, en 2' 3" para los 2000 metros.

BIZANTINA, por las performances producidas en su campaña y porque sus rivales no son en verdad muy calificados.

NEGRERO está recomendado en la proporción de Bizantina, pero después de ésta.

PANACHE ROYAL, por su tercero en el clásico Kemmis, a 3 cuerpos de Poncé.

GOUJON, por su performance detrás de Poncé, en el premio La Madrid.

ARENERO, por sus performances al salir de perdedor y al hacer el tren en la carrera ganada por Chaffinch.

TIMBALERO, por su tercero, con 58 kilos, de Calchaquí 49, a 3 cuerpos, en 1' 42" 3|5 para los 1700 metros.

AMIGASO, por su segundo de Furriel, 53 kilos, a 3|4 de cuerpo, en 1' 37" para los 1600 metros.

MONTENEGRO, por su tercero, con 57 kilos, en esa carrera citada más arriba.

ZANNI, por su segundo de Gualicho, a 4 kilos, y por 3|4 de cuerpo, en 1' 45" 1|5 para los 1700 metros.

JURISTA, por su segundo de Energy, a 2 cuerpos, en 2' 35" 1|2 para los 2500 metros. Iban a 11 kilos de diferencia.

METALICO, por su segundo de Don Pizarro a 1 cuerpo, en 3' 42" y 2|5 para los 3500 metros.

Debuta un Polemarch de la Petite Ecurie

Lo Correrá el Jockey Aprendiz Menini y si Responde a los Trabajos Puede Obtener la Victoria

La blanca casaca del inmortal Old Man estará representada en la primera carrera por un desconocido, por un Polemarch que iniciará su campaña en condiciones de conquistar la merecida victoria. Es un tres años que si bien ha tardado en colocarse en plena forma, en cambio ahora parece que tiene la necesaria forma para incorporarse a las filas de los ganadores del Hipódromo Argentino.

Hemos hablado con el veterano y simpático Jenaro Larrosa, trainer de la Petite, quien nos manifestó que si el debutante no sufre las naturales consecuencias del debut, es capaz ed conquistar un merecido éxito, ya que su estado es muy completo.

Por otra parte, cabe argüir que el lote de la primera carrera vale muy poco y que cualquiera de los que poseen un poco de origen es capaz de hacer suya la victoria. Y Falucho, que tal es el nombre del Polemarch de la Petite, tiene el suficiente para hacer de crack en esa carrera tan ordinaria. Se le apilará el chico Menini.

"Reaparezco con Unas Ganas Bárbaras"

Este Ramón es hombre de frases terminantes. Apenas lo abordamos, nos sale con esto que ustedes han leído más arriba.

Como lo de las ganas tiene que ser, forzosamente, con miras a la balanza, le entramos a fondo:

—¿De manera que vuelves ganando?

—Con el primero que monte.

—¿Qué será Píndaro?

R. Pelletier

—Quién sabe si me lo deja correr Naciano. Le quiero reservar la "papa" a Emilio.

—Entonces, ¿cuál es el primero?

—La potranca de Berazategui.

—¡...!

—Está en la raya.

—¿Y qué hay de Guardia Civil?

—Que está bien y que no pierde.

—¿Te bastará con ese doblete?

—¡Qué esperanza! Pienso hacerles un gastito con Susurro. Pero mucho cuidado con el ruano, que donde los cache a tiro los afeito.

Por Fin Puede Salir Ganando Cockney

Una de las carreras de más difícil pronóstico resulta la primera del programa. Todos son cracks; todos pueden ganar y cualquiera de los inscriptos cuenta con parecidos títulos. El que no corrió una docena de carreras y cuenta con varios puestos de placé, en cambio tiene "antecedentes y origen", como para creer en su victoria. Cockney es uno de los que figuran con foja más regular, dentro de ese conjunto de elementos de tercera categoría. Acaba de ser segundo de Turpín en 1' 51" 4|5, en 1800 metros, dando tres kilos al Saint Wolf, y venciendo a una serie de fijas imperdibles. Mañana tiene la misma carrera. ¿Se le presentará otra incógnita? Nuestra impresión es que Cockney ha de portarse muy bien. Lo corre el buen jockey Eduardo Lema. Además su estado es muy completo.

Piamontesa es Seria Enemiga de Lovely

Ramón Pelletier Afirma que Difícilmente Perderá con la Hermosa Hija de Saint Wolf

DE BERAZATEGUI

En la carrera de potrancas iniciará mañana su campaña una lindísima hija de Saint Wolf, Piamontesa, que cuida con esmero el competente Nicolás Berazategui. Trátase de un valioso producto, de esos que de cuando en cuando nos envía el acreditado haras Nacional, que en las pistas suelen poner de manifiesto bondades que están de acuerdo con el prestigio de esa afamada cabaña.

Piamontesa tendrá que vérselas con una potranca veloz y de muy buenas cualidades corredoras, como lo es sin duda Lovely, pero la opinión del competente jockey Ramón Pelletier, que será el encargado de dirigirla, es que para ganarle será necesario marcar tiempo. Pelletier es un látigo excelente y con los productos tiene mano santa. Habla pocas veces, pero cuando opina, como en este caso, suele ser exacto en sus apreciaciones. Por otra parte, el buen cuidador que la tiene a su cuidado cree tener en la Saint Wolf un producto de porvenir clásico. Los ejercicios de Piamontesa son todos dignos de un ejemplar de positivas calidades.

"Por lo Menos Daré Doblete"

El "nene" Lema tiene tantas montas, que no se atreve a opinar en definitiva.

—Corro a muchos y entre ellos, hay de todo, como en una botica o en tienda de turco.

—Pero hay que elegir, pebete. El público quiere saber dónde ha de prenderse.

—Que jueguen a Cockney, que me gusta.

E. Lema

—¿Y Silfide?

—Me han asustado con la de Berazategui.

—¿Y ese Prestamista?

—No pasa de ser un lance, como el de Catramina.

—Pero, entonces, ¿dónde está el posible doblete?

—A elegir entre tres que me gustan de alma: Cockney, Gualicho y Jurista.

—¿El mejor de los tres?

—¡Qué Pregunta! ¡Jurista!

Cavillón se Lamenta

Esta mañana hallamos muy contrariado a Cavillón, el imitador de Leguisamo. No solamente es imitador, sino que Manolo resulta un ferviente admirador del eximio, hasta el punto de confundirse con él en el modo de apilarse... Nada más que en la postura, entiéndase. Pues bien; esta mañana renegaba y protestaba contra su ídolo y hasta profería palabras y adjetivos impropios de semana santa...

¿Qué le pasa a Cavillón...? Resulta que como Montenegro no correrá el handicap interviniendo, en cambio, en el clásico, Legui, que es como la langosta que arrasa cuanto se le pone por delante, se apoderó de la dirección de Timbalero, y esta es la hora que Cavillón, que esperaba poder lucirse, se quedó compuesto y... sin novia. Es decir, compuesto y sin monta. No sabemos si Legui, que suele ser amable con los compañeros, le llevará unos boletos. Lo cierto es que Manolo está muy contrariado...

No Bastó el Corazón de San Lorenzo para Batir a la Técnica y la Suerte del Equipo Bella Vista

El Partido Fué Rico en Jugadas de Gran Emoción y Lucimiento

SAN LORENZO SE HIZO ACREEDOR A UN EMPATE

Un lucido encuentro fué el que tuvo lugar ayer en el field de San Lorenzo de Almagro, entre el cuadro de los locales y el uruguayo de Bella Vista reforzado. Las alternativas de la lucha entusiasmaron a la concurrencia de aficionados, que alentó a los jugadores con exclamaciones y aplausos. Como se esperaba, la presentación de los uruguayos fué un atractivo para el público, que no salió defraudado, pues la brega ofreció muchos momentos interesantes, y especialmente por la oportunidad de contemplar el juego de celebrados internacionales olímpicos, como Scarone, Arremond, Nazzasi, Andrade, Canaves que evidenciaron sus brillantes condiciones.

Lo que fué el match

La brega ofreció dos aspectos característicos; por una parte, el dominio que ejerció San Lorenzo durante los dos tercios de los 90 minutos reglamentarios, debido más que nada el entusiasmo y el juego desplegado por el terceto medio, que facilitó numerosos avances. Estos no fueron llevados en forma inteligente, de tal manera que las oportunidades que tuvieron los locales, no fueron aprovechadas como correspondía. Los ataques de San Lorenzo, en efecto, se resentían por falta de unidad y de combinación inteligente, recogiendo casi toda la labor en el ala García-Arrieta, que se lució por los esfuerzos que desplegara casi aislada del resto de la línea.

Bella Vista, con más técnica y sin apresuramientos, avanzaba en forma peligrosa, combinando bien y colocándose cada hombre en forma perfecta. Las situaciones de peligro por que pasó la valla de San Lorenzo, fueron menos pero más efectivas, contrastando con las de la valla uruguaya, en la que sus defensores podían intervenir con éxito.

El juego de los uruguayos muy vistoso y en cierto modo más elegante que el de los locales, conformó a los aficionados inteligentes, que pudieron apreciar las calidades que siempre han distinguido a los cuadros de la vecina orilla. Un ataque rápido y matemáticamente combinador, sin desperdiciar pelotas enviadas al azar, fué lo que pudo observarse en la delantera visitante.

Sin embargo, y como debía existir alguna compensación, faltó remate que es la deficiencia de nuestros vecinos, y que los nuestros van también adaptando. Con forwards shoteadores, el score tenía que ser necesariamente más abultado en su favor. Enunciadas las condiciones en que se desarrolló en encuentro, el resultado final puede contarse justo, y merecida por consiguiente la victoria de Bella Vista.

Los cuadros

El conjunto uruguayo fué armónico y desarrolló acciones inteligentes. Cada jugador en su puesto, dió al elenco todo lo que debía, sin abusar del juego individual, ni gastarse en inútiles gambetas . Hubo no obstante figuras que descollaron y de las que nos ocupamos particularmente. El goalkepper, De Martini, muy discreto; tuvo algunas intervenciones notables y en cuanto a las dos ocasiones en que fué vencido, no podía tener la menor probabilidad en su favor; fueron dos goals inatajables. La pareja de backs muy buena; excelente. Tanto Nazzasi como Canavessi, demostraron que no en balde son veteranos y que aun conservan energías de sobra para lucirse ampliamente. El capitán olímpico confirmó una vez más sus altas calidades; se coloca bien; rechaza con seguridad y tiene la noción exacta de su responsabilidad en el cuadro. Canavessi, de juego parecido al de Bidoglio, por su arresto serenoy vistoso, fué un zaguero eficacísimo, que no decayó en momento alguno. Del terceto medio y por orden en méritos, nombramos a Andrade, Melogno e Ibarra, aun cuando los tres constituyeron una buena línea. El eje , bien conocido de nuestro público, desempeñó su difícil puesto eficientemente. Melogno cuidó muy bien a Arrillaga y Carricaberry, llegando en ocasiones a anular sus combinaciones. Ibarra colaboró bien con sus compañeros, haciéndose cargo de la pareja izquierda de San Lorenzo, en verdad más peligrosa que la opuesta. De los delanteros, nos agradó en primer término Héctor Scarone; repetiremos un concepto que hemos expresado en más de una oportunidad; es un ágil completo, que reúne todas las condiciones para lucirse; ligero, de buen dribling, combinador acertado y de inmejorable colocación. Fué el hombre de la cancha. Le siguió Arremond, un puntero muy veloz y oportuno en los centros, que envió siempre certeramente. El centro, Carbone, reparte bien el juego; le correspondió uno de los tantos. El ala formada por Lagos y Dorado, es muy buena, máxime que se trata de dos muchachos jóvenes, que prometen mucho. El wing, particularmente, es muy ligero y difícil de marcar.

En San Lorenzo se notó cierta desorganización de las líneas, quizá por las modificaciones introducidas al cuadro. Tarrío, lesionado, actuó con dificultad, obligando a Omar a defender, también el lado opuesto. La línea media no hizo los partidos que sabe y ni siquiera Arico Suárez, de quien tanto podía esperarse, tuvo mayor figuración. Luis Monti poco acertado, en todas sus tentativas al tirar al arco de Bella Vista. Fossa, en su puesto habitual, hizo un buen partido, adjudicando para su equipo el primer goal, con un formidable tiro cruzado.

De los delanteros, el más eficaz y trabajador fué García; Maglio no se afirmaba en la cancha, bastante pesada, perdiendo buenas oportunidades. Arrillaga apeas discreto y Carricaberry muy ligero, pero con escasa puntería. En cuanto a Arrieta, mejor que Carricaberry, se entendió bien con García. El arquero Lema intervino con éxito en varias oportunidades, no pudiendo hacer más en los tres tantos que le marcaron, indudablemente muy difíciles de detener.

Se Juega con Vistosidad Pero se Carece de Eficacia

NUESTROS forwards no progresan en técnica ni en puntería. Observamos de un tiempo a esta parte, que las líneas ligeras de nuestros cuadros combinan muy bien, pero rematan muy mal. Pareciera que existe una despreocupación en ese sentido y que lo que se pretende es rematar los avances de cualquier manera. El mejor equipo, cuyos delanteros no sepan shotear, nunca puede producir una performance superior. ¿De qué sirve la combinación rápida, el pase acertado, la gambeta oportuna, si el remate es desacertado?

Hemos comprobado nuestro aserto en el match de ayer. entre San Lorenzo y Bella Vista. Todos los forwards y hasta los half de los locales, tiraron al arco uruguayo infinidad de veces. ¿Resultado? Ya se ha visto. Que los uruguayos atacaron mucho menos, pero cada una de sus corridas significó un peligro inminente, de tal suerte que de media docena de tiros al arco argentino, tres de ellos fueron convertidos. Nuestro celebrado olímpico Luis Monti, envió tres o cuatro tiros formidables, capaces de derribar una casa, que con mejor puntería eran goals seguros. Sin embargo, las pelotas pasaban a los costados de los postes y el resulta, por consiguiente, era nulo.

Y el mal no es sólo de los delanteros de San Lorenzo, sino que es extensivo a todos los clubs; Boca Juniors perdió el domingo pasado por deficiencia en el remate, realizado sin tino.

Hemos progresado en vistosidad del juego, pero hemos decaído en eficacia. Los delanteros no rematan. o cuando lo hacen es a locas, sin fijarse antes en la ubicación del arco. Así es cómo muchas veces, la pelota cae a los corners.

Independiente se Hizo Ayer Acreedor a un Justo Triunfo

Mientras Actuó con sus Once Jugadores, se Mostró Técnicamente Superior a Wanderers

SE HIZO JUEGO BRUSCO

No alcanzó, indiscutiblemente, el encuentro que en la tarde de ayer sostuvieron los equipos superiores de Independiente, de ésta, y Wanderers, de Montevideo, los contornos de lucimiento que en virtud de los antecedentes de los bandos en pugna pudieran esperarse.

El estado del tiempo conspiró necesariamente contra el aspecto deportivo de la lucha, el fuerte viento reinante y la lluvia que a intervalos entorpecieron las acciones malogrando así en gran parte el lucimiento de la lucha, la que se vió aún más empabrega, la que se vió aún más empagaron en todo el transcurso del match los componentes del equipo uruguayo, lo que obligó al referee a continuas suspensiones del juego para atender a los accidentados.

Lo que fué el match

Las primeras escaramuzas dieron la sensación de una mayor seguridad en el ataque local y múltiples acciones seguras del quinteto rojo a quien Ravaschino le imprimía una excelente dirección, confirman la primera impresión resultando como consecuencia de ella la producción de algunas situaciones de apremio frente a la valla defendida por Ceriani. Durante el primer período, Independiente atacó mucho más que sus adversarios y sus avances si bien resultaron espectaculares, carecieron de eficacia por la falta del hombre decidido que rematara las jugadas, era evidente que en ese sentido la falta de Seoane se hacía más sensible.

Por su parte, en el once visitante sólo la defensa respondía a las exigencias de la lucha, ya que los delanteros se mostraron lentos y carentes de la homogeneidad necesaria para darle buen cauce a sus intentonas.

En la segunda etapa, Independiente se vió disminuído en dos de sus valores más efectivos. Chiarella y Ravaschino, quienes a causa de hallarse lesionados tuvieron que ser reemplazados por Longo y Martínez, dos elementos de cuarta división, y fué así cómo aprovechando el decaimiento producido en las filas de los rojos, de que Wanderers, que además contaba en esta etapa con el fuerte viento reinante a su favor, pudiera equilibrar la lucha, característica que predominó hasta los 35 primeros minutos, al término del cual consiguieron el goal del empate. Obtenido éste reaccionó Independiente inclinando el juego a su favor hasta la expiración total del tiempo reglamentario.

Los jugadores

En Independiente, Sangiovanni, que tuvo poco trabajo, se comportó bien. Chiarella, seriamente lesionado por Medina en un ojo, sólo pudo actuar durante un período, en el cual formó con Dibuglio una buena zaga, Longo lo reemplazó con relativa eficacia.

De la línea media, el mejor fué Martínez.

La línea de ágiles tuvo su mejor actuación en el primer período, cuando pudo actuar Ravaschino. Retirado éste en el segundo tiempo, perdió mucho de su eficacia por los cambios que hubo de efectuarse. Fueron sus mejores hombres Lalín, Canavery y Ravaschino.

En la custodia de la valal de Wanderers, Ceriani se mostró como un guardián de discretas condiciones. Tejera, fué el mejor hombre del equipo, luciéndose continuamente por lo eficaz en el quite y lo seguro del rechazo. Tomassini lo acompañó bien. Los componentes de la línea media empañaron su actuación por la forma por demás violenta que imprimían a su intervenciones, destacándose en eso sentido Caruca.

De los ágiles, el único que merece destacarse por su empeño y entusiasmo es Casanello, los demás apenas discretos.

NAY FOINO JUGO MUY BIEN

El partido jugado ayer en Parque Patricios fué muy movido y el referee que controló la lucha, nos referimos a Nay Foyno tuvo bastante trabajo como consecuencia de ello.

En esta brega el veterano árbitro tuvo una actuación lucida, siendo felicitado por los capitanes de ambos bandos y los delegados rosarinos.

Este es su mejor elogio y nos es grato subrayar un buen comportamiento cuando el árbitro demuestra no sólo conocimientos sino también atención a todas las jugadas que se producen en esta clase de luchas.

EL CONJUNTO DE CAMPANA HIZO UN MAL PARTIDO

Retiro lo Dominó y Venció Sin Apurar

POCO INTERES

El encuentro interprovincial que habían programado ayer, en el field de River Plate, los equipos de Retiro y Tiro Federal de Campana, despertó muy poco interés.

Escasamente doscientas personas concurrieron a presenciarlo. Además, parecía estar plenamente justificada esta falta de interés por un encuentro que fué totalmente deslucido y monótono en todo su desarrollo. El club visitante carece de valores como para presentarse a disputar públicamente en nuestro medio, ningún encuentro con posibilidades de éxito. Ni siquiera ateniéndonos a la labor personal de sus integrantes, existió nada digno de destacarse. Accionaron torpe y desordenadamente.

Y, refiriéndonos a la performance realizada por Retiro, solamente lograron confirmar su actuación en el campeonato y su mala colocación en la tabla de posiciones, que los pone al borde del descenso.

El resultado final fué — dentro de aquel marco de pobreza en que se desarrolló el encuentro —, justo y lógico. Retiro consiguió — aunque desordenadamente — presionar en los dos epríodos, y los tantos conquistados surgieron como consecuencia de ese dominio.

SE INAUGURARA MAÑANA UNA CANCHA DE PELOTA

El Club Social, de la localidad de Caseros, F. C. P., efectuará mañana a las 21.30 horas, la inauguración de su nueva cancha de pelota.

Con tal motivo se realizarán dos partidos de pelota, siendo el primero el que estará a cargo de los hermanos Sodor, de Villa Devoto, contra José Ruzmendi y Angel Rizzo, del Club Social de Caseros. En el segundo y último match se enfrentarán Carlos Ferrán y Luis Doufour contra Enrique Petit y Armando Basurto, aficionados éstos de lucida actuación en los torneos realizados en la Capital Federal.

Actuará de juez, el señor Juan Berhouet, siendo imprescindible para el acceso al local, la presentación de la correspondiente invitación.

Nacional de Rosario es un Buen Equipo que Ayer Tuvo Mala Suerte

Sin Embargo, Huracán se Mostró Superior y su Triunfo fué Lógico y Merecido

La amplia victoria obtenida ayer por los componentes del Huracán, ha sido obtenida merced al mejor aprovechamiento del juego de sus delanteros.

Desde la iniciación del lance interprovincial jugado ayer en Parque de los Patricios, se puso de manifiesto el poco tino que siempre nos han demostrado los zagueros rosarinos, haciendo un juego de defensa excesivamente abierto, dejando suficientes claros en la misma, para que se introdujeran los forwards adversarios.

Fué así como en los primeros minutos de juego, la lucha quedaba más o menos emparejada, con la buena colocación de los ágiles rosarinos, que en cuanto se producía una falla en la defensa contraria, se desempeñaban con toda libertad, tirando bien al arco y haciendo bonitas combinaciones que el público aplaudió bien.

En cambio los zagueros, jugando adelantados, obligaron a su guardavallas a arrojarse en muchas oportunidades, ante tiros de cerca y potentes para detenerlos en los costados de la valla o quitarla de los pies a Spósito, Onzari y Chiessa.

Contribuyó en mucho al interés del match, el hecho de que integraran el cuadro visitante, los destacados jugadores santiagueños Helman y Alonso. Su desempeño fué correcto pero, demostraron desde el vamos que no se hallaban en condiciones de training eficientes pues en varias oportunidades quedaron rezagados ante la veloz corrida de alguno de los forwards contrarios.

Los accidentes los acobardaron

Manifiestan los rosarinos que influyó mucho en la derrota, los accidentes sufridos por Juárez a los 20 minutos del 1er. tiempo, y Nuñez el centre half poco después y luego se produjeron los dos tantos del primer tiempo. También el veloz puntero y toda una promesa, el izquierdo Barreiro, abandonó el campo de juego en el primer tiempo, lesionado. Reemplazaron a éstos De Muri y Peña, pero a pesar de su entusiasmo, no se colocaron a la altura de los titulares.

Sobre los dos goals marcados en el primer half time por Stábile, merecen el más amplio elogio. Ante la buena actuación del arquero Fredecson, Stábile supo tirar con violencia y a los costados del arco con tiros cruzados. Fueron dos tantos conquistados con la maestría a que nos tiene acostumbrados el centro delantero internacional y de Huracán.

SEGUNDO TIEMPO

Los rosarinos entraron descorazonados al campo en la segunda parte de la lucha y ello no pasó desapercibido para el público que, entusiasmado con el winger derecho e izquierdo Juárez y Barreiro, se dió perfecta cuenta que no iba a ser el mismo team que en el primer período de juego.

El centre half Núñez, todo un señor centro medio, puso de manifiesto ser un gran jugador y al actuar lesionado, no pudo rendir como lo había hecho desde el principio.

El comentario

Esta derrota por semejante score, no creemos que pueda repetirse en contra de Nacional. Tiene un excelente cuadro y todas sus líneas están compuestas por hombres hábiles. Debe considerarse que varios jugadores debutaron y principalmente Helman y Alonso que desde hace seis meses no practican football.

En una próxima visita, están de acuerdo con nosotros los asociados de Huracán invitaron a los visitanaficionados tendrán oportunidad de presenciar un partido reñido e interesante.

EL PARTIDO DE AYER

por José Gabriel

Un Amistoso Internacional

Estamos en la cancha de Independiente, en la Crucecita, frente a la casa de Cuitiño. Es jueves Santo, garúa, hace frío, la cancha está fangoza, hay poco público. Va a jugarse un amistoso internacional.

Amistoso quiere decir que se juega de gusto, por divertirse, por estrechar relaciones y por reunir unos pesos. Internacional significa que juegan dos equipos de dos naciones; en este caso, un uruguayo —El Wanderers— y un argentino — Independiente:

Los pocos asistentes hablan de todo, menos del partido que se va a jugar. Hablan principalmente de Justo Suárez y de la derrota de Boca Juniors. Algunos opinan que Boca está listo en el campeonato actual; otros dicen que quién sabe; otros exclaman: ¡Qué esperanza!, y unos pocos aseguran: a Estudiantes de La Plata le vamos a dar el pesto aquí. Es curioso que al descartar a Boca Juniors, todos piensen en Estudiantes de La Plata. No hay fe en Huracán.

Mientras estamos en estas murmuraciones ,aparecen los equipos. Alguien profiere: ¡que se desparrame el público por las tribunas, para que parezca más! Pero el público, al contrario, se aprieta, y deja en las galerías claros inmensos. ¿No construímos las ciudades con casas de muchos pisos, y dejamos desierta la campiña próxima?

Además, hace frío, un frío loco, a destiempo, que nos toma desprevenidos, y tenemos que arrimarnos unos a otros para buscar calor.

El capitán del cuadro argentino obsequia al del uruguayo con un gallardete de seda, rojo. El del cuadro uruguayo retribuye el obsequio con un soberbio ramo de flores.

Las flores se las lleva un linesman, y el gallardete pasa a poder de las graciosas manos de una dama que está detrás del alambrado.

Ambos capitanes son calurosamente aplaudidos. Vean si hacía falta el calor.

Hay patadas

Empieza el juego. Las tribunas manifiestan escasa fe en los locales, porque falta entre ellos Seoane, el animador. Recuerdan que en Montevideo, el Wánderers le cargó varios goles a Independiente. El Wánderers tiene un olímpico, Figueroa, aquel del famoso gol off-side; otro más, Borjas, el reemplazante del artillero Petrone, y dos internacionales, Occhinsi y Tejeda, este último gran back. Con tales elementos y con la debilitación de los de casa, ¿le pondrá el Wánderers a Independiente otros cuantos goles?

Las tribunas se engañan. Comienza el encuentro a tono con la temperatura: frío; pero a poco andar, los rojos se animan y cargan. Diez minutos escasos han corrido y ya han puesto su gol. Es un goal zonzo provocado con buen ataque, pero obtenido mediante los buenos auxilios de un propio defensor uruguayo, que se encarga de mandar la pelota a las piolas de un cabezaso. Pero es un gol. ¿Será el primero? ¿Será el único? El primero, lo es, sin duda; el único, veremos.

—Aquí no estamos en Montevideo — grita uno.

—¿Es que en Montevideo se juega de otra manera? — pregunto yo, y se me responde:

—En Montevideo rompen que es un contento.

—¡Cuidado al orsai, référe!

Figueroa, puntero izquierdo, no ha visto aún la pelota sino a la distancia; pero en una corrida se ha puesto off-side, y el público no quiere que se repita el caso de las olimpíadas.

Independiente sigue atacando. Tiene en la línea delantera cuatro hombres que se entienden bien y arremeten: Canaveri, Lalín, Ravaschini y Alvio; en la línea media un eje que apoya, Gross, y en la defensa una pareja segura, Dibuglio y Chavella. Los uruguayos, lentos, indecisos, inseguros, no atinan a pasar a la defensa adversaria las pocas veces que llegan a su jurisdicción, y a la delantera no la pueden contener... Entonces, con el ejemplo de su capitán por delante, empiezan a atropellar a los jugadores contratrarios.

El público ve las acciones bruscas, pero no dice nada todavía, porque el referee las castiga y porque los argentinos, a pesar de todo, siguen atacando. Se palpa en el ambiente la proximidad de otro gol rojo, que no entra por azar inexplicable, como es siempre el azar.

—¡Academia, academia! — exclama el público con buen humor,

Pero los asistentes siguen rompiendo. A los pechazos han sucedido los trineos violentos, a los trineos las patadas sin consideración. El público comienza a juntar bronca. Se indigna, sobre todo, que el jugador más sucio sea precisamente el capitán uruguayo y va obligándole a lanzar algunas exclamaciones fuertes el hecho de que invariablemente proteste ese jugador al penársele las faltas. Y eso que el público sabe que Tejeda es un hincha de Independiente.

El referee sigue castigando: castiga alguna vez hasta con exceso, seguramente por atajar el juego brusco. Los locales no responden a la brusquedad. Pero el Wanderers no ceja. Viéndose arrollado, comete falta tras falta. Sus delanteros intentan incluso atropellar al arquero argentino.

La nerviosidad cunde en las tribunas. ¿Porqué no entra otro gol? ¿Porqué los uruguayos no juegan con limpieza?

En eso, Rava (Ravaschino) recibe un violento encontronazo de un rival, que lo tien un rato en el suelo, y lo levanta desencuadernado. El público ya clama. Poco después, un trineo uruguayo hace volar por el aire a Lalín. No sería nada que lo hubiese hecho volar. Lo peor es que, después del vuelo, Lalo aterrizó contra su gusto y en mala posición, de modo que resultó lastimado.

Finalizó a poco el primer triunfo; pero la bronca de las tribunas ya era general.

Siguen las patadas

Se reanuda el partido. Independiente aparece sin Rava, que ha quedado mal. Lo reemplaza en su puesto Avio, a éste, en el suyo, Paolinetti y a éste, en el suyo, Hugo, de la intermedia.

—No importa —dice el público;— con suplentes y todo, les vamos a ganar.

La verdad es que Wanderers no ha demostrado ser cuadro para Independiente. Con Seoane en cesped, los locales habrían vencido muy holgados.

En este tiempo, así y todo, los uruguayos son algo más efectivos. Tienen jugadas de aprendices, incomprensibles. Pero en otros momentos consiguen armonizar y llevar el juego a la zona adversaria. Independiente juega más o menos lo mismo.

Pero las brusquedades no se han quedado en la casilla. Insisten los uruguayos en buscar a los hombres, en vez de buscar a la pelota. Y su insistencia tiene resultado, porque a los pocos minutos, el back Chiarella recibe en la cara un puntapié que lo ensangrienta y lo obliga a tomar el camino de Ravaschino, es decir, el de la casilla.

El público se ha exaltado, con razón. Aquello no es juego. Ni en campeonato se procede así. Aquello es romper por romper.

—¡Nos van a sacar del field a todo el cuadro.

Y llueven algunas piedras, mientras en los escalones ruge la pequeña multitud.

Ni por esas: la violencia prosigue. Vuelven a atropellar al arquero los visitantes, caen los hombres, cantan las canillas. Hacen el gal del empate los uruguayos. Los de Independiente cargan con inteligencia. Si no se apuntan otro tanto, es porque no estaba de Dios. Lalín y Canaveri son imparables.

Cuando termina el encuentro, los visitantes reciben una silbatina general.

Y esto es un amistoso internacional de fútbol. Tendremos que jugar a la bolita, para estrechar relaciones.

JOSE GABRIEL.

LAS INSCRIPCIONES PARA LA CARRERA DE LAS SEIS HORAS

LAS inscripciones para la gran carrera ciclista de las seis horas que organizada por el Cicles Club Argentino, se realizará el domingo 7, en el Estadio Olimpo de la Avenida Centenario, a total beneficio de la Federación Atlética Argentina, con el objeto de reunir fondos para subvenir los gastos que demandará el traslado de los atletas a los campeonatos sudamericanos que se realizarán en el Perú, quedará clausurada el martes próximo.

La prueba se largará a las 14 horas y dará término a las 20, pudiéndose ya asegurar que participarán en ella nuestros más destacados campeones.

RACING, EN UN MAL DIA, SOLO LOGRO EMPATAR

Est. Porteño Jugó con Más Entusiasmo que Técnica

UN FINAL

Estudiantil Porteño, que se había agrandado considerablemente ante la expectativa popular, por su triunfo sobre Boca Juniors, fué tema de nutridos comentarios y lo colocaban como un cuadro muy bueno, a pesar de que en esa ocasión su triunfo fuó considerado un "batacazo".

Y es por ello que, en el afán de ganarle al ganador del presunto campeón, se concertó el match de ayer con Racing, aprovechando el día feriado y proporcionar a los jugadores de ambos teams un día de entrenamiento para los partidos oficiales que restan jugar.

Racing, que es un cuadro que cuenta con excelentes elementos, a pesar de haber perdido con Boca Juniors honrosamente, lo colocaba en condiciones sobresalientes para jugar con los "pibes" de Mariani, y el cotejo que se efectuó ayer no satisfizo lo que se esperaba de ambos, ya sea porque el partido no tuviera el interés que impone la conquista de los dos puntos, o porque las condiciones del tiempo no permitieron

ESCALOPE Y SEVERINA

Los humildes servidores de un gran hotel — por Jack Lait y Paul Fung

Vos sabés que yo tengo una teoría respecto a la desaparición de Pancracio
Muy bién; yo tengo tambien otra macanuda.
He pensado que si me quería de veras, pudo verse en la necesidad de desaparecer. También, lo reconozco, puede ser que me haya colgado la galleta.
No me hagás reir que tengo el labio paspado. ¡Si lo hubieras oído cuando hablaba de vos! Yo sé bien lo que es estar metido.
Te lo aseguro.



La Moral de los Atletas

HEMOS confraternizado una hora con los atletas concentrados en el campo de deportes del Club Gimnasia y Esgrima y aun perdura en nosotros la inmejorable impresión que nos produjo esa muchachada, pletórica de patriotismo, que han pospuesto todas sus habituales diversiones en haras del triunfo de nuestros colores en el próximo certamen a realizarse en Lima. Terminada la labor diaria de cada uno, guíalos su entusiasmo hacia el alojamiento común, donde se someterán a la disciplina que la preparación para tan importante cotejo exige. Allí manos expertas harán lo demás: sembrarán sus consejos y sus cuidados en el fértil campo que ofrecen las condiciones físicas sobresalientes de nuestros muchachos y todo ello no puede sino dar el fruto sabroso del triunfo, como premio merecido que se pone en la labor inicial. Por eso hablamos de la moral de nuestros muchachos; ejemplo para nuestra juventud de hoy, que debe ver a través de la misma una lección de cómo se alcanzan las perfecciones y los triunfos: con mucho corazón pero con mucha más disciplina en el esfuerzo.

Junto a esos muchachos, venidos de todas las regiones de nuestra República, es donde únicamente puede darse cabal cuenta cuántos sacrificios realizan en cada período de entrenamiento los atletas concentrados. Y aun el lego en atletismo sale del campo de concentración lleno de admiración por esa mozada que sin aparatosidad trabaja incansablemente por los prestigios de nuestro noble deporte.

AVENTURAS DE CHOCHA

La vida de una muchacha sentimental — por Jefferson Machamer









PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — Comp. César y Pepe Ratti.—A las 17, a las 21 y 23.15 Cristóforo Colón. A las 18.15 y a las 23.15: Quién tuviera veinte años.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1448. Gran compañía israelita. — Hoy, a las 21, gran éxito: Amor del campo. — Platea, $ 1.50.

ATENEO. — Cangallo 921.—Compañía Florencio Parravicini. — Hoy, a las 22: Adán y Eva se divierten, gran suceso cómico de Parravicini.

AVENIDA. — Comp. española de zarzuela. — 17.30 y 21.30: Currito de la Cruz, Procesiones sevillanas y corridas de toros; Saetas, canciones y bailes por Amalia Isaura.

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.— Éxito de Lolita Solsona, Soledad Mejorana, etc.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina E. Muiño. — Hoy, a las 17, 21 y 23: Así se escriben los tangos. A las 18.15 y 22: Un pobre infeliz.

COLISEO — Charcas 1135. — Dos últimas funciones del drama La Pasión de N. S. Jesucristo, a las 16 y a las 21. Platea, $ 3.—Mañana, debut de la Cía. lírica italiana con La Traviata — Platea, $ 3.—

COMEDIA. — C. Pellegrini 248. Comp. O. Bozán. — A las 16.15: La mala estrella; 17.15, 21.15 y 23.15: El festín de la chusma. 18.15 y 22.15: El bajo está de fiesta. Platea, $ 1.20

COMICO. — Corrientes 1280. — Compañía Arata-Discépolo. Hoy a las 17.15 y 23.15: Babilonia. 18.30 y 22.15: Mustafá. 21.15: Extraña

FLORIDA. — Galería Güemes. — Género de "Les Boites Parisiennes".—16.15, 18.30, 21.15 y 23.15: Un asunto entre dos piernas. 17.15 y 22.15: De Eva a Josefina Baker.

IDEAL. — Paraná 436. U. T. (38) 7920. — Gran compañía argentina de comedia. — Hoy, a las 18.15 y 21.45: Las descentradas. Platea, $ 2.—

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (38) Mayo 4291. — Compañía Evita Franco.— Hoy a las 18: Tú, yo y el mundo después. Noche a las 21.30, yo y el mundo después.

MARCONI. — Rivadavia 2330 U. T. (47) Cuyo 6116. — Compañía José Gómez. — Hoy, vermouth a las 18, y noche a las 21.45: El místico. Platea, $ 2.50.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. (35) 0816, Libertad. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director-empresario: P. Carcavallo. A las 14.15: Verbena criolla; Prepotencia; Los disfrazados. Platea, pesos 2.50. 18.15, 21 y 23.15 Los disfrazados. 22.15: Prepotencia. Platea pesos 1.20 por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530. — Compañía argentina de comedias y sainetes Roberto Casaux. Primer actor y director: E. Alippi. Hoy, a las 17.15 y 21.15: El almacén de la alegría. A las 18.15 y 22.15: La mujer más honesta del mundo. A las 22.15: Don Isaac Boler "maistro".

PORTEÑO (embellecido). — Corrientes 844. — Empresa: M. M. González.—Compañía Ernesto Vilches. — Hoy, a las 17.30 (3 obras): La reja; Por dónde se cura; Pasión; a las 21.45, última representación de la magnífica comedia en 5 actos: Juventud de príncipe. Mañana (tarde), estreno: Olimpia.

POLITEAMA ARGENTINO.—Corrientes y Paraná.—Hoy viernes a las 17.15, 18.15, 21.15, 22.15 y 23.15 horas, la película rusa Krassin, la nave heroica, que salvó a Nobile. Platea, por sección, $ 1.50.

SAN MARTIN.—U. T. 0381, Mayo. Compañía Andrés Cordero. — Hoy, a las 16.20 y 21.15, el drama sacro La pasión y muerte de Jesús. 32 años de éxito consecutivo. Platea con entrada, $ 4.—

SMART.—Comp. Marcelo Ruggero. Direc. A. Ballerini—A las 15: ¡Quién es el patrón del barco!, 17 y 22: ¡Viva la santa Federación!; 18, 18.15, 21 y 23: La noche de mi casorio.— Espectáculos por secciones.

VARIEDADES

CASINO. — Hoy a las 15, matinée. Éxito de los 9 Morandis, Mac. Sovereign, Marty y Charly, etc. A las 18.30: 4 importantes atracciones y un film cómico. A las 20.45, función, actuando toda la compañía. Dos selectas matinées los días 30 y 31 del corriente.

PARQUE JAPONES. — Funciones tarde y noche. De tarde: Baile, Teatro Romano, éxito: Les Ubal, Zoo, Theo'm, conciertos y otros atractivos. Entrada, $ 1.—; niños, 0.50, con teatro y una atracción.

CINES

ASTRAL. — Corrientes 1641. Hoy: Despedida de la bailarina Van Deerem. Orquestas: Típica, Pepe; chansonier T. Ibáñez; Americana, Verona, y Clásica Astral. A las 11

y 20.45: La carrera; 14.15: Repique de tacones; Las artimañas de Eva; 16.10 y 21: La pasión y muerte de N. S. J. C.; 17.10 y 23.10: Quo Vadis?; 18.30 y 22: El hombre con dos almas. Presentación: Elvira Amaya.

AVENIDA (reformado) Avenida de Mayo 1499. — Hoy: Desengaño; El puñal de la calumnia; Aventura de una noche. 18.30 y 22.30: La pasión de N. S. J. C., en colores.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Dos orquestas: clásica Sette y jazz Los Filipinos. — Hoy, 18.30 y 22.20, el gran estreno: Sadie, la de Chicago, por Conrad Nagel y Myrna Loy; 17.30 y 21.30: La estirpe no muere, por Viola Dana; 16.30 y 21.30: A la sombra de Londres. Entera: tarde, $ 2.—; noche, pesos 1.50.

GAUMONT. — Rivadavia 1635. Hoy a las 14.30, matinée infantil. T. y n.: M. Philbin y N. Kerry en Amame y el mundo es mío; C. Chaplin en El circo; H. Costello en El fantasma del turf; Una aventura a bordo y sección cómica.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 371. — Hoy, en continuado, desde las 13: La pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo, con coros del teatro Colón; Sacrificio de una madre. — Precios populares. Mañana: Reentrée: Amalia Isaura y las hermanas Davis.

HINDU.—Lavalle 842. U. T. 1114. Lib. — Grandioso éxito de Pedro M. Maffia, cancionista Carlos Dante. Jazz Fumo. Clásica Subrisky. — A las 18.30 y 22.30: La guerra submarina; 17.10 y 23: Koenigsmarck; 16.20 y 21.30: La pasión y muerte de N. S. J. C.; 14 y 20.30: Samba (por negros). Mañana: La guerra submarina, La queña de la muerte, Samba.

METROPOL. — Lavalle 869.—Hoy: Orquesta típica Maruccci y conjunto más completo y homogéneo. Super jazz Fiocco. — A las 18.30 y 23.30: El crimen sensacional, p. W. Haines y J. Paige; 17.30 y 22.30: Hijos del delito, p. J. Collyer; 16.30 y 21.30: Marido o amante.

MIGNON. — Juramento y Cabildo. Hoy, matinée a las 14.30; noche, a las 20.45: Pasión y muerte de N. S. J. C.; El cisne negro, p. M. Prevost; Resurrección, p. D. del Río.

RENACIMIENTO. — Lavalle 935. Éxito sin precedentes del Julio De Caro y su típica, cancionista Roberto Díaz. — Hoy, 18.20 y 23.20: La queña de la muerte; 17.20 y 22.20: El hombre con dos almas; 16.20 y 21.30: Pasión y muerte de N. S. J. C.; 15.10 y 20.30: El corazón de una bailarina. Mañana, tarde y noche: AZUCENA MAIZANI

SELECT LAVALLE.—Lavalle 921. Genial típica criolla Donato-Zerrillo, coreada por Lita Díaz y gran jazz sinfónico Scolati-Almeyda, con Mr. Hal Heath. — Hoy, a las 15.30 y 20.15: Purita la del Follies; 16.20 y 21.10: El hombre con dos almas; 17.20 y 22.10: Bajo el colorete; 18.20 y 23.10: Solos en una isla, p. E. Realston y G. Cooper.

SUIPACHA. — Suipacha 442. U. T. 35, Lib.—Jazz band sinfónico G. Stretton con el saxofonista Paul Wyer; típica criolla Servidio. Tenor G. Stretton.—A las 14: La mujer de monio; 14.50: Cómicas; 15.30 y 21.15 La pasión y muerte de Jesús (en colores); 16.30 y 20.30: El paraíso de los solteros; 17.30 y 22.20: El huerto de los duendes; 18.30 y 23.20, El hombre con dos almas

PARIS.—Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 21: La aventurerita; 17.30 y 22: El beso de despedida; 18.40 y 23.10, estreno: Un pájaro de cuenta, por Reginald Denny.

PETIT SPLENDID.—Libertad 976. Gran éxito de las orquestas jazz Río de Janeiro y típica Nóbile. Hoy a las 16.30 y 21.20: Sección cómica; a las 17.30 y 22.10: Sin techo y sin comer, por Corinne Griffith y Edmund Lowe; a las 18.40 y 23.15: ¡Si yo fuera soltera!, por Conrad Nagel y May Mac Avoy.

PRESIDENTE ROCA —Rivadavia 3753 — Hoy: Trío Gedcón; Samba; La pasión y muerte de N. S. J. C.; La ley de la selva; La bandera blanca; Celos que salvan, y sección cómica.

En su Match Contra Paternal Peligra la Chance de Caseros

Será Este el Mejor Encuentro de los Anunciados Para el Domingo Por el Campeonato de Intermedia

EN 2 ZONAS FINALIZA LA CAMPAÑA

De acuerdo con el fixture confeccionado oportunamente, el próximo domingo, las instituciones que han militado en las zonas Norte y Central en la división intermedia cumplirán la última fecha de la segunda rueda, con lo cual quedarán en disponibilidad numerosas instituciones hasta tanto resuelvan las autoridades asociacionistas la organización de un nuevo certamen.

Del programa de partidos a cumplirse pasado mañana se destaca con caracteres netos en primer término el que sostendrán las fuertes escuadras de Paternal y Caseros, quienes por la colocación que tienen dentro del cuadro de posiciones, como así también por la vieja rivalidad que existe entre ellos, han de congregar en el pequeño campo de juegos que los primeros poseen en las inmediaciones de La Paternal, a un crecido número de espectadores.

Aún cuando de los resultados que arrojen los partidos de Central Argentino contra Villa Crespo y Acasusso con Sportivo San Isidro, no variará mayormente la colocación que éstos tienen en la tabla de puntos, la lucha que deben sostener asumirá bonitas proporciones, siendo también éstos de los que contarán con el apoyo de los aficionados amantes a presenciar bregas donde la equivalencia de fuerzas juega un rol de importancia.

Es un lance decisivo para Caseros

No cabe duda que tanto para Paternal como para los muchachos de Caseros el lance que deben sostener pasado mañana será decisivo para su colocación final dentro del cuadro de posiciones, desde el momento que tanto uno como otro bando están inmejorablemente colocados para poder obtener el título máximo en la zona donde militan.

Han llegado los dos cuadros al cumplimiento de la última fecha del fixture en una posición excelente, pues mientras Caseros mantiénese en el primer puesto con la pequeña ventaja de dos puntos sobre sus adversarios, el hecho de realizarse el match en el pequeño campito de juegos que éstos poseen en la intersección de las calles Estomba y Montenegro permite suponer que puedan salir airosos en la jornada, con lo cual el primer puesto quedaría empatado, siendo necesario para su definición un nuevo cotejo. Pero si el factor suerte no se interpone a los muchachos de Caseros y éstos logran en último caso la división de puntos, alcanzarían el tan ansiado título de campeones.

Teniendo en cuenta la paridad de fuerzas que existe entre los mencionados conjuntos, cabe esperar que las acciones serán reñidamente disputadas y dentro de una marcada movilidad, pues tantos los integrantes del bando local como visitante bajarán a la liza en inmejorables condiciones físicas, luego del severo entrenamiento a que han sido sometidos durante el transcurso de la corriente semana.

Una prueba de la igualdad de valores que existe entre los mismos. Basta recordar que el match disputado en la primera rueda en el field de Caseros la lucha terminó sin vencidos ni vencedores pues ambos conjuntos lograron señalar dos tantos.

Como una garantía para el normal desarrollo de la lucha ha sido confiado el control de la misma al buen referee Valdatta.

El último lance de Acasusso

Los campeones de la Zona Norte sostendrán mañana su último compromiso oficial por el campeonato de intermedia con sus tradicionales rivales de pueblo, como es el conjunto superior de Sportivo San Isidro, cuya lucha ha logrado inusitada expectativa entre los aficionados residentes en San Isidro quienes tendrán oportunidad de asistir una vez más al desarrollo del cotejo donde les toca dirimir supremacías a los dos populares instituciones de la localidad.

Aun cuando para Acasuso no significa una prueba difícil que cumplir que pudiera llegar a malograr su chance desde el momento que tienen asegurado el título máximo de la zona, el lance que sostendrán pasado mañana los obligará a presentarse en perfectas condiciones, con el fin de evitar que sus vecinos puedan restarle méritos a su campaña adjudicándose los puntos reglamentarios.

Tanto Acasusso que actuará en su cancha como Sportivo San Isidro tratarán por todos los medios lícitos a su alcance de sacar airosos sus colores con el fin de dirimir la superioridad de barrio desde el momento que en el match cumplido por la primera rueda no hubo ni vencedor ni vencido en la jornada, dado que el score arrojó un tanto para cada bando.

Entre viejos rivales

Central Argentino y Villa Crespo los viejos rivales del Norte volverán a encontrarse también pasado mañana para dirimir superioridades en el campo de juego que los primeros poseen en la vecina localidad de San Martín.

Conjuntos de fuerzas equivalentes producirán una lucha donde las acciones transcurrirán en forma movida y llenas de interés.

Tanto el once local como visitante bajarán a la liza con el máximum de su poderío, dispuestos a jugarse enteros con el fin de poder inclinar la balanza del triunfo a su favor.

BARRICALA SUSPENDIDO

Una nueva suspensión ha debido sufrir en su carrera deportiva el jugador de la intermedia del club Sportivo Palermo, A. Barricala quien en el encuentro que la escuadra superior de su club sostuvo el domingo pasado contra F. C. Oeste, agredió sin causa que lo justificara al linesman Vázquez.

En consecuencia la mesa directiva de la A. A. A. de F. resolvió anoche aplicarle una suspensión provisoria hasta tanto el honorable jurado se expida en el expediente hecho por tal motivo.

SAN FERNANDO JUGARA EL DOMINGO CONTRA ESTUDIANTES

En San Fernando, frente al Canal, y ante una buena cantidad de ternerítas entusiastas aficionadas de esa localidad, se llevará a cabo un match de carácter amistoso concertado entre los primeros equipos de Estudiantes y San Fernando.

Este partido tendrá importancia para ambas entidades, especialmente para San Fernando, el que probará en sus filas a un zaguero de grandes condiciones.

Es de esperar que una buena cantidad de público se traslade al citado campo de deportes.

Los demás encuentros

Completarán el resto del programa los siguientes encuentros: Flores en su cancha recibirá la visita de Germinal con quienes realizarán un bonito partido por la igualdad de fuerzas que existe entre los mismos. En la cancha de Caseros será local Marplatense con Buenos Aires, quienes han de producir un lance parejo y lleno de situaciones interesantes; Nacional y Gutenberg, dos conjuntos de fuerzas parejas producirán una buena lucha; Bella Vista contra Sportivo Boedo, Canal San Fernando contra Deportivo Saavedra, Victoria contra Centenario Argentino y Martínez contra Villa Ballester completarán el programa de partidos.

CANCIA EVITO LA DERROTA DE SU EQUIPO

Una vez más Cancia se constituyó en un formodable puntal de, la defensa de su equipo.

Jugando ayer contra San Fernando, asombró a los simpatizantes de este equipo; se hizo aplaudir por los suyos y felicitar por los jugadores contrarios. Y nosotros, lo decimos también, nos asombramos.

Hubo que verlo detener y rechazar la pelota en la primera mitad del segundo tiempo. Como cinco tiros de esos que el espectador imagina ya goals, cuando la pelota dispara de los piés del jugador, los convirtió él, con su enorme habilidad, en simples shots débiles y sin dirección.

San Fernando Fué Acreedor al Triunfo

De escaso interés resultó el partido que ayer jugaron los equipos de San Fernando y Vélez Sársfield, para el campeonato de primera división.

Los primeros dominaron con bastante intensidad, pero sus avances carecieron de efectividad, por cuanto los remates fueron mediocres en su mayoría, o anulados por Cancia.

Considerando a un ganador, habría que inclinarse por los locales, por cuanto, a pesar de jugar mal, lo hicieron mejor que los visitantes.

REMATES JUDICIALES

***CRITICA** recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país*

CARLOS A. BIESTRO

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del Sr. Juez en lo Civil de la capital federal Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. Coronado se hace saber por el término de 10 días que en los autos sucesorios de don Cirilo Rojas se ha designado martillero a don Carlos A. Biestro, para vender en pública subasta al mejor postor en el local calle Mendoza 171, ciudad de San Juan, los bienes que se detallan a continuación:

1o. Una finca ubicada en el éjido de la ciudad distante 2400 metros al Oeste de la plaza 25 de Mayo, con frente a la Av. San Martín, pavimentada. Sup. 9426m.2 ocupada por casa habitación, jardines, frutales y parral alambrado de cinco años de producción. La casa se compone de 5 piezas, 2 galerías, zaguán, baño, cocina, pisos de mosaico y madera, cielorasos de yeso, paredes revocadas y blanqueadas y reja de hierro sobre basamento de ladrillo. Tiene otras dependencias: cochera, pieza de servicio, instalación eléctrica y agua corriente. Venta al contado. Tasación $ 36.000. Base 2|3 partes o sean $ 24.000.

2o. Finca denominada Isla Grande. Dto. Pocito, a 16 kilómetros al Sur de la plaza 25 de Mayo y 4 kilómetros al Naciente de la Estación Aberastain, F. C. Pacífico y Villa del mismo nombre. La finca expresada se encuentra dividida en 79 lotes según plano del Ingeniero don Saul B. Flores, agregado a fs. 228 de los autos sucesorios. La venta se efectuará en lotes cuyas superficies varían entre 8 y 10 hectáreas, con bases de venta que oscilan entre $ 400 y $ 150 la hectárea, que representan 2|3 partes de la tasación. Condiciones de venta de esta finca: 25 o|o al escriturar (incluyendo la seña del 7 o|o), 25 o|o a 1 año, 25 o|o a 2 años y 25 o|o a 3 años contando desde la fecha de la aprobación judicial del remate; con el 7 o|o de interés anual pagadero por semestres anticipados, con garantía hipotecaria a favor de la sucesión. Se reducirá el 10 o|o al que pague al contado las cuotas a plazo. Las escrituras se otorgarán en San Juan por la administradora de la sucesión o por quien ella faculte y por un solo escribano. La administradora está autorizada a percibir y dar posesión a los compradores. El producto de las ventas deberá depositarse a la orden del Juzgado que ordena este remate. En ambas ventas el martillero está autorizado a percibir en el acto del remate el 7 o|o de seña y el 3 o|o de comisión. El remate se efectuará el domingo 7 de abril de 1929 a las 10 horas en San Juan. Por planos y demás datos, dirigirse al martillero en esta ciudad, calle Corrientes 551 y en la ciudad de San Juan en la calle Mendoza No. 171.

Buenos Aires, marzo 22 de 1929.
Héctor Madariaga, (secretario).

CARLOS OLMI

Judicial. — Un campo y una casa. La finca en la Capital, Moreno 2678, mide 7m37 por 30m85. Base pesos 19.317.66. El campo en Tristán Suárez, F. C. S. 101 hect., 53 á. y 49 c.a. Base: $ 19.601.45. — Juez Dr. Figueroa, Sec. Delheye, suc. Carozzi.

El viernes 12 de abril a las 17 (15 p.m.), en Reconquista 353. Datos, Reconquista 353.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. - En Morón. 28 fracciones de 1.688.96 a 10.745 metros cuadrados, calles Roca, Garibaldi, Santa Rosa, etc., $ 0.17 a 0.75 los 75 decímetros. El jueves 4 de abril a las 15 en n|casa, Bmé Mitre 475.

Orden Juez Dr. Abelenda, secretaría Marín, juicio H. Brizuela de Roca. Escrituras ante J. P. Alabes. 8 o|o y 2 o|o.

Rufino de Elizalde & Cía.

Judicial. - Dos chacras linderas en la estación Mariano Benitez (F. C. C. G. B. A.). A 5 cuadras de la estación. Comprende 2 chacras con superficies de 5 y 16 hectáreas, teniendo una de ellas una población de material de 3 piezas y galpón. Con tierras y aguas riquísimas, que se adaptan especialmente para granja, tambo o cualquier cultivo intensivo. Dada su ubicación, sobre el éjido del pueblo y próxima a la estación del tren, significa la fácil conducción de los productos con muy poco costo. Base: $ 583.33 la hectárea.

EL DOMINGO 31 de marzo, a las 15 horas, en el Hotel del señor Luis Montanari, en Mariano Benitez. Juez doctor A. G. Barraquero, secretaría Olmos, en el juicio Suc. de doña Felicia Olleros de Pérez. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Planos e informes a nuestra casa. — Rufino de Elizalde y Cía. — San Martín 470, Buenos Aires.

Judicial. Casa habitación en Almagro. Mármol 160, entre Victoria y Belgrano. A 1 cuadra de Rivadavia y dos de la estación Río de Janeiro del Subterráneo. Edificio moderno, preparado para altos, que comprende hall, sala, tres dormitorios, cocina, despensa, baño, pieza de servicio y dependencias. Mide 8m17 por 39m87. Base $ 16.000. A Plazo.

El domingo 7 de abril a las 15.30, en la misma. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Miguens, en el juicio Suc. de doña Julia Agnese de Molina. Acto continuo se rematarán los muebles que adornan la citada propiedad. Sin base. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Rufino de Elizalde y Cía. — San Martín 470.

Lo mejor de Ramos Mejía. Los terrenos conocidos por La Cabaña. Ocho manzanas en 258 lotes espléndidos. A una cuadra de la estación del tren eléctrico y de la Avenida Rivadavia. Con frentes a la Avda. San Martín y calles Las Heras, Moreno, Bmé Mitre, Lavalle y otras. Los terrenos que comprenden La Cabaña, de Ramos Mejía, son los únicos en toda la línea del Oeste, en ubicación tan destacada y que cuentan con la mayor suma de ventajas para vivir allí todo el año con las mismas comodidades que en la capital. Distan solamente una cuadra de la estación Ramos Mejía, una de las mejor servida de la línea, con infinidad de trenes eléctricos en combinación con el subterráneo a Plaza de Mayo y a una cuadra también de la Avenida Rivadavia, con un buen servicio de ómnibus hasta la Capital, cuya arteria ha de ser la de mayor importancia de los alrededores de la ciudad, una vez terminando el camino afirmado a Luján, ya en ejecución. Base $ 10 por mes el lote. En 105 mensualidades.

El domingo 7 de abril a las 15, en los mismos terrenos. Posesión inmediata, con el único desembolso de dos mensualidades en el acto del remate y otras dos dentro de los 15 días. Títulos perfectos. Comisión 2 o|o. Planos e inf. a nuestra casa. San Martín 470. — Rufino de Elizalde y Cía.

JUDICIAL. Lindo chalet en Florida (F. C. C. A.) Llavallol 1680 (pavimentada). A una cuadra de la Av. Maipú y de la calle San Martín. Edificio de lindo estilo y muy bien tenido, que comprende hall, comedor, tres dormitorios, baño, cocina y dependencias. Mide 20v de frente por 32v49 de fondo. Base $ 8.171.47. Pudiendo quedar en hipoteca $ 7.000 a cinco años con 8 o|o de interés, pagaderos por mensualidades adelantadas.

El domingo 14 de abril, a las 14.30 en el mismo. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Rojas, en el juicio Banco El Hogar Argentino c|Vera y Cunto. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía.

SCAVINO, PINTOS Y CIA.

JUDICIAL. — Casa en Ciudadela F. C. O. Roca 284|86. Salón negocio, 2 hab. etc.
Terreno de 8.66 por 40 metros. Base $ 4.200 m|n.
El domingo 7 de abril a las 15, allí. Orden Juzgado No. 3, Secretaría 13. Juicio Rodríguez contra Gómez Alvarez. 8 o|o seña. 3 o|o comisión. Informes: Reconquista 331, U. T. 2025, Retiro.

95-Casas-95

En todos los Barrios se rematarán los días

20 y 21 de Abril

a las 17 horas, en nuestro hall

1172 — LAVALLE — 1172

BASES DEFINITIVAS

DESEMBOLSOS DESDE

$ 2.000

GRATIS remitimos CATALOGOS

LIQUIDACION NUNCA VISTA

CIA. NACIONAL DE TIERRAS

Marciales y González
Martilleros
LAVALLE 1172

Furst Zapiola y Cía.

JUDICIAL. - Establecimiento Frutícolo y Quesería, en Luján, a 10 cuadras de la Estación Carlos Keen (F. C. C. A.), a 12 de Cortínez (F. C. P.) y a 30 de Luján (F. C. O.) Campo alto en plena producción, con una selecta plantación de 22.920 árboles frutales escogidos y 25.260 árboles de sombra bien desarrollados, casa principal y de servicio, de peones, edificio para quesería con las maquinarias necesarias para su elaboración, y muchas otras mejoras. Son 95 hectáreas, 75 áreas, 63 centiáreas de campo flor y perfectamente alambrado. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil Dr. Varangot, Secretaría Pallejá, en el expediente No. 5081-Año 1924. — Base, 2|3 partes, $ 187.703.37 %. El martes 2 de abril, a las 3, en nuestra casa, Reconquista 579. — Seña 8 % en efectivo. Comisión 2 %. — Se visita por Cortínez. Soliciten planos en nuestra casa, Reconquista 579. —

Arturo Demarco

JUDICIAL. — Finca calle Teodoro Viladerbó No. 2640, de 7 metros 80 de frente al S. O.; 42 metros 09 en el costado S. E.; 41 metros 90 en N. O. y 7 metros 80 en el contrafrente al N. E. Base $ 20.000. Venta ordenada por el señor juez en lo Civil, doctor Martín Abelenda, juzgado No. 3, y Secretaría No. 15 a cargo del doctor Juan José Coronado en los autos Rosello Domingo B. contra Salvador Spósito, su concurso. Remátase el domingo 7 de abril, a las 16 horas. Más datos al martillero, Bmé. Mitre 720 o a la secretaría actuaria. Seña y a cuenta de precio 8 o|o. Comisión 2 o|o. — Héctor Madariaga, secretario.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

107 lotes en San Martín. A 2 cuadras justas de la estación del F. C. C. A., con innumerables trenes diarios que emplean 25 minutos de Retiro distancia que se acortará enormemente con la próxima electrificación de sus líneas. Inmediatos al Hipódromo y Autódromo y a sólo 8 cuadras de la plaza principal, de la iglesia, de los Bancos y del tranvía Lacroze. Con frente a las importantes calles Moreno (adoquinada), Mitre, Maipú, Belgrano, Junín y otras. Base $ 5 por mes el lote, en 100 mensualidades sin interés.

EL DOMINGO 31 de marzo. Tren gratis. Visítense. Datos y planos a Sarmiento 444. — José Bacigaluppi e hijo.

Domingo Marotta

Rioja 1978. — U. T. 61, 0708, Corrales

Judicial. — Casa Estados Unidos 4073. Compuesta de 4 habitaciones, una chica, cocina, baño, pileta, patio de mosaico, cloacas, luz eléctrica, adoquinado pago, etc. Mide 8m.66 de frente al SE. por 22m.90 de fondo en el costado NE. y 22m. 88 en el costado SO. superficie 198.01 metros cuadrados. Paraje muy importante y comercial, rodeado de las Avenidas La Plata, Boedo, Independencia, Carlos Calvo, con varias líneas de tranvía y ómnibus a distintas direcciones. Base 2|3 partes o sea $ 17.466.66.

EL DOMINGO 31 de Marzo, a las 16 horas. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Por orden del señor juez en lo Civil doctor Marcos A. Figueroa, secretaría del doctor Abel Miranda, en los autos sucesorios de doña Catalina Palumbo de Callecchio. Más datos, secretaría actuaria 5o. piso, Tribunales, o en mi oficina, Rioja 1978.

JOSE PABLO CRAVAROLI

JUDICIAL. — Casa Méndez de Andes 1613, entre Avda. Tte. Gral. Donato Alvarez y Morelos. A cinco cuadras de Rivadavia, de la Avda. Gaona y a tres cuadras de Neuquén. Con tranvías para todas direcciones y con ómnibus al frente para el subterráneo. Consta de frente imitación piedra, dos balcones, zaguán, sala y escritorio, dos dormitorios, cuarto de baño, cocina, w. c., etc.; galería con columnas, patios embaldozados, cielos rasos de yeso, carpintería de pino y de cedro, techos de zinc, etc.

Su terreno mide 9.50 mts. de frente, igual contrafrente 20.30 mts. en el costado Nordeste; 20.27 mts. en el costado Sudoeste; con superficie total de 193,06 metros cuadrados.

Base, $ 12.540.00 m|n. al contado. Remataré el domingo 31 de marzo de 1929 a las 16 horas, sobre la misma. — Seña, 8 o|o; comisión, 2 o|o. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil doctor Martín Abelenda, en el juicio seguido por la insania de don Juan Pascual contra don Francisco Rossi Pastore s|c hip. de pesos. Más datos en mi oficina, Uruguay 546 o en la secretaría del doctor Juan José Coronado. Títulos perfectos. — Posesión inmediata. — Puede visitarse. — José P. Cravarch.

Dr. Juan José Coronado
Secretario

Domingo Capurro

JUDICIAL. - Gran Casa de Renta. Avenida Mariano Acosta Nos. 32 al 40, al lado de Rivadavia y en el centro de Vélez Sársfield. Construcción moderna en perfecto estado, compuesta de 2 casas bajas y 2 en altos al frente y 12 departamentos interiores. Las casas tienen vestíbulo, 2 y 3 habitaciones, baño con instalaciones y cocina a gas. Los departamentos, 9 de ellos tienen 3 piezas, baño con instalaciones y cocina a gas, 2 tienen 2 piezas, baño con instalaciones y cocina a gas y uno con una pieza y dependencias. Su terreno mide 14 metros de frente al Oeste por 77.94 de fondo en el costado Norte, 72.01 en el costado Sud y 11.50 en el contrafrente (ad corpus). BASE $ 90.000.

Puede constituirse una hipoteca hasta el 60 o|o del precio que se obtenga a 1 ó 2 años de plazo con garantía hipotecaria de la misma propiedad y 9 o|o de interés anual por semestres anticipados. La escritura será otorgada por el escribano doctor José María Viacava.

El lunes 8 de abril, a las 16 horas en mi salón de ventas Rivadavia 666, remataré esta propiedad por orden del señor juez en lo Civil, doctor Marcos A. Figueroa, secretaría del doctor José F. Oderigo en el expediente número 15570, folio 247 por cobro hipotecario. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Otros informes Rivadavia 666. Domingo Capurro.

Los Cuatro Cristos Hablan de Cristo

El Viernes Santo Teatral se Caracteriza por una Invasión de Cristos y Pasiones | **Uno de los Cristos, Mosca, en el Coliseo, se Declara Mucho Más Partidario de Lenin...**

La Ingenuidad del Público y la Viveza de los Actores-Empresarios

El Viernes Santo porteño trae la novedad teatral de encontrarnos con cuatro Cristos de regular calidad sin contar otros Cristos en apartados teatros de barrio. La tragedia del Gólgota, tragedia al fin y al cabo, resulta cada vez más teatral. Anotemos la epidemia de Cristos y Pasiones no sólo como una de las notas del momento, sino com demostración sintomática de una alianza entre la ingenua estupidez del público y el vivísimo e interesado deseo de los señores Cristos en explotar un filón de actualidad, como los Tenorios en noviembre.

Pero jamás se ha sorprendido a estos Cristos de bambalinas haciéndolos hablar sobre Cristo. Todos han hablado con los ojos en blanco, llenos de unción y piedad.

Tenemos Cristos para elegir este año. Los hay que, físicamente, se acercan al hijo de la Virgen María; otros, que en su tejido adiposo son su flagrante contradicción. Espiritualmente todos quieren ser Cristos legítimos, los que, desde el martes último provocan diariamente la tragedia del Gólgota, en esta ciudad de Buenos Aires.

Pibernat en el San Martín, Catalá en el Onrubia, Mosca en el Coliseo y Domenech en el Fénix, con o sin licencia de la Curia y previa purificación de todos los pecados "teatrales", desde que se lanzaron al mundo de las bambalinas, son hoy los Cristos del año 1929.

Cuando los actores hacen cualquier papel, no se nos ocurre pensar en la más mínima contradicción que pudiera haber entre su vida íntima y aquélla de los seres cuya caracterización interpretan. No se nos importa el conflicto entre ambas. ¿Para qué? ¿Acaso la escena no es el mundo de la ficción por excelencia? Pero, he aquí, que está invasión de Cristos en nuestros escenarios mueve a reflexiones.

¿Son sinceros? ¡Chi lo sa!

Pibernat

—¿El actor Pibernat?—preguntamos.

—El primer camarín del fondo, a la izquierda, nos contestan.

La puerta está cerrada, pero hay luz por dentro. Se nos acerca un hijo de Palestina y nos pregunta quiénes somos.

—Venimos a ver a Pibernat.

—Ah! Un momentito, que me parece que la Virgen María, aun no se ha vestido y Judas llega atrasado... ¡Total es temprano, recién hay cuatro filas de platea!...

—Entonces, diga a Pibernat que le vamos a sacar una foto y solicitarle una opinión.

Dos golpes en el camarín y un proyecto de Jesús que asoma la cabeza por la puerta.

—Qué quieres, Juancito?

—Que aquí le buscan, Pibernat.

—En seguida, que ya termino. Buenas Noches señores, un segundo. Nada más.

Y, efectivamente, casi en seguida, el Jesús en esbozo quedó convertido en realidad. Apareció Jesucristo, que nos invitó a pasar al camarín con bondad celestial.

—Le venimos a sacar una foto, pero antes desamos saber su opinión sobre le bíblica figura.

—Encantado. ¡Cuánto celebro que CRITICA se acuerde de nosotros! Mi opinión es la siguiente: "Jesucristo es la figura más grande que ha tenido la humanidad. Su doctrina que exalta la piedad, abnegación, pobreza y desinterés, justifica la formación de este gran mundo cristiano, al que pertenezco como simple creyente, y, además, con la íntima satisfacción de interpretar su atribulada Vía Crucis, desde hace cuatro años. La representación de La Pasión ejerce en el pueblo una acción educadora muy útil. Hay que recordarle, en estos días, las sabias enseñanzas que predicó Jesús y que sus discípulos difundieron practicándolas, al pueblo le será permitido entrar al reino de Dios con toda dignidad".

Por lo visto Pibernat estaba en su papel. Acompañaba estas beatíficas palabras con los movimientos suaves y estudiados que habría de imprimir a su papel instantes después en la escena. Parecía un catequizador entusiasta. No dudamos del éxito y le aseguramos que tenía el cielo ya ganado. Satisfechos, después de haberle sometido a magnesio, nos despedimos del primer Jesucristo que iba a ver Buenos Aires este año.

Catalá

Al día siguiente aparecieron tres nuevos Cristos. Optamos por iniciarnos con Catalá. Nos dirigimos al teatro Onrubia. Preguntamos por Catalá e inmediatamente nos acompañan a su camarín. Aquí el asunto era más complicado y en regocijante contubernio encontramos a Jesús, a la Virgen María, a María Magdalena y a Pilatos, todos juntos y amigos. Gustoso se apresta a satisfacer nuestra curiosidad.

—"Digan que para mí Jesús fué el primer y único socialista. Su doctrina que, en síntesis, significó lograr la fraternidad y la igualdad entre todos los hombres, principios por cuya consecución la humanidad lucha incesantemente. Esos principios van adquiriéndose lenta e imperceptible con la realización de ideas cuya raíz está en el pensamiento del Hombre que por haber sido tan bueno e incomprendido por sus coetáneos terminó sus días trágicamente, como tantas otras figuras nobles y significativas que registra la historia. He dicho."

En este momento aparece Judas quien sorprende las declarciones anteriores:

—Es verdad Catalá, tienes razón, muchísima razón.

—¡Cómo! ¿Judas profiriendo semejantes palabras? No podíamos creerlo. Nos acercamos al hipócrita personaje y le dijimos:

—Usted no está en su papel. Conserve su derecha!

Mosca

Alfredo Mosca hace seis años que se ha retirado del teatro, pero en estos días no puede contenerse y abandonando sus cotidianas tareas periodísticas en L'Italia del Popolo, siente también la necesidad de convertirse en Cristo. A diferencia de los otros Cristos a que no venimos refiriendo, Mosca lo da en la lengua de Dante y Petrarca contando con un buen número de espectadores consecuentes en renovarle todos los años la admiración que le profesan como cultor de arte sacro.

—"Admiro a dos grandes personajes: Jesús y Lenín, nos dice. (Mosca es un terrible comunista). Continuémosle escuchando. "Sus doctrinas, teorías o como quiera llamársele tienen la virtud de animar con indecible empuje la Humanidad hacia sus destinos de amplia y necesaria solidaridad".

El secretario de Mosca, que está escuchando esta especie de declaración revolucionaria, exclama:

—¡Salute Garibaldi!...

—Tace' t! prego, lasc'ami parlare.

Y continúa Mosca:

"El gran constructor de la nueva Rusia está demasiado cerca de nosotros para poder aquilatar sus valores, sólo comparable a los de Jesús. Es necesario en estos tradicionales días plastificar de una manera sensible, con los recursos de la técnica teatral, el drama de Jesús y sus sabias enseñanzas, haciendo comprender el significado hondo y humano del gran redentro. Generaciones posteriores harán lo mismo con Lenín. Interpreto la Pasión más que como creyente, como entusiasta partidario del significado socialista de la doctrina cristiana". ¡Viva Lenin!

Domenech

Desaparecido del cartel Andrés Cordero, que durante más de 30 años representó la Pasión, Domenech es, actualmente, el decano de los intérpretes del drama sacro. Hace 16 años que viene haciéndolo. Y, desde el año pasado en el elegante cine-teatro Fénix, allá por el 7000 y pico de Rivadavia. Le encontramos jadante, pues acababa de sufrir las iras del pueblo de Israel y de cargar con la cruz. Aprovechamos el momento, palpitándonos la inmediata crucifixión y, ante la perspectiva de su próximo fallecimiento, quisimos obtener, también de este cuarto Cristo, su opinión.

—La religión de Cristo es grande porque tiende a ser la religión de toda humanidad, a cernirse por encima de todas las fronteras, extirpando los odios y los motivos de lucha que separa a los pueblos, conduciéndoles a la guerra. ¿Y cómo no admirar al propugnador de semejante doctrina? Jesús se levantó contra todos los vicios que dominaban a los hombres en su época, predicando las ideas más puras y sanas, que creo que el mundo llegará a practicar en un día no muy lejano.

Domenech es demasiado optimista. A fuerza de hacer tantos Cristos, todo lo ve color de rosa. Deseamos que Domenech es hoy el decano de los Cristos porteños. Le toca, por derecho, el trono vacante de don Andrés Cordero. Cuando termina su disquisición abandona el pensamiento de Cristo y le sentimos, en voz baja.

—¿Cómo anda el bordereau?

Un Cristo trágico: Catalá

Un Cristo angelical: Mosca

Un Cristo desfalleciente: Domenech



Un Cristo obeso: Pibernat

El Teatro Francés "Pour l'Exportation"

Evidentemente, Buenos Aires está muy lejos de París, y el sentido geográfico de los franceses, muy constreñido en las fronteras de Francia. En las oficinas parisiense de las compañías trasatlánticas suele haber algún mapa de la América del Sur. Ante ese mapa, el flamante viajero francés comprueba con espanto que "Buenos Ayres" no pertenece al Brasil como él creía, sino a la insospechada "Confederation de la Plata", o sea la Patagonia. Ahora bien, "l'Argentine", cuyo nombre no figura en el mapa, debe ser, sin duda, un remoquete formado a expensas de las famosas fortunas de "Buenos Ayres"... Teniendo en cuenta estas circunstancias, una compañía de teatro francés que se estime, debe seleccionar su repertorio de acuerdo con un público de indígenas adinerados que habitan las inmediaciones del Polo Sur, y que, como el pueblo nipón, ha sabido asimilar con prodigiosa rapidez la cultura francesa... Pero, basta de absurdas exageraciones y entremos a examinar la realidad, que no es menos absurda.

Tenemos a la vista el repertorio de estrenos de la compañía dramática Maurice de Féraudy, que actuará en el Odeón durante los meses de mayo y junio próximos. He aquí algunos nombres: Duvernois, de Curel, Bernstein, Jacques Deval, Marcel Pagnol, Coolus, etc., etc. Es decir, lo de siempre: la fina comedia francesa, elegantemente realizada, llena de "sprit" y de "bon sens". Hay, además, una obra en tres actos escrita por el primer actor de la compañía, señor Féraudy. Este respetable y casi octogenario señor se ha inspirado en la novela "Sebastien Brichanteau", de Jules Claretie. ¿Jules Claretie en el teatro? Ya hablaremos de eso. Por ahora limitémonos a consignar lo siguiente: Jules Claretie, de l'Academie Française.

En cuanto a las "reprises", además del de Moliére, el repertorio cuenta, entre otros nombres al viejo autor del "Rétour de Jerusalem", cuyos mejores éxitos se remontan al año de 1903. Tampoco faltan los viejos conocidos Jules Sandeau, Caillavet, de Flores, Henri Bataille, Mirbeau, etc., etc., además de Muset con "Les Caprices de Marianne".

Y bien, sin ir más lejos a buscar un ejemplo, el estreno de anteanoche, "La Mujer más honesta del mundo", que sin duda ha de constituir el éxito de la temporada, es elocuente manifestación de una inquietud renovadora que los embajadores del teatro francés no sospechan en nuestro ambiente. De otro modo, la selección del repertorio que nos traen no debió reducirse a esos nombres que una fácil consagración mantiene para el público de "avant guerre" y los escasos herederos de aquella amable sensibilidad. Si nuestro público deseara obtener una muestra de la inquietud renovadora que hoy alienta al teatro francés, en vano buscaría en el repertorio de estos embajadores el nombre de los autores más representativos del momento. Los carteles del theatre de l'Oeuvre, del Atélier, del Petit Studio y la Comédie des Champs Elysées, del Theatre des Mathurins, etc., etc., han registrado un conjunto de obras que aquí desconocemos en su casi totalidad. No pretendemos seguir en todo su proceso la evolución de jóvenes autores franceses que como Leon Regis, Stéve Passeur, Lucien Francois, Roger Ferdinand, André Chamel y otros, no han llegado a su madurez. Pero hay obras que un éxito constante ha hecho familiares aun para el público francés más reaccionario, y que debían figurar en el cartel de las compañías que nos visitan. Entre otras La Celébre Histoire, de Saint Georges de Bouhelier; La Communion des Saints, de de Mme. Bérubet; Adam Eve et Cie, de Balgi; L'Epousse injustemen soupconnée, de Jean Coeteau; La Fiévre d'amour, de Francois Bernouard; Le Temps est un Songe, de Lenormand; Le Marchand de Régrets, de Cromelynk, Siegfried, de Giraudoux, etc., etc. Si estas obras no vienen a calificar el repertorio del teatro francés, nuestro público podría suponer, y con motivo, que el teatro nacional tiene preocupaciones de actualidad o innovación que aun no han llegado a Europa.

La Próxima Temporada del Odeón

Mañana llegan a bordo del transatlántico Sierra Ventana, los materiales escénicos, decoraciones y vestuario para la temporada de comedia alemana.

El 2 de abril, a bordo del transatlántico Cap Polonio, estará en nuestro puerto el gran trágico alemán Alejandro Moissi, que debutará con "Espectros", de Ibsen.

La compañía Urban

La compañía de Jorge Urban, que realizará en este teatro la temporada de comedia alemana, navega sin novedad a bordo del transatlántico Wesner, que anuncia su entrada en nuestro puerto para el 6 de abril, por lo tanto la iniciación de esta temporada se llevará a cabo como está anunciada el siguiente día 7, interviniendo en ese espectáculo el gran actor Moissi.

La Meri

En la primera decena de abril debutará en espectáculo vespertino la famosa ballarina norteamericana, Russell Meriwether Hughes (La Meri), a la que precede gran fama. Esta artista es además celebrada escritora, autora de diversos libros de poesía y premiada en diversas ocasiones por la Facultad de Retórica y Poesía de la capital de su país.

A Mediodía de Hoy Desembarcará la Compañía de Luis Gimeno

Cumplida la cuarentena impuesta por las autoridades sanitarias, a mediodía de hoy atracará en la Dársena Norte el transatlántico Reina Victoria Eugenia, a cuyo bordo viene la compañía de zarzuela del bajo Luis Gimeno, que en la smana próxima hará su debut en el teatro Avenida, estrenando "La del Soto del Parral" comedia lírica de Luis F. de Sevilla, música de los maestros Soutello y Vert.

La compañía Luis Gimeno liga por carambola un recibimiento estupendo, pues, como quiera que a bordo del paquete en que ella viaja viene también el general Millán Astray, heroico jefe de la Legión Extranjera del ejército de España, en Marruecos, acudirá al desembarcadero numeroso elemento oficial, sociedades españolas y compatriotas del bravo militar.

Es de desear que los aplausos y vítores que escuche la compañía Gimeno, dedicados esta vez a su compañero de viaje, se repitan luego en el teatro Avenida, ganados en buena lid por ellos mismos.

La Compañía Lírica Italiana del Maestro Capizzano

En el Coliseo se ofrecerán en los días de mañana y pasado, tres espectáculos líricos por un conjunto organizado bajo la dirección del maestro Emilio Capizzano.

El programa de estos espectáculos es así: Para mañana sábado, en función nocturna "Traviata", y pasado mañana, domingo, en matinée "Cavallería Rusticana" e "I Pagliacci", y en la velada "Tosca".

No Cree Elvira de Amaya en la Decandencia del Arte de la Canción

El Jueves Santo, Raquel Meller, la Baker y la Medalla de la Virgen del Pilar | **"Pongo en mis Canciones Todo mi Espíritu, y Trato de Desvirtuar "Eso" de la Decadencia**

La tonadilla española, la canción agradable, fina, sencilla, que en épocas no lejanas gozó de popularidad y sirvió para revelar artistas que alcanzaron fama, pasa actualmente por un período decadente... Fornarina, Raquel Meller, Argentinita, tres nombres que dieron el brillo de su espiritualidad a la cancioncilla ligera y que simbolizan todo el esplendor del género son en estos tiempos algo así como una grata caricia, de añoranza... Pasada la época de auge de la tonadilla sólo de vez en cuando han aparecido en los tablados artistas que merezcan destacar sus nombres del montón interminable de vulgaridades. La tonadilla perdió su distinción por un exceso de vulgaridad. Apenas una niña denotaba la más leve afición al arte escénico, ya se sabía su destino inmediato: tonadillero. Y tantas y tantas mediocridades soportó el público, que se sintió aburrido y encauzó sus preferencias hacia otras manifestaciones del arte. La tonadilla había pasado a la historia.

Y luchando contra todos los inconvenientes apareció en los escenarios españoles una nueva figura del arte de la canción: Elvira de Amaya. Nació artista y no temió a la decadencia del género. Tuvo fe en su arte y triunfó. Y las críticas le fueron favorables y los públicos le demostraron adhesión y su fama de fina intérprete, continuadora de las glorias de la Fornarina, y de Raquel, la incomparable, traspuso las fronteras y en París cautivó la atención, dominando las trivialidades del boulevard, y en Berlín y Londres su éxito fué comparado con el de las grandes estrellas del arte y su fama llegó hasta la América lejana... Elvira de Amaya está en Buenos Aires.



ELVIRA DE AMAYA, que se presentará mañana en el Astral

La artista

El primer ramalazo del invierno. Una tarde desapacible, fría. Un gentío abigarrado, impaciente, aguarda en el vestíbulo del Astral la hora de la sección vermouth. Muchas mujeres prefieren en este Jueves Santo modernista el cine a la iglesia. Los tiempos cambian... Una habitación discreta; la administración y allí, frente al cronista una señorita fina, distinguida. Más que artista nos da la sensación de "niña bien" y si tal cosa pensamos al verla, ratificamos la opinión al cruzar con Elvira de Amaya las primeras frases.

—Antes que nada he de decirles — comienza Elvira de Amaya — que en estos días ha de cumplirse uno de mis sueños; actuar en Buenos Aires. No saben ustedes lo que en Europa, especialmente entre los artistas, se habla de esta tierra.

Buenos Aires — continúa la artista — está de moda... Interesa más que las principales capitales europeas. Y por lo poco que he visto tienen razón para pensar así, esto es maravilloso, tiene una gran simpatía que domina al viajero... aunque lo pongan en cuarentena, como nos ha sucedido a nosotros. Y qué nerviosa me ponía al ver tan cerca la ciudad que ansiaba conocer, al contemplar en la noche el brillo de las luces, desde lejos, en la tristeza del río, en aquel barco inmóvil... Suerte que esa mala impresión de llegada se ha borrado por completo apenas he conocido la ciudad.

—¿Cree usted en la decadencia de la tonadilla?...

—Eso son palabras que les ha dado por decir a los periodistas de mi tierra. La tonadilla no decae... no puede decaer mientras tenga buenas intérpretes. Yo hago lo que puedo para satisfacer a las espectadores y en todas partes he actuado con éxito, eso me ha parecido. Pongo en mis canciones todo mi espíritu y trato de desvirtuar "eso" de la decadencia. Lo que pasa es que no hay tanta cantidad de artistas que a ésto se dedican. Antes ya era una verdadera plaga... Yo cultivo con preferencia la canción sentimental, frívola, agradable. la tonadilla cómica se ha vulgarizado.

—¿Le gusta Raquel?

—No he visto nunca actuar a la creadora de "El Relicario"... Como tonadillera también aunque sólo sea lona, días antes de embarcar, he admirado a la Meller como estrella del film, en "La Venenosa", una película que en España tiene un éxito fantástico. A mí me agrada la Meller como artista del cine y claro que como tonadillera también aunque solo sea por lo mucho que he oído hablar de ella....

—¿Y la Baker.

—He asistido en París a algunos de sus espectáculos. Tiene algo que llama la atención sin que podamos definir exactamente lo que es... algo inexplicable, que gusta, que llega a emocionar... Su actuación próxima aquí en el Astral será un verdadero triunfo, estoy segura. Pero en fin, dejemos a la morena Baker por el momento, ahora estoy preocupada con mi representación, deseando que llegue el sábado para ver frente a mí a este público porteño del que tanto he oído hablar en Europa... Yo tengo esperanza de que conmigo han de ser buenos también, porque he de poner toda mi alma en mis canciones y porque algo me ha de ayudar esta Virgen de mi tierra....

Y la artista besa con fervor religioso una medallita de la Virgen del Pilar, la aragonesa imagen, y nos dice al despedirnos:

—Es mi mejor compañera esta Pilarica, siempre me ha ayudado... y aquí también hará por que guste ¿Verdad virgencita?...

Se Presentó Paz Vilches en el Porteño

"Canción de Cuna"

El público tuvo una agradable sorpresa, anoche, en el Porteño, pues se presentaba una hija del actor Ernesto Vilches, la señorita Paz Vilches, en uno de los roles de la conocida "Canción de Cuna" de Martínez Sierra. Paz Vilches, en cuya juventud promisora pudimos descubrir encomiables dotes de temperamento y fina dicción dió especial relieve al rol de Sor Marcela, uno de los tantos blanquísimos papeles de la alba, dulzona y sentimental comedia don Gregorio Martínez Sierra.



Paz Vilches

En cuanto a la representación, en conjunto, no nos quitó el recuerdo de mejores versiones. Con Paz ha adquirido el disciplinado conjunto de Vilches una atrayente nota de gracia y delicadeza escénica.

"Olympia", de Franz Molnar, que irá el sábado, si no hay los eternos inconvenientes, será el próximo estreno de importancia en el Porteño. O quizás se prefiera diferir una vez más el anunciado estreno de "Olympia" para darle oportunidad de debutar a la primera actriz del elenco, Antonia Herrero quien se presentaría el lunes con "Todo un hombre", de Unamuno.

Un detalle simpático: Amalia Molina, la aplaudida cancionista española, se brindó a cantar una "saeta" sevillana, anoche, en "Canción de Cuna". El día, el olor a incienso y el ambiente de sacristía de la comedia de Martínez Sierra lo permitían perfectamente.

Debut de un Conjunto Español en el Tabaris

En el vapor Massilia, cuyo arribo a Buenos Aires se anuncia para el 7 del mes próximo, acaba de embarcar en Europa, un conjunto español de variedades, destinado a actuar en el Tabarís, cuya reapertura tendrá lugar el 5 de abril.

Este conjunto, denominado "Mosaico español", está integrado por el bailarín y director Antonio López. Por los cantantes regionales y guitarristas Joaquín Rodríguez y Lucía Yarruti; por la cantantes regional Julia López de Isla; por las bailarinas y cantantes Sabina Herrero y Lola Vera, y las bailarinas Flora Apellanta Martín, Luisa Pollo Alcalá, Pilar Uli Alvarez, Matilde Palacios, Gracia Diez, Cándida Cortés, Isabel Cavillan, Stella Mary, Amparito Guillot e Isabelita Medina.

Esta compañía, formada por artistas de reconocida actuación en escenarios de España, actuará durante tres meses en el Tabarís.

MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los niños — por Grace Drayton

El elefante, furioso, comenzó a sacudir la palmera donde estaba refugiado Confite.





